

Les auteurs



© Hubert Caldeques

Gilles Marchand

Gilles Marchand, dont le quatrième livre, *Requiem pour une apache* (Les Forges de Vulcain), sort en cette rentrée littéraire, est un auteur très suivi par les libraires et blogueurs. Ce nouveau roman, tragi-comique, plein de couleurs et de musiques, court au même succès que ses précédents (*Une bouche sans personne* (2016, prix Points du meilleur roman 2018) et *Un funambule sur le sable* (2017)).



© Béatrice Crivellier

Follement drôle (et drôlement folle ?), **Delphine Bretesché**, autrice plasticienne improvise des performances parlées, écrit, et dessine – elle accompagne le texte d'Eric Pessan à l'Œil ébloui de ses « natures mortes » au crayon. Changeant de place avec ce fidèle complice, elle lira ses textes pendant que lui dessinera.



© petite Normand

Florence Seyvos

Une Bête aux aguets (L'Olivier, 2020). Auteure de nombreux livres jeunesse, elle a travaillé avec des grands illustrateurs tels Claude Ponti ou Anaïs Vaugelade. Romancière, elle a reçu le Goncourt du Premier roman en 1995, et le prix Renaudot Poche en 2013 pour *Le garçon incassable*. Elle a coécrit les scénarios des films de Noémie Lvovsky, dont *Camille redouble* et *Les sentiments*. Son nouveau roman est un conte initiatique, qui s'empare des sensations de l'enfance et de l'adolescence pour nous les restituer dans leur universelle étrangeté.



© Kélio Pessan

Eric Pessan

Eric Pessan vit près de Nantes et partage essentiellement son activité entre écriture théâtrale et romanesque (il écrit des livres pour enfants, publiés à l'école des loisirs) et animation d'ateliers d'écriture... Il dessine également dans ses carnets – dessins qui sont publiés sur les réseaux et parfois dans des livres. Autour de son livre *Portraits de famille*, publié en 2020 à l'Œil ébloui, et accompagné des dessins de Delphine Bretesché, il se livrera à un joyeux échange de places avec celle-ci.



© Eric Carvaca

Florent Marchet

Il sort fin août 2020 son premier roman chez Stock *Le Monde du vivant*. L'auteur-compositeur et interprète, qu'on connaît pour ses albums et collaborations littéraires et musicales, avec notamment Arnaud Cathrine, est un habitué des formes transversales. En résidence de création musicale pour cette saison 2020-2021 à la Bouche d'air, salle de musiques actuelles nantaise. Pour la sortie de ce premier roman, Florent Marchet propose une lecture musicale et dessinée avec un jeune virtuose du dessin et du graphisme, également musicien, Elliot Royer.



© Elliot Royer

Elliot Royer croque ce qui l'entoure, dans la lignée des carnets de voyage de Delacroix ou de Nicolas de Crécy. Sa seconde passion est la musique, qu'il pratique également et qu'il se plaît à lier au dessin. Il a produit une micro-édition regroupant les échanges et dessins faits en accompagnant l'auteur-compositeur-interprète Florent Marchet dans son studio.



© Elliot Royer

Sylvain Prudhomme

est l'auteur de plusieurs romans, dont *Les grands* (L'Arbalète /Gallimard, élu révélation française de l'année 2014 par le magazine Lire) et *Par les routes*, (L'Arbalète /Gallimard, 2019, couronné du prix Femina et du prix Landerneau (Espaces culturels Leclerc). Il aime puiser dans le réel, partir d'une matière vécue, ouverte sur le monde. L'Afrique d'aujourd'hui – où il a longtemps vécu et travaillé (Sénégal, Niger, Burundi, île Maurice) est l'une de ses principales sources d'inspiration.



© C. Crenel

Anaïs Vaugelade est auteure et éditrice aux éditions L'école des Loisirs. Outre son goût prononcé pour les loups (*Une soupe au caillou* et *L'anniversaire de Monsieur Guillaume*) pour les crocodiles (série des « Zuza »), et les cochons (série de la famille « Quichon »), Anaïs Vaugelade interroge comme nulle autre les mystères de la conscience enfantine.

