ANNUAIRE DES ACTEURS DU LIVRE JEUNESSE EN PAYS DE LA LOIRE

2017

MOBILIS Pays de la Loire

IUT La Roche-sur-Yon
UNIVERSITÉ DE NANTES

EDITO

Cet annuaire est le fruit d'un partenariat initié dès 2014 entre l'Université de Nantes – Département Information et communication de La Roche-sur-Yon et Mobilis. Une première version papier est parue en 2015 mais est désormais épuisée.

En 2017, nous mettons à disposition cette version numérique actualisée grâce aux travail des étudiantes de l'IUT Information-communication et au stage effectué de mai à juillet 2017 de l'une d'entre elles, Enora Pagnoux, au sein de Mobilis.

Auteurs, illustrateurs, scénaristes, dessinateurs, organisateurs de manifestations littéraires, libraires, éditeurs, lieux ressources et formations en lien avec le livre jeunesse se retrouvent ainsi réunis dans ces pages.

La coordination du projet a été assurée par Emmanuelle Garcia, directrice de Mobilis, Stéphanie Lechêne, chargée de la communication et Enora Pagnoux, stagiaire.

Merci aux étudiantes du groupe tutoré de l'annuaire jeunesse : Morgane Bernier, Chloé Louveau, Solène Marteau, Ambre Payen-Gallen et Jessyca Poupin.

Si vous souhaitez modifier des informations ou ajouter votre fiche, merci d'envoyer un mail à : contact@mobilis-paysdelaloire.fr

SOMMAIRE

Auteurs et illustrateurs
Affiliations, fédérations et associations
Annuaire

Maisons d'édition
Syndicats et associations
44 - Loire-Atlantique
49 - Maine-et-Loire
53 - Mayenne
72 - Sarthe
85 - Vendée

Librairies
Syndicat, label et associations
44 - Loire-Atlantique
49 - Maine-et-Loire
53 - Mayenne
72 - Sarthe
85 - Vendée

Structures de promotion
44 - Loire-Atlantique
49 - Maine-et-Loire
53 - Mayenne
72 - Sarthe
85 - Vendée

Lieux ressources et formations
44 - Loire-Atlantique
49 - Maine-et-Loire
53 - Mayenne
72 - Sarthe
85 - Vendée

AUTEURS ILLUSTRATEURS

Les métiers de la création (auteurs, illustrateurs, photographes, graphistes...) sont référencés dans cet ouvrage.

Ils répondent aux critères suivants : résider en Pays de la Loire, avoir publié ou auto-édité au moins un ouvrage (en papier ou en numérique) de littérature jeunesse.

Que ceux qui n'ont pu être joints et qui ne se trouvent pas dans cet annuaire excusent leur absence et nous joignent par mail à contact@mobilis-payslaloire.fr pour une mise à jour de leurs informations.

Affiliations, fédérations et associations

L'Agessa

L'Agessa est un organisme agréé par les ministères de la Santé et de la Cylture. Depuis 1978, il est chargé d'une mission de service public visant à assurer la protection sociale des écrivains, traducteurs, illustrateurs du livre, dramaturges, photographes, auteurs compositeurs, scénaristes, adaptateurs, auteurs de l'audiovisuel et auteurs du multimédia. L'Agessa vérifie les conditions d'affiliations de ces différentes catégories d'auteurs pour qu'ils puissent bénéficier des prestations du régime général de Sécurité sociale (prestations maladie, retraite, allocations familiales).

Écrivains Associés du Théâtre

Créée en 2000 l'EAT se donne pour missions la défense des auteurs, la connaissance et la reconnaissance de l'écriture dramatique contemporaine au travers de lectures, soirées thématiques, manifestations nationales. Elle rassemble des auteurs de théâtre autour d'une éthique d'indépendance et de transparence, réfutant les critères d'exlusion esthétique d'âge ou d'origine. Partenaire incontournable pour les institutions influentes sur la vie du théâtre en France, elle compte environ 350 adhérents, une antenne en région et trois

La Charte des auteurs et illustrateurs jeunesse

La Charte compte aujourd'hui près de 1300 adhérents aussi bien auteurs, traducteurs, illustrateurs et pour certains, éditeurs, de livres jeunesse, en France et dans plusieurs pays francophones. Ils se sont regroupés pour porter les couleurs de la littérature et expressions graphiques. Ensemble ils font valoir leurs droits professionnels tant auprès des éditeurs que de leurs différents interlocuteurs : institutions, partenaires sociaux, municipalités ou associations organisatrices de salons, etc.

La Maison des Artistes

La Maison des artistes été créée en 1952 par des artistes dans un esprit de solidarité. C'est aujourd'hui l'association d'artistes-plasticiens la plus importante en France. Elle remplit des missions d'intérêt général pour les artistes plasticiens telles que : l'accompagnement professionnel, le conseil et l'information. Elle est également agréée depuis 1965 par l'État pour gérer la sécurité sociale des artistes, graphistes et plasticiens. L'objet essentiel de la Maison des artistes est, depuis sa création, la solidarité envers les artistes.

La Maison des écrivains et de la littérature

La Mél a pour vocation de fédérer les écrivains, de les représenter, de les défendre, et, à travers eux, de promouvoir la littérature. Lieu de ressources, d'information et de documentation, l'association valorise les formes nouvelles de création et de vie littéraires à travers ses rencontres et actions culturelles avec des partenaires professionnels, instituionnels et associatifs. La Mél a reçu l'agrément pour ses activités éducatives complémentaires de l'enseignement public.

La société des auteurs des arts visuels et de l'image fixe

La SAIF est une société française privée de gestion des droits d'auteurs agréée par le ministère de la Culture, qui perçoit et répartit les droits d'auteurs pour ses sociétaires, propose une permanence de conseils juridiques et soutient la création en finançant certaines aides. Elle attribue annuellement à un auteur dessinateur et/ou scénariste admis en résidence à la Maison des auteurs d'Angoulême une bourse d'un montant de 5000 € pour un projet d'écriture et/ou de réalisation de bande dessinée.

La Société des Gens de Lettres

La SGDL a pour vocation la promotion du droit d'auteur et la défense des intérêts des auteurs. Elle veille ainsi à la préservation du droit moral et des droits patrimoniaux de tous les auteurs de l'écrit (écrivains, essayistes, traducteurs, etc.), que l'écriture soit ou non leur activité première, quel ue soit le mode de diffusion de leurs oeuvres et quelles que soient les sociétés de gestion dont ils peuvent par ailleurs être membres. La SGDL travaille également à l'amélioration du statut juridique et social de tous les auteurs et rassemble environ 6000 auteurs de l'écrit.

Le Syndicat National des Auteurs et des Compositeurs

Le SNAC est constitué de groupements représentant les différents métiers d'auteurs depuis le 16 février 2007, le groupement «bande dessinée» en fait partie. Ouvert à tous les auteurs de bande dessinée (dessinateur, scénaristes ou coloristes), ce syndicat s'engage à défendre les intérêts spécifiques et collectifs des auteurs, à les assister individuellement dans leurs démarches, à faire valoir leurs droits face à leurs interlocuteurs et à valoriser le métier d'auteur de bande dessinée aux travers des médias, des institutions et de l'opinion publique. En adhérent à la SNAC, le syndicat apporte son soutien à la défense nécessaire et solidaire de chaque auteur, et de l'ensemble de la profession.

Benjamin Adam (1983)

Scénariste, dessinateur, coloriste
cargocollective.com/benjamin-adam

Diplômé de l'atelier d'illustration des Arts décoratifs de Strasbourg, il travaille régulièrement pour l'édition et la presse jeunesse. En 2013, il publie *Lartigues & Prévert* qui reçoit la « Mention Spéciale du jury » de la sélection polar au Festival d'Angoulême 2014 et collabore régulièrement à la Revue dessinée. Il a également participé au feuilleton en ligne *Les Autres Gens* scénarisé par Thomas Cadène.

Public visé : tout public
Autres spécialités : bande dessinée, adulte,

Joker, éd. La Pastèque, 2015
Deux milligrammes, éd. La Pastèque, 2014
Lartigues & Prévert, éd. La Pastèque, 2013

Atelier Oasis 3000
4, rue Gambetta
44000 Nantes
benjamin@benjamin-adam.com

Mathilde d'Alençon (1990)

Illustratrice
mathildemeunier.fr

Mathilde a fait ses études à l'École Pivaut à Nantes et à l'ESA Saint-Luc à Bruxelles. A travers ses petits personnages à l'aquarelle et ses décors colorés, ses illustrations content des histoires oniriques et drôles peuplées d'êtres fantastiques.

