

WWW.UTOPIALES.ORG

# JOURNEE PROFESSIONNELLE



DU 29 OCTOBRE AU 02 NOVEMBRE 2015  
LA CITE, LE CENTRE DES CONGRES DE NANTES

NANTES  
**UTOPIALES**  
FESTIVAL INTERNATIONAL DE SCIENCE-FICTION

© MARNETU

# JOURNEE PROFESSIONNELLE PROPOSEE PAR MOBILIS SUR LE THEME DES LITTERATURES DE L'IMAGINAIRE

VENDREDI 30 OCTOBRE / 10H30 - 16H00



**10h30 Accueil des participants**

**10h45 Introduction par Mobilis**

**11h00-12h30 Bibliothèques & Librairies / Monter un rayon SFFF : petite méthode pour les non-initiés (1h30)**

Formation – Les littératures de l'imaginaire gardent aujourd'hui un fort potentiel d'attraction chez les lecteurs, mais leurs rayons restent parfois les parents pauvres dans certaines librairies ou bibliothèques, faute de savoir comment traiter ces genres et où s'informer sur les sorties. L'objectif ici est d'aider le libraire ou le bibliothécaire à développer un rayon cohérent qui permettra au lectorat de trouver son bonheur. Quels sont les genres constituant les littératures de l'imaginaire ? Comment constituer son fonds ? Qui sont les prescripteurs qui permettront aux libraires et bibliothécaires d'être tenus informés du contenu et de la qualité des nouveautés ?

*Animé par Julien Delorme.* Éditeur et programmeur d'événements culturels spécialisé dans la défense du travail des maisons d'édition alternatives, c'est-à-dire des éditeurs indépendants dont la production reste en dessous du seuil de visibilité médiatique. Créateur des soirées de la petite édition, co-créateur et animateur de La Voie des Indés et de la Rentrée des Indés.

**12h30 Pause déjeuner**

**14h00-15h30 Interprofession / Soutenir et mettre en valeur la création contemporaine française (1h30)**

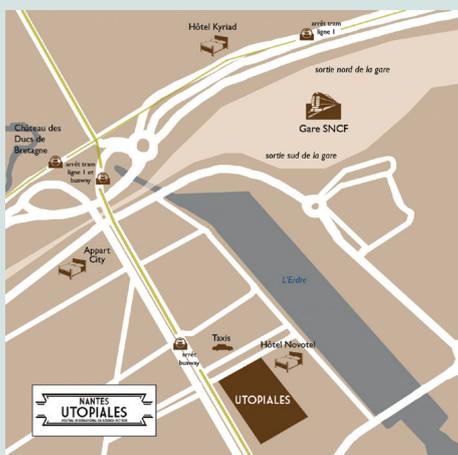
Table Ronde – Points de vue croisés entre professionnels. La prédominance des traductions du domaine anglo-saxon dans les littératures de l'imaginaire pourrait parfois faire oublier qu'il existe un dynamique vivier d'auteurs francophones sévissant dans ces genres. Comment alors valoriser la création contemporaine française, et notamment les premiers romans ? Comment les accompagner à chaque étape, du travail éditorial à la réception par le public, via les librairies, les rencontres et les bibliothèques ?

Avec la participation de Julie Brillat, service des actions culturelles de la Médiathèque Diderot à Rezé, Paola Grieco, directrice éditoriale chez Gulf Stream Editeur, Gwen Le Bars, libraire spécialisé à L'Atalante à Nantes, et Stéphane Platteau, auteur. *Animé par Julien Delorme.*

**15h45 Conclusion par Mobilis**

**16h00 Fin de la journée**

## INFOS PRATIQUES



### ADRESSE

La Cité, Le Centre des Congrès de Nantes  
Club de l'Atlantique  
5 rue de Valmy  
44000 Nantes

### INSCRIPTION ET TARIF

GRATUIT

Sur inscription auprès de Mobilis  
via le site :

<http://www.mobilis-paysdelaloire.fr/agenda/journee-pro-utopiales-2015>

### RENSEIGNEMENTS

[contact@mobilis-paysdelaloire.fr](mailto:contact@mobilis-paysdelaloire.fr) ou 02 40 84 06 45

Mobilis est une association financée par  
La Région des Pays de la Loire et l'État (Drac des Pays de la Loire).