Entrée gratuite
SUR RÉSERVATION
EN LIGNE

WWW.STPHILBERT.FR

OU INSCRIPTION
SUR PLACE



SITE DE L'ABBATIALE
2. Place de l'abbatiale
Saint Philbert
de Grand Lieu

Renseignements

Bibliothèque André Malraux
Tél. 02 40 78 98 56
www.stphilbert.fr
Facebook : Fête du Livre
à Saint Philbert de Grand Lieu

UN ÉVÉNEMENT ORGANISÉ PAR
LA VILLE DE ST PHILBERT DE GRAND LIEU



On rentre !
Fête du Livre

25.26.27
SEPT 2020
SAINT PHILBERT
DE GRAND LIEU
SITE DE L'ABBATIALE



**LECTURES,
ATELIERS,
SPECTACLES...**

ENTRÉE GRATUITE



Vendredi 25 septembre

Lecture musicale "Nous étions amis"

Avec Sylvain Prudhomme (lecture) et Fayçal Salhi (oud). Au volant d'un camion, sur les routes d'Algérie, Bahi raconte au narrateur ses souvenirs de la ferme où il a travaillé cinquante ans plus tôt, à la veille de l'Indépendance. D'après *Là, avait dit Bahi* de Sylvain Prudhomme (L'Arbalète/Gallimard, prix Louis Guilloux 2012).

19H ABBATIALE

OUVERTURE DES PORTES À 18H30
EN RAISON DE LA CRISE SANITAIRE, IL NE SERA PLUS POSSIBLE DE S'INSTALLER APRÈS 18H55.



Journée "professionnelle"

Nos rentrées buissonnières

Une matinée de rencontres pour les passionnés du livre proposée par la Bibliothèque départementale de Loire-Atlantique. La rentrée littéraire ? Une seule rentrée littéraire ? Ou plutôt, des rentrées littéraires. Proposition de découverte ludique et gourmande par Guénaël Boutouillet (programmateur du festival, critique, médiateur littéraire), avec trois libraires indépendantes et de proximité.

→ DE 9H30 À 12H30 SALLE DE L'ABBATIALE
INSCRIPTIONS : formation.bdl@loire-atlantique.fr
Tél. 02.40.30.32.30

La rentrée des résidences

Mobilis, avec le soutien de la Région Pays de la Loire, propose un focus sur les résidences du territoire ligérien : des structures qui accueillent et des auteurs invités lors de résidences littéraires. Avec Emmanuel Ruben (Maison Julien Gracq), Christine Marzelière (Région Pays de la Loire), Pierrick Bailly (auteur), Arnaud de La Cotte (L'Esprit du lieu), Céline Bénabès (Lecture en tête), Sylvain Prudhomme (écrivain), Eloïse Guénéguès (Le Grand R), Benoît Broyart (auteur et scénariste), Olivier Bernard (La Turmelière).

→ DE 15H À 18H SALLE DE L'ABBATIALE
INSCRIPTIONS : 02 40 84 06 45
contact@mobilis-paysdelaloire.fr

Samedi 26 septembre

Prix des Lecteurs de la bibliothèque André Malraux

Rencontre et échange avec les participants du Prix des Lecteurs 2019-2020. Lecture d'extraits par Philippe Mathé du *Bibliothéâtre*. Annonce du gagnant.

14H À 15H30 ABBATIALE

Animation musicale autour du livre pour les petits par « Monsieur Mandarine »

DE 4 À 8 ANS
14H/14H30/15H DANS LE VERGER



Animation musicale autour du livre pour les tout-petits

DE 0 À 4 ANS
15H30/16H/16H30
DANS LE VERGER

Ateliers interactifs "La lecture musicale dont je suis le héros"

Par la compagnie *Dans la forêt Hur Ben*.
TOUT L'APRÈS-MIDI SUR LE PARVIS DE L'ABBATIALE

Lectures itinérantes

Par Dominique Huet des éditions Pneumatiques.
TOUT L'APRÈS-MIDI SUR LE PARVIS DE L'ABBATIALE

Anais Vaugelade rencontre les enfants

L'auteure jeunesse Anais Vaugelade rencontrera les enfants, en mots et en dessins.