Songe, avec V. Teoulle, édition numérique
Le Petit Ourson qui Pue avec L. Fabre, édition numérique

44000 Nantes
mathilde.meunier@gmail.com

Mélanie Allag (1981)

Illustratrice, dessinatrice
moufle.canalblog.com

Mélanie Allag réalise ses premiers dessins pour la presse jeunesse au crayon de couleur, son outil de prédilection. Elle fait naître des images où les enfants papotent couramment avec les animaux, où les plantes poussent sur le bitume, et où les poissons pilotent des sous-marins. Elle partage aujourd'hui son travail entre la presse et l'édition jeunesse.

Animations et activités proposées :
interventions en milieu scolaire, ateliers avec l'association La baie noire.

Public visé : scolaires (jusqu'au collège)
Lieux d'intervention : Pays de la Loire
Autre spécialité : bande dessinée

Les Animaux de Lou, D'où viens-tu Petit Chien?, éd. Nathan, 2016
L'Anniversaire de Kim Jong Il, éd. Delcourt, 2016
Promenons-nous dans les bois, éd. L'Élan vert, 2015

Agessa
La Charte

44000 Nantes
melanie.allag@gmail.com

Michel Amelin (1955)

Auteur
michel-amelin.fr

Michel Amelin a enseigné dans les classes maternelles de 1975 à 2014. Il a publié plus d'une soixantaine d' histoires pour la jeunesse chez de grands éditeurs (Bayard, Nathan, Rageot, Pocket Jeunesse, etc.). Sa série *Sherlock Yack Zoo Détective* a été adaptée en dessins animés diffusés dans le monde entier.

Animations et activités proposées :
interventions dans les classes de niveau collège
Public visé : tout public
Autres spécialités : policier, humour

Je suis un extraterreste !, éd. Mes premiers J'aime Lire, 2011
À toi de devenir danseuse, éd. Lito/Défi de filles, 2009
Le garçon sur la moto avec un aigle sur le dos, éd. Lito, 2007

44370 Montrelais

Ancelotte (1967)

Anne-Gaëlle Poirier
Illustratrice, dessinatrice
croquedhumour.com

Pendant quelques années, Anne-Gaëlle Poirier intervient en tant que comédienne et conteuse dans divers spectacles pour enfant en milieu scolaire et para-scolaire. Elle publie également des dessins dans des manuels scolaires, des cahiers de vacances ou des brochures d'entreprise.

Animations et activités proposées : interventions en milieu scolaire (collèges), accompagnement de projets d'écriture
Public visé : tout public
Autres spécialités : bande dessinée, dessin de presse, parascolaire

La Bibliothèque c'est ma maison et autres histoires (STOP aux idées fausses sur les pauvres et la pauvreté) éd. Quart Monde, 2017

Maison des Artistes

44000 Nantes
ag.poirier@sfr.fr

Stéphanie Augusseau (1979)

Illustratrice
stephanie-augusseau.ultra-book.com

Elle passe son enfance à se créer des histoires et des aventures dans la campagne des bords de Loire. Plus tard, elle intègre l'école LISAA de Paris après un passage sur les bancs de la faculté d'Histoire de l'art et d'archéologie. C'est ainsi que son aventure dans l'édition jeunesse démarre, sur les mots d'Agnès Laroche, avec l'album *Nicodème*.

Animations et activités proposées : ateliers rencontres (rencontre avec l'auteur, réalisation d'images, d'albums), interventions en milieux scolaires, centres de loisirs et médiathèques
Public visé : grande section, primaire, collège

Le Noël de Nicodème, éd. Alice jeunesse, 2015
Un mur si haut, éd. Des ronds dans l'O, 2015
Les lettres de Gladys, éd. Alice Jeunesse, 2015

La Charte

49000 Angers
contact.aug@orange.fr

Benjamin Bachelier (1975)

Dessinateur
benjaminbachelier.com

Après des études aux Beaux-Arts d'Angoulême, il se spécialise en illustration pour la presse et l'édition jeunesse ainsi qu'à la bande dessinée. Il a publié de très nombreux albums et a réalisé des couvertures de livres pour les éditions Casterman, Nathan, Glénat, Actes Sud, etc. Depuis 2010, il se consacre de plus en plus à la peinture.

Public visé : tout public
Autres spécialités : bande-dessinée, presse jeunesse

Ulysse Wincoop Vol 1, avec Marion Festraëts, éd. Gallimard, 2015
Gatsby le Magnifique, avec Stéphane Melchior-Durand d'après l'œuvre de Francis Scott Fitzgerald, éd. Gallimard, 2013
Le legs de l'Alchimiste, éd. Glénat, 2006 et 2007

benjaminbachelier@gmail.com

Olivier Bardoul (1973)

Auteur, illustrateur

Diplômé des Beaux-Arts de Quimper, Olivier Bardoul est auteur jeunesse mais aussi poète et animateur. Il a participé à l'aventure d'une revue d'écriture poétique rennaise intitulée *Du Nerf*. Aujourd'hui, il se lance dans des projets d'auto-édition en s'appuyant sur ses compétences de maquettiste et de graphiste.

Animations et activités proposées : Interprétations de texte avec musiciens, animateur et intervenant en écriture pour « Passages de livres », rencontres en médiathèques et écoles.
Public visé : tout public
Autres spécialités : poésie, beaux-arts

Le Ventre du crocodile, éd. des ateliers du poisson soluble, 2015
La Petite Mer bleue, éd. Ricochet, 2012
Petite Escapade, éd. Ricochet , 2011

Agessa
La Charte

3 bis, rue de la Vierge
44000 Nantes
06 65 01 11 04
bardoul.olivier@netcourrier.com

Marion Barraud (1987)

Scénariste, illustratrice, dessinatrice
behance.net/marionbarraud

Après des études de graphisme, Marion Barraud se dirige vers l'illustration. Dès 2012, elle travaille pour la presse jeunesse (Milan, Bayard) et adulte et pour des maisons d'édition (Hachette, Mango jeunesse). En septembre 2014, elle se tourne vers la bande dessinée avec *Entre Parenthèses* et le livre pour enfant.

Animations et activités proposées : ateliers en médiathèques et musées
Public visé : tout public
Autres spécialités : bande dessinée, presse

Temps de chien, éd. Le Diplodocus, 2016
Labyrinthe Végétal Géant, éd. Rustica, 2015
Entre Parenthèses, éd. Delcourt, 2014

Maison des Artistes

marion.barraud@gmail.com

Sylvie Beauget (1954)

Auteure
lesateliersdevaluna.fr

L'écriture est le fil conducteur de son parcours : son premier roman est publié en 1980. Elle s'investit également dans la lutte contre la discrimination et travaille avec de nombreuses associations qui amènent les publics empêchés à la lecture. En 2009, elle écrit son premier texte pour le théâtre et participe depuis, à différentes animations autour du livre.

Animations et activités proposées : ateliers d'écriture (théâtre, créations ludiques, réalisation de carnets de balades), lectures, expositions de textes, créations collectives
Public visé : tout public, public empêché
Lieux d'intervention : Nantes et son agglomération
Autres spécialités : roman, nouvelle, théâtre

Hercule est fatigué, éd. Association SoS Discrimination, 2012
L'oeuf, éd. D'un Noir si Bleu, 2011
L'Anorme, éd. L'atelier du Gué, 2002

EAT (Écrivains Associés de Théâtre)
Écopôle
Romanciers nantais

4, rue Barin de la Galissonière
44330 Vallet
02 40 36 43 62
06 45 82 35 88
sylvie.beauget@orange.fr

Emmanuelle Bec (1975)

Illustratrice
emmanuelle-bec.com

Artiste plasticienne et dessinatrice, c'est l'énergie du partage, du rêve et de l'amour de la liberté qui la fait cheminer. Elle questionne la problématique de l'identité, le rapport à l'individu et au groupe à travers différentes techniques et supports : peintures, estampes, dessins, etc. Depuis toujours ses lectures guident et nourrissent son approche artistique.

Animations et activités proposées : ateliers créatifs au sein de centres socioculturels, maisons pour tous
Public visé : tout public
Lieux d'intervention : La Chapelle-sur-Erdre

Little Big Squirrel, édition numérique, 2008
Pas touche Minouche Mamz'elle la Mouche avec Marie Chambas, édition numérique, 2008

SAIF
SACEM
Maison des Artistes

44240 La Chapelle-sur-Erdre
emmanuelle.bec@gmail.com
contact@emmanuelle-bec.com

Sandra Belland (1973)

Auteure
sandrabelland.hautetfort.com

Artisan poète et bidouilleuse de mots, Sandra Belland tricote des histoires pour les petits, les moyens et les grands. Elle porte ces deux casquettes avec joie et bonne humeur et anime des ateliers d'écriture et de lecture transversaux pour l'association Ré_Création.

Animations et activités proposées : ateliers d'écriture et de lecture transversaux et animations autour de la poésie et des arts plastiques
Public visé : tout public
Lieux d'intervention : Nantes et son agglomération

Alto et Coquelicot, éd. Edilivre, 2015
A l'intérieur : le monde, éd. Du Poisson Borgne, 2011
Ma boîte à cauchemars, éd. Librairie du Petit Jour, 2011

SOFIA
La Charte
Union des poètes & Cie

44800 Saint-Herblain
06 62 23 03 99
sandra.belland@gmail.com

Hubert Ben Kémoun (1958)

Auteur

Hubert Ben Kemoun publie des ouvrages en littérature jeunesse depuis un peu plus de vingt ans. Il sait que les histoires d'amour, les romans noirs ou les livres fantastiques ne sont pas réservés aux seuls adultes, tout comme les fraises Tagada ne sont pas uniquement pour les enfants. Le désir, l'envie et l'imagination n'ont jamais été pour lui une question d'âge.

Animations et activités proposées : rencontres et conférences, formation espé, « Lire et faire lire »
Public visé : tout public
Lieux d'intervention : France et étranger
Autres spécialités : littérature, romans, nouvelles, littérature de genre, théâtre

La fille quelques heures avant l'impact, éd. Flammarion, 2016
À Samedi !, éd. Rue du Monde, 2015
Le peintre qui changea le monde, éd. Albin Michel, 2015

Agessa
SGDL
La Charte

44400 Rezé
02 40 04 20 66
h.benkemoun@wanadoo.fr

Raphaël Beuchot (1980)

Scénariste, dessinateur, coloriste
raphaelb.canalblog.com

Raphaël Beuchot est un auteur polymorphe : dessinateur semi-réaliste pour ses bandes dessinées publiées par Le Lombard et les romans jeunesse de l'éditeur nantais Gulfstream, il développe également un style humoristique, sous son pseudonyme de blogueur raphaëlB., pour les bandes dessinées du mensuel *Tsugi* et les strips musicaux de *Libération*.

Autres spécialités : bandes dessinée, presse,

Un tout petit bout d'elles, avec Zidrou, éd. Le Lombard, 2016
Tourne-disque, avec Zidrou, éd. Le Lombard, 2014
Le montreur d'histoires, avec Zidrou, éd. Le Lombard, 2011

Agessa

44000 Nantes
raphaelbeuchot@gmail.com

Gwen De Bonneval (1973)

Scénariste, dessinateur, coloriste
professeurcyclope.fr

Gwen de Bonneval est un auteur complet, dessinateur et scénariste de bandes dessinées. Primé au Festival International de la Bande dessinée d'Angoulême en 2010 pour *Messire Guillaume,* il aime diversifier les approches du genre.

Public visé : enfants et adultes
Autre spécialité : bande dessinée

Basile Bonjour, éd. Delcourt, 3 tomes, 2001-2004
Monsieur Forme, éd. Delcourt, 2003
Varulf, éd. Gallimard, 2013/2014

Agessa

44000 Nantes

Alain Boudet (1950)

Auteur
latoiledelun.fr

Alain Boudet consacre sa vie artistique au développement de divers projets en faveur de la promotion de la poésie aussi bien auprès des plus jeunes que des plus âgés. Il écrit et crée plusieurs œuvres poétiques et musicales avec le compositeur Étienne Daniel. Il est aussi le fondateur de nombreuses associations telles que: les Amis des Printemps Poétiques, Le Promenoir et la maison d'édition Donner à Voir.

Animations et activités proposées : formations des enseignants et des personnels de bibliothèques autour de la poésie contemporaine, conférences sur la poésie, ateliers d'écriture, lectures
Public visé : tout public
Autres spécialités : littérature, poésie

Marie-Madeleine nettoie sa baleine, éd. Rue du Monde, 2013
Qu'y a-t-il dessus ?, éd. Rue du Monde, 2013
Poèmes pour sourigoler, éd. Les Carnets du dessert de lune, 2014

La Charte

Les Petits Etangs
72210 Louplande
amb.boudet@cegetel.net

Nadia Boillot (1958)

Nadia Gypteau
Auteure, scénariste

Auteure de plusieurs albums pour la jeunesse, Nadia Gypteau anime également de nombreux ateliers d'écriture dans les écoles. Depuis le printemps 2015, avec son époux Henri Boillot, elle fait vivre le « Conservatoire du livre jeunesse » dans leur ferme rénovée de Ballon.

Animations et activités proposées : atelier d'écriture et arts plastiques (création de livres artisanaux, marionnettes) en milieu scolaire, bibliothèques, salons du livre, atelier de fabrication de papier artisanal «La petite fabrique de papier»

Public visé : enfants
Lieux d'intervention : Sarthe

Le singe et l'épi de maïs, éd. Flammarion, 2013
Contes des enfants d'ailleurs, éd. Le Seuil, 2011
La grenouille qui voulait voir la terre d'en haut, éd. Belin, 2010

La Charte

Poissac
72290 Ballon
02 43 29 48 31
06 28 07 11 42
nadia.gypteau@gmail.com

Cécile Brosseau (1975)

Auteure, dessinatrice, coloriste
cecile-images.blogspot.fr

Auteure complète, Cécile sort un premier album en 2005 *Cédille* aux éditions Clair de lune, puis *Edlyn* aux éditions Soleil en 2007. En 2009 on lui confie le dessin de l'adaptation en bande dessinée du film *Arthur et les minimoys*.

Animations et activités proposées : ateliers bande dessinée, scolaires ou bibliothèques

Public visé : 6-11 ans
Lieux d'intervention : Pays de la Loire
Autre spécialité : bande dessinée

Le livre de Piik, éd. Bamboo, 2015 et 2016
Arthur et la vengeance de Malthazard, éd. Glénat, 2009 et 2010
Cédille, éd. Clair de Lune, 2005 et 2010

Agessa
SGDL
La Charte

brosseaucecile@yahoo.fr

Barbara Brun (1985)

Illustratrice
barbarabrun.com

Barbara Brun est illustratrice pour l'édition, la presse, la décoration et la publicité. Après des étude à l'École de l'image de Nantes, elle signe, en 2008, son premier album jeunesse avec les éditions Gecko, *Un baluchon pour deux*. Depuis, elle travaille avec les Editions Milan Presse, Bilboquet, Marmaille & Cie ou plus récemment Harmonia Mundi.

Autres spécialités : littérature, presse, publicité

Princesses de Légende, éd. La Martinière jeunesse, 2014
Les Chemins de bohème, éd. Marmaille & cie, 2013
Le Lièvre et la Tortue, éd. Lito, 2011

SCAM
La Charte

44620 La Montagne
contact@barbarabrun.com

Chantal Cahour (1947)

Auteure
chantalcahour.com

Passionnée par la lecture depuis son enfance, Chantal Cahour a toujours aimé vivre milles vies à travers autant de personnages. Aujourd'hui, c'est une passion qu'elle partage volontiers avec ses lecteurs à travers ses œuvres et ses rencontres. Avec une treintaine de romans publiés depuis le début de sa carrière, elle s'est vue décerner 35 prix littéraires par les lecteurs.

Animations et activités proposées : rencontres, ateliers d'écriture en milieu scolaire, bibliothèques
Public visé : 8-13 ans, enseignants
Autres spécialités : littérature, romans, nouvelles

Les énigmes du carnet magique, éd OSKAR, 2015
Carton rouge pour Douglas, éd. Oslo, 2014
Maxime chasse l'autographe, éd. Oslo, 2014

La Charte

49000 Angers
cahourc@yahoo.fr

Camille-Kiwi (1988)

Camille Lagoarde
Illustratrice
kiwii-illustration.fr

Gribouilleuse confirmée depuis son plus jeune âge, Camille Lagoarde s'est lancée en tant qu'illustratrice indépendante en 2010 en créant son entreprise : Kiwii Illustration. Elle développe un univers mélangeant des inspirations japonaises, de la bande dessinée ou encore du dessin graphique. Apporter une touche d'humour dans son travail est pour elle primordial.

Animations et activités proposées : ateliers de dessins et bandes dessinées, interventions en milieu scolaire et bibliothèques
Public visé : enfants
Lieux d'intervention : France
Autres spécialités : littérature, romans, nouvelles, poésie

Le Rêve de Vanessa, avec Cécile Soler, éd. Arcadia, 2015

32, rue de Beaulieu
72000 Le Mans
06 98 77 24 15
kiwii.illustration@free.fr

Fanny Chartres (1980)

Auteure, traductrice
fannychartres.blogspot.fr

Partie en Roumanie comme volontaire internationale pour 18 mois, elle y passe finalement une dizaine d'années. Son amour pour sa culture, sa langue et sa littérature la poussent à revenir en France pour traduire ces trésors roumains. Rêveuse et curieuse elle écrit ses romans en les nourrissant de petits poèmes.