15H30 À 16H
SALLE DE L'ABBATIALE

Séance de dédicaces d'Anais Vaugelade

16H À 16H30
SOUS LE CHAPITEAU

Rencontre avec Anais Vaugelade

Anais Vaugelade, auteure et éditrice aux éditions L'école des Loisirs, présentera ces deux facettes et de belles nouveautés de rentrée.

16H30 À 17H
SALLE DE L'ABBATIALE

Performance dessinée par la Maison Fumetti

Raconté par Océane Follador, d'après la bande dessinée *Ce qui demain fera peur* de Vincent Sorel. L'auteur et son acolyte, Glen Chapron, mettront en images ces trois contes inédits, et vous feront voyager des profondeurs de l'océan jusqu'au fin fond de l'univers.

17H15 À 18H ABBATIALE
À PARTIR DE 7 ANS



Séance de dédicaces de Vincent Sorel

18H SOUS LE CHAPITEAU

Animation participative « Donjon et Cartons »

Par la maison Fumetti, une performance dessinée dont vous êtes le héros : à travers une série de tableaux dessinés en direct, vous êtes invités à explorer le donjon. À chaque tableau, votez pour choisir la suite de l'histoire ! Avec les auteurs Pierre Jeanneau et Adrien Thiot-Rader, des éditions Polystyrène.

18H30 À 19H30 ABBATIALE



Dimanche 27 septembre

Rencontres, spectacles et conversations avec les auteurs de la rentrée littéraire

Gilles Marchand

Lecture et performance musicale : *Requiem pour une apache*.

14H À 14H30
JARDIN DE L'ABBATIALE

Delphine Bretesché et Eric Pessan

Lecture dessinée à deux mains et deux voix : *Portrait de famille*.

14H30 À 15H ABBATIALE

Florence Seyvos

Rencontre et lecture : *Une bête aux aguets*.

15H À 15H40
JARDIN DE L'ABBATIALE

Florent Marchet et Elliot Royer

Concert dessiné : *Le monde du vivant*.

16H À 17H ABBATIALE

Animation musicale autour du livre pour les petits par « Monsieur Mandarine »

14H/14H30/15H DANS LE VERGER
DE 4 À 8 ANS

Animation musicale autour du livre pour les tout-petits

DE 0 À 4 ANS
15H30/16H/16H30
DANS LE VERGER

Ateliers interactifs « La lecture musicale dont je suis le héros »

Par la compagnie « Dans la forêt Hur Ben ».

TOUT L'APRÈS-MIDI SUR LE PARVIS DE L'ABBATIALE

Lectures itinérantes

Par Dominique Huet des éditions Pneumatiques.

TOUT L'APRÈS-MIDI

Reportage BD

Charlotte des Ligneris réalise sous vos yeux un reportage BD sur les livres des auteurs invités.

TOUT L'APRÈS-MIDI ABBATIALE ET JARDIN DE L'ABBATIALE

Séance de dédicace des auteurs

17H À 18H SOUS LE CHAPITEAU

Conférence décalée : les dangers de la lecture

Par la Compagnie « Caus'Toujours », de et par Titus. Sous la forme d'une conférence décalée, ce spectacle joue à présenter les « dangers » de la lecture pour laisser deviner, en creux, ses vertus.

À PARTIR DE 12 ANS
17H30 ABBATIALE

Protocole sanitaire

MODE D'EMPLOI

MASQUE : le port du masque est obligatoire dans l'enceinte de la Fête du Livre.

GESTES BARRIÈRES : Merci de respecter les distances nécessaires lors des files d'attente et de vous laver régulièrement les mains. Merci de respecter le sens de circulation mis en place sur le site.

PRÉCAUTIONS : Le public est invité à laisser ses coordonnées (tél, mail) par groupe afin d'être contacté en cas de besoin.

JAUGE LIMITÉE : réservation conseillée. Organisez votre programme en veillant à respecter les horaires de début de séance. Ne pas laisser vos enfants seuls sur une animation.



© Virginie MEIGNE