Animations et activités proposées : rencontres, lectures publiques, ateliers d'écritures, interventions en milieu scolaire, centres culturels
Public visé : scolaires, étudiants, adultes
Autres spécialités : littérature, romans, nouvelles, poésie

Strada Zambila, éd. L'école des loisirs, 2017
Steve și Bill, éd. Art, 2014
Ursa mare, éd. Art, 2012

La Charte

44110 Châteaubriant
chartresfanny@gmail.com

Anthony Cocain (1978)

Illustrateur, dessinateur
www.anthonycocain.com

Diplômé de l'école Pivaut en 1999, il a commencé en agence publicitaire jusqu'en 2007 pour ensuite se lancer en tant qu'illustrateur, dessinateur et graphiste freelance. Il a illustré de nombreux ouvrages chez des maisons d'éditions reconnues telles que Hatier, Milan, Belin, Gulf Stream, Adabam, etc.

Autres spécialités : bande dessinée, graphisme, montage video, webdesign, scolaire, universitaire

Les volcans, voyage au coeur de la Terre, éd. Belin, 2016
Vivre la mer, les monstres marins, éd. Gulf Stream, 2011
Mon premier atlas des dinosaures, éd. Milan, 2011

AGESSA
Maison des Artistes

Le Petit Jaunay
72270 Arthezé
anthony@anthonycocain.com
02 43 48 95 81
06 70 93 79 89

Frédéric Coince (1972)

Auteur, illustrateur, animateur 2D
fcoince.wixsite.com

Formé de manière autodidacte au dessin et à l'animation au sein de la start-up Eglimédia et de Coktel, Frédéric Coince a plusieurs cordes à son arc : la réalisation de clips, de courts-métrages mais aussi l'écriture de scénario et l'illustration de livres pour la jeunesse.

Animations et activités proposées : interventions en milieu scolaire, séances de dédicaces, salons du livre
Public visé : tout public
Lieux d'intervention : Pays de la Loire
Autres spécialités : dessins animés, publicités

Maître Corbeau, éd. Limonade, 2012
Dame Grenouille, éd. Limonade, 2011
Archibald et les Chaussures sapatouille, éd. Albin Michel jeunesse, 2008

Agessa
SGDL
Sacem

44390 Saffré
fcoince@gmail.com

Séverine Cordier (1979)

Illustratrice
zoezoe.ultra-book.com

Diplômée de l'école Estienne et des Arts décoratifs de Paris en illustration, elle intervient aussi en tant que professeure à Créapole. Elle réalise des illustrations jeunesse pour la presse et l'édition. Cette native de La Rochelle a également eu la chance d'être sélectionnée à la Foire internationale de Bologne en février 2004.

Animations et activités proposées : animations d'atelier en écoles maternelles et primaires
Public visé : 3-6 ans

En route pour les vacances, éd. Gründ juillet 2016
Mes berceuses de musique classique, éd. Gründ, 2016
Mon petit Vivaldi, éd. Gründ, 2016

Agessa
La Charte

44000 Nantes
severine-cordier@orange.fr

Géraldine Cosneau (1968)

Illustratrice
geraldine-cosneau.blogspot.fr

Géraldine Cosneau a fait ses études aux Beaux-Arts de Nantes. Aujourd'hui elle vit au bord de la Loire où elle dessine toute la journée dans son atelier. Elle aime explorer l'harmonie des couleurs et ses thèmes favoris sont le rythme des saisons, les petits riens du quotidien, la vie dans la nature et dans la ville et les contes illustrés.

Mon Memory à la ferme, éd. Mila, 2015
Les petites bêtes, avec Anne-Sophie Baumann, éd. Tourbillon, 2015
Ma balade à Londres, éd. Mila, 2014

Agessa
La Charte

44640 Le Pellerin
cosmos.chocolat@yahoo.fr

Olivia Cosneau (1972)

Auteure, illustratrice
oliviacosneau.blogspot.fr

Nantaise d'origine, Olivia Cosneau a étudié aux Beaux-Arts de Nantes
. Ses thèmes privilégiés sont la nature, le respect de l'autre et de la différence Elle aime travailler pour la petite enfance, des formes simples, en aplat et s'intéresse depuis peu au pop-up. Elle a publié un peu moins d'une centaine de titres en France et une quarantaine à l'étranger.

Animations et activités proposées : ateliers en papiers découpés, pop-up
Public visé : 4-7 ans
Lieux d'intervention : Nantes et son agglomération

Tu fais quoi ?, éd. Hélium 2016
Petit lapin, éd. Gründ» 2016
Petite coccinelle, éd. Gründ 2016

Agessa
SGDL
La Charte

44610 Indre
olivia.cosneau@orange.fr

Charlotte Cottereau (1988)

Illustratrice
cottereaucharlotte.wix.com

Dessinant depuis l'enfance, Charlotte Coterreau suit son petit bonhomme de chemin avec en tête l'envie de faire rêver les enfants grâce à ses illustrations. Inspirée aussi bien par le passé que par le monde qui l'entoure, elle essaie d'apporter une touche d'authenticité et de caractère par un imaginaire chargé de souvenirs.

Animations et activités proposées : ateliers autour de l'illustration
Public visé : jeune public
Lieux d'intervention : France
Autres spécialités : littérature, conte

La bergère et le ramoneur, éd. Balivernes, 2014
Le nouvel ogre mondial, éd.Dadoclem, 2013
Ma grande sœur à moi, éd.Vilo jeunesse, 2013

La Charte

06 31 82 49 65
cottereau.charlotte@gmail.com

Chantal Crétois (1955)

Auteure

Inspectrice des affaires sanitaires et sociales à la DDASS de la Charente à ses début, Chantal Crétois se tourne vers la littérature jeunesse en 1992 et publie de nombreux ouvrages. Elle intervient dans les classes et bibliothèques et a notamment été formatrice auprès de publics illettrés de février à juin 2004.

Animations et activités proposées : animations à partir de ses ouvrages en écoles et bibliothèques
Public visé : enfants, adolescents

Le Fado de José, éd. Syros, 1999
Marine, éd. Flammarion, 1999
Les Souliers de Jeanne, éd. Flammarion, 1997

La Charte

53000 Laval
delie03@yahoo.fr

Caroline Dall'ava (1982)

Illustratrice
cargocollective.com/carolinedallava

Diplômée de l'École Supérieure des Arts Décoratifs de Strasbourg en 2006, section illustration, elle travaille pour l'édition et la presse et collabore avec différents éditeurs tels que Syros, Gallimard, Milan, Nathan ou encore Albin Michel

Animations et activités proposées : ateliers ponctuels autour de ses livres
Public visé : enfants

Petits ou grand, éd. Albin Michel jeunesse 2016
Les Quatre Loups, avec Alain Gaussel, éd. Syros, 2013
Riquet à la Houppe, avec Charles Perrault, éd. Albin Michel Jeunesse, 2013

Agessa

44000 Nantes
caroline.dallava@gmail.com

Dav (1979)

David Augereau
Scénariste, dessinateur
poubellededav.blogspot.fr

Dav décide très jeune qu'il ne sera ni chanteur ni footballeur mais dessinateur de bande dessinée. Déterminé à faire ce dont il a toujours rêvé, il est aujourd'hui auteur d'une dizaine de bandes dessinées et mangas pour la jeunesse chez Bamboo et Soleil mais aussi dans la presse spécialisée.

Animations et activités proposées :
interventions autour de la bande dessinée

Public visé : 8-15 ans
Autres spécialités : bande dessinée, presse spécialisée

Frites-Coca ?, avec Clémence Perrault, éd. Glénat, 2017
Appa, Boule de poil, avec Thomas Bonis et Esteban, éd. Bamboo, 2015
Larh-Don, Fils de l'âge bête avec Olivier Vatine et Didier Cassegrain, éd. Soleil, 2012

Agessa
La Charte

49300 Cholet
dav_le_dessineux@hotmail.com

Adolie Day (1981)

Illustratrice, dessinatrice
adolieday.blogspot.fr

Son diplôme d'Arts appliqués en poche, elle est recrutée dans la mode pour enfant comme designer textile chez Catimini et Kenzo. Après deux ans, elle saute le pas et se lance dans l'illustration jeunesse et enchaîne les publications et les expositions.

Animations et activités proposées : ateliers
Public visé : tout public
Lieux d'intervention : Pays de la Loire
Autre spécialité : bande dessinée

Gourmandises, éd. Soleil, 2015
Série « Lilichou », éd. Amaterra, 12 titres entre 2008 et 2013
Métamorphose en bord de ciel, de Matias Malzieu (collectif), éd. Flammarion, 2011

Maison des Artistes
La Charte

adolieday@yahoo.fr

Chris Delalune (1967)

Christophe Alline
Illustrateur
chris-delalune.com

Christophe Alline cultive un tempérament rêveur et une âme d'enfant. Très tôt attiré par le dessin, il s'oriente naturellement vers l'école des Beaux-Arts. Pendant cinq ans, sa recherche créative se nourrit de nombreuses sources d'influences, en passant de Georges Mélies à Marcel Duchamp. Éclectique ces champs d'inspiration lui ouvrent de nouveaux horizons, et l'amènent à trouver un langage à son travail.

Le gros navet, avec Bernard Villot, éd. L'élan vert, 2015
Et la galette dans tout ça ?, avec Jean-Philippe Lemancel, éd. Didier Jeunesse, 2014
Drôle de bonhomme, éd. L'initiale 2013

49000 Angers

Maëlle Delavaud-Couëdel (1987)

Illustratrice, maquettiste-graphiste
maelle-delavaud-couedel.blogspot.fr

Diplômée de l'École de l'image de Nantes, Maëlle Delavaud-Couëdel est créatrice indépendante d'images depuis 2009. À la recherche d'un mélange de majesté et de légèreté, d'une alchimie qui fait ressentir la poésie des petits moments, Maëlle est aussi graphiste et maquettiste. Elle œuvre notamment à la mise en valeur des livres des éditions Les Minots.

Animations et activités proposées :
interventions en milieux scolaires
Public visé : tout public
Lieux d'intervention : France
Autre spécialité : presse

Helena, éd. Les Minots, 2013

44000 Nantes
06 32 00 67 29
maelle-del@orange.fr

Marie-Cécile Distinguin (1966)

Auteure, illustratrice
mariececiledistinguin.com

Marie-Cécile Distinguin écrit et dessine depuis l'enfance. Après un diplôme d'architecture puis d'urbanisme, elle se consacre entièrement à son travail de peintre et d'auteure-illustratrice depuis une quinzaine d'années. Elle expose régulièrement et réalise des livres d'artistes.

Animations et activités proposées :
rencontres, ateliers, projets d'école, activités avec l'association Grandir d'un monde à l'autre
Public visé : scolaires

Mille et une familles, éd. D'un Monde à l'Autre, 2015
Le Fil d'argent, éd. Alix, 2012
Lulu l'échalas, éd. D'un Monde à l'Autre, 2009

13, quai Surcouf, Trentemoult
44400 Rezé
02 40 13 17 72
06 61 54 66 91
mcdis.rab@wanadoo.fr

Soazig Zz Dréano (1972)

Soazig Dréano
Illustratrice, graphiste, plasticienne
zzdreano.blogspot.fr

Graphiste-illustratrice de formation, Soazig Dreano est « reporter aux pinceaux ». Elle dessine, colle et écrit ou laisse écrire les autres. Elle pratique des interventions sur le terrain, en binôme avec des spécialistes du territoire, des naturalistes mais aussi des architectes-urbanistes, des historiens, des jardiniers, des conteurs, des poètes etc.

Animations et activités proposées :
ateliers d'écriture et d'illustration, initiation au reportage dessiné, carnets de voyage, carnets de croquis, interventions en milieux scolaires, salons, spectacles
Public visé : 6-11 ans
Lieux d'intervention : France et étranger

Autres spécialités : patrimoine, arts plastiques, histoire et politique

La Charte

7, la botellerie
44330 Mouzillon
09 50 05 71 32
06 22 13 28 41
soazig.d@free.fr

Charles Dutertre (1972)

Illustrateur, dessinateur
charles-dutertre.fr

Charles Dutertre étudie aux Beaux-Arts de Cherbourg et de Rennes. Il commence ensuite à illustrer des livres et magazines pour enfants, notamment pour Le Rouergue, Benjamins Médias, OuestFrance et Didier Jeunesse. Il collabore régulièrement avec Bayard Presse (*Astrapi, J'aime lire* et *Images docs*).

Animations et activités proposées :
interventions en milieu scolaire
Public visé : 3-9 ans
Autre spécialité : bande dessinée

Frères Moustache, éd. Le Rouergue, 2013
Le roi qui n'a rien, éd. Gallimard jeunesse, 2011
Série *Louison Mignon*, éd. Le Rouergue

Agessa

31, rue de la rive
44230 Saint-Sébastien-sur-Loire
02 51 71 05 94
charles.dutertre@wanadoo.fr

Tony Emeriau (1976)

Scénariste, dessinateur, graphiste
ouais-ca-marche.com

Choletais d'origine, il est président depuis 2003 de l'atelier La boîte qui fait beuh! Graphiste-illustrateur indépendant depuis 2006, il a déjà réalisé des projets en collaboration avec Olivier Supiot auteur de la série *Marie Frisson*. Il a travaillé sur la bande dessinée *Sticky Pants* publiée chez Monsieur Pop Corn et adaptée du blog *Le Lycra ça colle.*

Animations et activités proposées : ateliers dans les écoles
Public visé : tout public
Autre spécialité : bande dessinée,

Labo Reutwar, éd. Monsieur Pop Corn, 2016
Sticky Pants, avec Philippe Xavier éd. Monsieur Pop Corn, 2014
Le pro des robots, éd. du Toucan, 2008

tony@ouais-ca-marche.com

Fab. (1976)

Fabrice Huz
Auteur, scénariste, illustrateur, dessinateur

Dessinateur depuis sa plus tendre enfance et auteur autodidacte, il officie dans le milieu du fanzinat et des collectifs depuis 2010 et participe à de nombreux festivals, notamment celui des Crayonnantes. A l'heure actuelle, il travaille sur plusieurs projets personnels mais reste toujours tenté par de nouveaux défis.

Animations et activités proposées : initiation à la bande dessinée, au dessin en travaillant sur ses propres histoires
Public visé : jeune public

9 extraordinaires aventures de pandas, collectif, éd. La Griffe du Chacal, 2016
Pépino, Pirate au chômage, collectif, éd. La Griffe du Chacal, 2014

ChacalProd

Résidence Grandchamps,
Bâtiment 10B, appartement 23,
Avenue Barbara
44750 Trignac

lekrayonneur@gmail.com
07 77 96 43 34

Marie Fardet (1969)

Illustratrice
marievanhillefardet.free.fr

Passionnée de couleurs et de rencontres, Marie Fardet dessine depuis très longtemps. Elle cherche à faire partir ses lecteurs en voyage : grands froids, grands chauds, pôle nord et chaleur tropicale. Elle peint aussi l'enfance, les gens, les animaux, les mondes d'ailleurs et les rêves.

Animations et activités proposées : interventions en milieux scolaire et hospitaliers, ateliers, résidence
Public visé : enfants
Lieux d'intervention : Grand ouest

Contes de Bulgari, avec Gérard Delahaye, éd. Pour Penser à l'endroit, 2014
Les Mésanges de la grande marche, avec Cécile Riou, éd. du Petit Pavé, 2013
Groenland Siorapaluk, chroniques villageoises, avec Jocelyne Ollivier-Henry , éd. Artisans-Voyageurs, 2012

La Charte

7, chemin du Cormier, Kérudal
44350 Saint-Molf
02 40 15 13 81
mariefardetvanhill@free.fr

Rémi Farnos (1987)

Scénariste, dessinateur, coloriste
remifarnos.com

Après cinq ans d'études aux Beaux-Arts d'Angoulême, il part vivre à Nantes pour se consacrer à l'écriture de ses albums de bandes dessinées. Depuis 2015, il travaille dans un atelier avec d'autres auteurs, à la Bonneterie de Rezé, au sud de Nantes.

Animations et activités proposées : ateliers de bande dessinée, création de petits livres-objets.
Public visé : tout public

Autres spécialités : bande dessinée, roman graphique

Alcibiade, éd. Joie de lire, 2015
Thomas&Manon, éd. Polystyrène, 2015
Polychromie, éd. Polystyrène, 2014

12 rue Maupertuit
44190 Clisson
06 75 53 23 95
remi-farnos@hotmail.fr

Amélie Fléchais (1989)

Illustratrice, dessinatrice
ssoja.blogspot.fr

Amélie Fléchais est une jeune artiste polyvalente, elle s'est déjà illustrée dans le monde de l'animation, en travaillant comme concept artist sur *Le chant de la Mer* du studio d'animation Cartoon Saloon. En 2014, elle remporte le prix « Meilleur album d'illustration 2014 » au Festival BD international de Solliès-Ville avec *Le Petit Loup Rouge.*

Animations et activités proposées :
interventions et atliers autour du dessin, de la narration, création d'univers et de personnages en milieu scolaire et en bibliothèque
Public visé : enfants, adolescents
Autre spécialité : bande dessinée

Bergères guerrières (3 tomes), avec Jonathan Garnier, éd. Glénat, 2017
L'Homme Montagne, avec Séverine Gauthier, éd. Delcourt, 2015
Le Petit Loup Rouge, éd. Ankama, 2014

Agessa

44190 Clisson
amelieflechais@yahoo.fr

Foogy (1969)

Auteur, scénariste, illustrateur, dessinateur

Foogy a toujours aimé dessiner que ce soit pour son plaisir personnel ou pour l'édition professionnelle. Il partage aujourd'hui sa passion du dessin avec celle de la formation en étant concepteur pédagogique et dessinateur pour une série de livre jeunesse avec sa compagne Zanapa aux éditions P'tit Louis.

Animations et activités proposées :
présentation du métier d'auteur, création d'un personnage de bande dessinée, atelier de dessin
Public visé : CE2-CM2
Lieux d'intervention : Pays de la Loire, Bretagne

Le dragon gourmand, éd. P'tit Louis, 2017
Le dragon péteurs, éd. P'tit Louis, 2015
Les idées zarbis du cafard felu, éd. Snow Moon, 2013

44800 Saint-Herblain
foogy@laposte.net

Jonathan Garnier (1982)

Scénariste, plasticien, photographe
cargocollective.com/jonathangarnier

Éditeur d'une partie du catalogue hors collection d'Ankama éditions et directeur éditorial et artistique de la collection Étincelle, il éprouve l'envie de s'atteler à ses propres projets. Une première histoire est à paraître dans le collectif DoggyBags d'Ankama et un diptyque avec le dessinateur Rony Hotin chez Casterman.

Animations et activités proposées :
découverte du métier d'auteur et/ou d'éditeur, cours de bandes dessinées (écriture, narration, dessin)
Public visé : tout public
Lieux d'intervention : Nantes et son agglomération
Autre spécialité : bande dessinée

Bergères guerrières, avec Amélie Fléchais, éd. Glénat, 2017
Momo, avec Rony Hotin, éd. Casterman, 2017
The City of Darkness, avec mathieu Bablet, éd. Ankama, 2015

44190 Clisson
jgarnier@outlook.fr

Vincent Gaudin (1969)

Auteur
vincentgaudin.wixsite.com

Vincent Gaudin est né en Anjou et y a grandi. Un temps ingénieur dans l'industrie, il change de cap et devient professeur des écoles. Ce sont ses élèves qui lui ont fourni son premier sujet d'écriture. Depuis, des projets plein la tête, il vit au rythme des saisons dans le petit village qu'il habite au bord de la Bretagne et publie pour les jeunes générations.

My picture and sound book, éd. De l'oxalide, 2016
Les petits travaux d'Hercule, éd. Clochettes, 2015
Mon chemin, éd. Hatier Jeunesse, 2012

La Charte

44630 Plessé

Jean-Jacques Glotin (1953)

Auteur
jeanjacquesglotin.wix.com

Jean-Jacques Glotin est un autodidacte de l'écriture et un passionné de lecture. Après une longue carrière dans la fonction publique et un quasi-tour de France, il pose ses valises dans la région qui l'a vu naître et débute l'écriture de *L'armoire*, l'histoire d'Olivia, née pendant la Seconde Guerre mondiale, dans un climat familial complexe.

Animations et activités proposées : salons du livre, bénévole Lire et Faire Lire
Public visé : enfants
Lieux d'intervention : Avrillé
Autres spécialités : littérature, nouvelles

L'armoire, éd. Persée, 2015
Ainsi ne va pas la vie, éd. Persée, 2015

49240 Avrillé
06 81 83 24 54
jean-jacques.glotin@orange.fr

Guedin Gnot

Illustrateur, dessinateur
gnotguedin.tumblr.com

À sa sortie des Arts Décoratifs de Strasbourg en 2002, il s'associe à son frère Dav. Depuis 2004, Ils ont ainsi réalisé plus d'une dizaine de livres illustrés au Dernier Cri, chez Charrette ou encore chez Même pas Mal. Leur univers mêle trash visuel, humour et encre noire. Il est également membre du Catch de dessinateurs à moustaches nantais.

Autres spécialités : bande dessinée, graphisme

Le Petit Terroriste, avec Dav Guedin, éd. CHKP, 2013
Luv Stories, éd. Même Pas Mal, 2011
Mémoires de bâtards 2, éd. Le Dernier Cri, 2011

44000 Nantes
gnotguedin@gmail.com

Jacques Gohier (1938)

Auteur
jacques-gohier.net

Retraité de l'éducation nationale et ancien directeur de la revue *La vie Mancelle et Sarthoise*, Jacques Gohier est aussi auteur de livres pour jeunes et adultes. C'est grâce à un séjour de plusieurs années au Sahara que ses premiers textes ont vu le jour: essais, poèmes et romans. Il est l'auteur d'une dizaine d'ouvrages.

Autres spécialités : littérature, romans, nouvelles, poésie

Les Sentinelles du désert, éd. L'àpart, 2012
Wapatou et les Chercheurs d'or, éd. Adabam, 2012
Moussa l'enfant bleu du désert, éd. Belin, 2007

SGDL
La Charte

48, rue de Ballon
72000 Le Mans
02 43 76 47 57
06 12 78 05 37
jacquesgohier@aol.com

Luce Guilbaud (1941)

Auteure, illustratrice

Née en Vendée, Luce Guilbaud vivra ensuite en Guyane avant de mener une vie d'enseignante dans le Loiret. Depuis 2002, revenue sur sa terre natale, elle se consacre à l'écriture, la peinture et la gravure. Elle a ainsi écrit ou illustré plus d'une cinquantaine d'ouvrages. En tant qu'illustratrice ou poète elle travaille aussi sur des livres d'artistes et des recueils de poésie.

Animations et activités proposées :
rencontres scolaires, animations autour de la poésie, lecture, ateliers d'écriture en milieu scolaire et bibliothèques.
Public visé : scolaires
Autre spécialité : poésie

Naviguer dans les marges, éd. Soc et Foc, 2013
Une cigale dans la tête, éd. Le Dé Bleu, 1998
La petite feuille aux yeux bleus, éd. Le Dé Bleu, 1992

1, rue du Bas du Bourg
85540 Saint-Benoît-sur-Mer

Gérard Guillet (1948)

Auteur-conteur
gergui.canalblog.com

Gérard Guillet est tombé très jeune dans l'encrier et n'en est jamais ressorti depuis ! Poète, il est accueilli au rayon roman jeunesse par Flammarion, puis par l'Harmattan. Emportée par les vents de l'imagination et du fantastique, sa plume marque ses traces dans les légendes et les contes sur les rives de l'Estuaire de la Loire, de Nantes à la Brière.

Animations et activités proposées :
interventions en milieu scolaire et troisième âge, animation d'ateliers d'écriture, rencontres, conférences sur les thèmes régionalistes ou jeunesse
Public visé : tout public
Lieux d'intervention : Grand ouest
Autres spécialités : littérature, romans, nouvelles, poésie, régionalisme

Du Monstre qui Creusa les Marais, éd. Guillet-Kiarkk 2016
Le Secret du trésor de Mandine, éd. ExAequo, 2015
Treize à la douzaine, éd Le Grognard, 2013

Agessa
Maison des Artistes
La Charte

6 rue du Transvaal
44000 Nantes
06 31 04 99 22
gergui.contact@free.fr

Virginie Hanna (1971)

Scénariste
virginiehanna.blogspot.fr

Très tôt, Virginie Hanna se plaît à inventer des histoires. En grandissant, les problèmes de différence et la difficulté d'être des enfants la touchent énormément et l'orientent vers le métier de psychologue. Devenue maman, elle se découvre auprès de ses enfants dans diverses activités scolaires et revient à ses premiers amours, imaginer un univers et ses personnages.

Animations et activités proposées :
interventions en milieu scolaire
Public visé : enfants

14 histoires à écouter, éd. Lito, 2015
La famille Latornade, Tempête en cuisine, éd. Auzou, 2016
La famille Latornade, Tourbillon au Japon, éd. Auzou, 2016

virginie.hanna@gmail.com

Gaston Herbreteau (1936)

Auteur

Gaston Herbreteau passe son temps libre à écrire des souvenirs d'enfance et des poèmes pour la jeunesse. Il anime des conférences sur la poésie et des ateliers d'écriture poétique. Il est à l'origine de l'association Les Amis de Pierre Menanteau et oeuvre à la conservation de l'oeuvre de ce poète.

Animations et activités proposées : ateliers d'écriture poétique
Public visé : 5-12 ans
Autres spécialités : littérature, poésie

Mot, je te vois !, éd. SOC & FOC, 2008
Mot, que fais-tu ?, éd. SOC & FOC, 2003
Mot, y es-tu ?, éd. SOC & FOC, 1999

25, rue de Dissais
85320 Mareuil-sur-Lay-Dissais
02 51 30 50 06

Emmanuelle Houssais (1976)

Auteure, illustratrice
emmanuelle-houssais.blogspot.fr

Les albums d'Emmanuelle Houssais, tout en fantaisie et en minutie, enchantent les plus petits comme les plus grands. Elle découpe, tamponne, et superpose, pour créer des illustrations où la nature, l'écologie et les animaux sont très présents. Elle aime partager son travail et propose très souvent des ateliers de création pour les enfants.

Animations et activités proposées : présentation du métier d'auteur illustrateur, création de fresques, de volumes, de livres, ateliers d'illustration autour de l'écologie

Sous mes pieds… la vie du sol, éd. Ricochet, 2016
Où est donc ma maison ? Françoise Laurent, éd. Ricochet, 2014
La p'tite mer bleue avec Olivier Bardoul, éd. Ricochet, 2012

44000 Nantes
06 25 01 32 84
houssaisemmanuelle@gmail.com

Pierre Jeanneau (1989)

Scénariste, dessinateur, coloriste
pierrejano.com

Après avoir fondé les éditions Polystyrène en 2010 et obtenu un DNAP à l'Ecole Européenne Superieure de l'Image d'Angoulême en 2011, il part avec un ami faire un tour du monde.
Une fois revenu, il reprend pied dans le quotidien des éditions Polystyrène tout en cumulant divers travaux.

Animations et activités proposées : ateliers de création graphique, réalisation d'illustrations
Public visé : tout public
Lieux d'intervention : Pays de la Loire et départements limitrophes
Autre spécialité : bande dessinée

Le Portrait d'Esther, éd. Musée d'Angers, 2016
Polychromie, collectif, éd. Polystyrène, 2011
Heavy-Toast, éd. Polystyrène, 2011

Agessa

44400 Rezé
pierrejano@gmail.com

Kochka K. (1964)

Auteure

Née au Liban et forcée à l'exil durant la guerre, Kochka poursuit ses études en France avant de devenir avocate. Quelques années plus tard elle démissionne et se lance dans l'écriture. Mère d'un enfant atteint d'autisme, elle a publié chez Grasset-Jeunesse plusieurs romans pour adolescents traitant de sujets délicats.

Animations et activités proposées : rencontres et lectures publiques, ateliers en milieu scolaire et bibliothèques
Public visé : scolaire, universitaire
Autres spécialités : littérature, romans, nouvelles

Brelin de la lune, éd. Oskar, 2017
Frères d'exil, éd. Flammarion, 2016
Le voyage merveilleux de Nils Holgersson, éd. Flammarion, 2015

Agessa

72400 La Fierté-Bernard

Andrea Lalex (1973)

Auteure, illustratrice, maquettiste-graphiste, peintre
illustratrice-lalex.net

Illustratrice des ouvrages des américains John Bellairs et Brad Strickland, Lalex Andrea a également découvert le métier d'auteure, par la suite, aux côtés de Kerbraz et réalise, depuis, principalement des ouvrages pour la jeunesse. Elle est aussi peintre, graphiste et maquettiste professionnelle.

Animations et activités proposées : ateliers de dessin en milieu scolaire, art thérapie
Autres spécialités : littérature, conte, spiritualité

Cornélia la Licorne, auto-édition, 2012
Les aventures de Johnny Dixon (Tome 2), La Momie dans la crypte, ed. Le Rocher, 2004
Kévin et les magiciens. Le spectre du musée, ed. Le Rocher, 2004

44000 Nantes
lalex@feuilledevelours.fr

Maureen Lasne (1976)

Auteure, plasticienne
maureenlasne.wordpress.com

Après des études variées et un parcours professionnel peu stimulant, Lasne Maureen se lance dans l'écriture. Inventant surtout des textes pour enfants, elle cherche à être originale, titiller l'imaginaire, exploiter la richesse du français, faire parfois rire ou délivrer une morale.

Autres spécialités : littérature, art, bande dessinée, roman graphique, humour

Jean, etc. auto-édition
Rouge & Bleu, auto-édition
N'importe quoi n'importe quand, auto-édition

44000 Nantes
maureenoceros@hotmail.fr

Catherine Leblanc (1956)

Auteure
catherineleblanc.blogspot.com

Catherine Leblanc, psychologue de métier, a publié une centaine d'ouvrages en littérature générale et jeunesse. Elle se voit décerner le Prix de Poésie Jeunesse en 1999 ce qui lui vaudra d'être solicitée par de nombreux éditeurs par la suite.

Autre spécialité : littérature

Le Chemin d'Antonin, éd. L'Initiale, 2014
La Voilà !, éd. Minedition, 2014
Mon Super Cahier de ratatinage, éd. P'tit Glénat, 2014

Agessa
La Charte

49240 Avrillé
catherine.leblanc@orange.fr

Didier Le Bornec (1959)

Auteur, traducteur, photographe
juliette-presse.fr

De dessinateur de presse il devient dessinateur animateur (dessin animé : *Bibifoc, Les Triplés, Rahan, Astérix…*) puis écrivain. Il a toujours écrit des nouvelles, des pièces, des contes, des romans. Il devient par la suite scénariste de bande dessinée chez Disney Hachette Presse puis journaliste jeunesse.

Lieux d'intervention : France, région parisienne, Vendée
Autres spécialités : art, photographie, presse

Les choses de la vie, 2014 (BD numérique disponible sur iGoMATIK)
Porcelaine, 2010 (BD numérique disponible sur iGoMATIK)

Agessa

85300 Challans
lb.didier@gmx.com

Yann Le Bras

Illustrateur, dessinateur
cargocollective.com/yannlebras

Après une maîtrise d'arts plastiques à Rennes, Yann Le Bras s'oriente vers l'illustration. Il s'installe pendant quelques temps à Paris avant de poser ses valises à Strasbourg où il rencontre ses futurs compères de l'atelier Nantais Radar. C'est là qu'il découvre la sérigraphie, une technique qui marquera profondément son dessin.

Autres spécialités : bande dessinée, art

Belle à croquer, éd. Casterman, 2016
Socrate sort de l'ombre, éd. Les petits Platons, 2012
Le roi Midas et ses oreilles d'âne, éd. Belize, 2012

44000 Nantes
06 95 83 79 50
lebrasyann@free.fr

Bénédicte Le Guérinel (1963)

Auteure

Journaliste-pigiste de métier, elle écrit 2 livres sur les produits alimentaires publiés chez Glénat en 1998. En 2011, à la suite d'un séjour au Congo parmi les chimpanzés, elle se lance dans
l'écriture de romans jeunesse. Forte de son expérience dans les pays étrangers elle s'amuser à lier animaux et pays dans des romans en projet.

Animations et activités proposées :
animations scolaires, ateliers d'écriture pour enfants en milieu scolaire et bibliothèques
Public visé : CP-6ème
Autres spécialités : littérature, romans, nouvelles

Taza mon cheval d'Arizona, éd. Le Sablier, 2014
Yombé mon ami chimpanzé, éd. Le Sablier, 2011
Drôles de Goûts, éd. Glénat, 1998

SGDL
La Charte

21, rue Poumaillard
44350 Guérande
02 49 52 38 61
06 82 16 96 83
benedicte.leguerinel@sfr.fr

Ghislaine Lejard (1951)

Auteure, illustratrice, photographe
ghislainelejard.blogspot.com

Ayant étudié les lettres à Nantes avant de devenir enseignante, Ghislaine Lejard publie en parallèle
des poèmes et chroniques dans de nombreuses revues. Membre de l'Académie littéraire de Bretagne et des Pays de la Loire et de l'association des écrivains bretons, elle pratique le collage depuis plus de 20 ans et illustre des recueils de poésie.

Animations et activités proposées :
ateliers (collage, collage écriture, écriture poétique) en bibliothèques, milieu scolaire, associations de quartier
Public visé : tout public
Autres spécialités : poésie, art

Couleurs de mots, avec Éric Simon, éd. Soc et Foc, 2016
Un mille à pas lents, éd. La porte, 2016

44000 Nantes
ghislaine.lejard@yahoo.com

Hélène Leroux-Hugon (1955)

Illustratrice, photographe, plasticienne
lerouxhugon.com

Hélène Leroux-Hugon enseigne actuellement l'illustration et le volume design à l'ECV de Nantes. Elle collabore à plusieurs revues pour la presse junior, écrit et illustre des ouvrages pour enfants chez différents éditeurs tels que Fleurus, Hachette ou encore OuestFrance.

Autre spécialité : art

Mes petits héros en galets, éd. Ouest France, 2013
Créer pour jouer, éd. Ouest France, 2011
Pour un Noël en rouge, éd. Ouest France, 2010

Agessa

12, rue des Martyrs
44000 Nantes
06 20 50 48 97
helenelerouxhugon@gmail.com

Laetitia Le Saux (1969)

Auteure, illustratrice
laetitialesaux.com

Laetitia Le Saux illustre à tout va couvertures de livres, manuels scolaires, contes et albums pour enfants, inventant ici et là des montages faussement naïfs. Fidèle aux couleurs vives et chaleureuses, à coups de pinceaux perceptibles et coups de ciseaux incisifs, elle porte un regard malicieux sur le monde d'aujourd'hui.

Animations et activités proposées :
rencontres, présentation orale et ateliers, en milieu scolaire et bibliothèques
Public visé : 4-9 ans
Autres spécialités : scolaire et universitaire

Tu te crois le lion?, avec Urial, éd. Didier Jeunesse, 2014
Les Canons et Comptines des p'tits lascars, livre CD, éd. Didier Jeunesse, 2014
Les Premières Comptines des p'tits lascars, livre CD, éd. Didier Jeunesse, 2014

Maison des Artistes
La Charte

6, rue Rubens
44000 Nantes
02 51 82 24 72
06 76 86 94 26
lesaux@free.fr

Charlotte Des Ligneris (1984)

Illustratrice
charlottedeli.fr

Charlotte Des Ligneris a étudié l'illustration à l'ESAD de Strasbourg. Elle travaille dorénavant pour l'illustration jeunesse et réalise aussi des créations pour des entreprises comme le cinéma le Katorza à Nantes. Elle travaille au sein de l'atelier Autonome à Nantes et collabore principalement avec l'édition jeunesse et la presse.

Animations et activités proposées :
interventions en milieu scolaire, bibliothèques, librairies et salons
Public visé : tout public
Lieux d'intervention : France
Autre spécialité : cinéma

Tout rond, éd. Benjamins Média, 2016
Le Grand Méchant Livre, éd. Seuil Jeunesse, 2014
Fabuleuses Histoires d'Enfants Sauvages, éd. Mouck, Le Temps Fabuleux, 2013

Agessa

44000 Nantes
charlotte.desligneris@gmail.com

Carolina Loreto (1984)

Illustratrice
loreto.fr

Originaire du Brésil, Carolina Loreto a grandi dans un environnement artistique de nature tropicale. Après des études de communication visuelle à Paris, c'est tout naturellement qu'elle se dirige vers la fantaisie et l'illustration. Ses créations se traduisent par un style jeunesse très personnel voyageant entre fantaisie, mystère et onirisme.

Autres spécialités : littérature, théâtre, conte

La famille Latornade, Tempête en cuisine, éd. Auzou, 2016
La famille Latornade, Tourbillon au Japon, éd. Auzou, 2016
14 histoires à écouter, éd. Lito, 2015

Maison des Artistes

12 rue Jean Jacques Rousseau
44000 Nantes
07 81 97 69 07
carolinaloreto@orange.fr

Claire Loup (1982)

Auteure

Née à Montreuil, Claire Loup a été aussi bien maquilleuse, chanteuse d'un groupe de rock que maman. Cette nature extravagante se retrouve dans ses romans dont le premier, en 2008, a été traduit en italien, hongrois et allemand.

Animations et activités proposées : animation d'ateliers d'écriture, interventions en milieu scolaire, maisons de retraite, aide aux migrants francophones
Public visé : enfants et adolescents
Lieux d'intervention : France, Paris, Nantes, Bretagne
Autres spécialités : littérature, romans, nouvelles

Run Billie, éd. Gallimard, 2016
Lycée out, éd. Plon jeunesse, 2010
Mes premières fois, éd. Plon jeunesse, 2008

44000 Nantes
claire.loup@hotmail.fr

Jean-Claude Lumet (1946)

Auteur

Jean-Claude Lumet écrit des romans, des contes, des fables, des sketchs et du théâtre dans des genres très différents : humour, suspense, policier, jeunesse etc. Il participe à de nombreux salons, conférences et animations dans les bibliothèques et établissements scolaires. Le monde associatif et la médiation tiennent une place importante dans sa vie.

Animations et activités proposées : rencontres, interventions en milieu scolaire, bibliothèques
Public visé : tout public
Lieux d'intervention : Pays de la Loire
Autres spécialités : littérature, théâtre, conte, fable

William Poire 5, au Sénégal, éd. du Petit Pavé, 2014
William Poire 3, les pépins de William Poire, éd. du Petit Pavé, 2011
Les Lettres de William Poire, éd. du Petit Pavé, 2010

85410 Thouarsais-Bouildroux
02 51 51 57 60
06 83 44 01 73
jclaudelumet@gmail.com

Richard Marnier (1972)

Auteur, illustrateur, plasticien
richard-marnier.fr

Richard Marnier est artiste-plasticien et auteur d'albums pour la jeunesse. Son premier album, *Jocelyne Vache* à lait sort en 2005 et reçoit le Prix littéraire de le citoyenneté 2006 et le Prix des Incorruptibles 2007. Depuis, il partage son temps entre sculptures, expositions, animations pour les enfants, et parutions d'albums.

Animations et activités proposées : ateliers en relation avec les albums, création de contes, écriture auprès d'enfants hospitalisés
Public visé : tout public
Lieux d'intervention : Nantes et son agglomération
Autres spécialités : littérature, art

La lumière allumée, avec Aude Maurel, éd. Frimousse, 2015
C'est une urgence, avec Aude Maurel, éd. Frimousse, 2015
Les fantaisies de baliverne, avec Aude Maurel, éd. Frimousse, 2014

Agessa

44000 Nantes
richard.marnier@richard-marnier.fr

Véronique Martin-Place (1972)

Auteure
writerforever.blogspot.fr

Petite, Véronique aimait jouer avec ses stylos, ses pinceaux et ses ciseaux. Devenue grande, elle met de côté sa passion créatrice pour faire un doctorat en Sciences Politiques. En 2008, elle décide de ressortir son matériel pour raconter des histoires. Depuis, elle écrit des albums et des romans à destination du jeune public.

Animations et activités proposées : atelier d'écriture en ligne et en présentiel, coaching rédactionnel, conférences, séminaires
Public visé : tout public
Lieux d'intervention : France et étranger
Autres spécialités : littérature, voyage, journal, pratique, documentaire

Jounal d'une ado expatriée, (à paraître en 2017)
Pourquoi les coccinelles ont-elles des points, auto-édition janvier 2015

44700 Orvault
07 83 86 78 71
veronique@writerforever.com

Virginie Martins-B

Virginie Martins-Baltar
Illustratrice, dessinatrice
larbratrucs.blogspot.fr

Diplômée de l'institut Saint-Luc de Liège, elle fait ses premiers pas en illustratrice : en presse pour *Charlotte aux fraises* et dans les collectifs aux éditions Hemma et Éveil et découvertes. Depuis, elle travaille régulièrement pour l'édition et la presse jeunesse tout en animant des ateliers d'illustratrion.

Animations et activités proposées : ateliers d'illustration, fresques
Public visé : enfants
Lieu d'intervention : France

Comment est née la voie lactée, éd. Lito, 2012
7 histoires pour apprendre le pot, éd. Lito, 2011

Agessa
44000 Nantes
lebetekipic@yahoo.fr

Lionel Marty (1971)

Auteur, scénariste, illustrateur, dessinateur, coloriste
lionelmarty.canalblog.com

Après un bac artistique, il monte à Paris où il s'inscrit à l'École Duperré et obtient avec succès son BTS d'arts graphiques. En 1998, il s'installe à Angers et commence à travailler au sein de l'atelier d'auteurs La Boîte qui fait beuh!

Animations et activités proposées : ateliers de bande dessinée, interventions en milieu scolaire, en CE d'entreprise, conférence
Public visé : tout public
Lieux d'intervention : Grand ouest
Autres spécialités : bande dessinée, littérature de l'imaginaire, histoire

Les Fantaisies de baliverne, avec Richard Marnier, éd. Frimousse, 2014
Je t'entends, avec Richard Marnier, éd. Frimousse, 2014
On ne sait jamais..., avec Richard Marnier, éd. Frimousse, 2013

Agessa

72000 Le Mans
lionelmarty7@gmail.com

Aude Maurel (1974)

Auteure, illustratrice
aude-maurel-illus.fr

Après avoir étudié les Arts appliqués à Paris et les Arts décoratifs à Strasbourg, Aude Maurel commence à créer des habillages graphiques pour Arte. C'est un peu plus tard qu'elle se lance dans une activité d'illustratrice jeunesse.

Animations et activités proposées : salons, projets courts ou longs avec des écoles, interventions en milieu scolaire et centres socio-culturels.
Public visé : scolaires, enseignants, professionnels du livre
Lieux d'intervention : France

La lumière allumée, avec Richard Marnier, éd. Frimousse, 2015
Ça joue vite et ça joue bien, avec Richard Marnier, éd. Frimousse, 2016
Devine où j'suis ! avec Richard Marnier, éd. Frimousse, 2016

Agessa
La Charte

44000 Nantes

Yves Maurice (1959)

Auteur

Né à Guérande, Yves Maurice a été instituteur pendant 25 ans. Nourri de tradition orale, chantée et contée, passionné d'histoire et d'art, ses écrits s'orientent vers le patrimoine local et la transmission de cet héritage aux enfants. Contes, saynètes et nouvelles sont publiés régulièrement dans des ouvrages collectifs.

Autres spécialités : littérature, romans, nouvelles, poésie

La petite goutte d'eau de mer qui voulait voir le pays blanc de sa grand-mère, éd. du Petit Pavé, 2011
Contes du pays du sel, éd. du Petit Pavé, 2009
Classe verte en pays blanc, éd. du Petit Pavé, 2007

44350 Guérande
yvesmaurice44@yahoo.fr

Jean-Pol Mervillon (1945)

Roland Nadaus

Auteur-conteur
rolandnadaus.monsite-orange.fr

Auteur, conteur poète, romancier, pamphlétaire et conteur, Roland Nadaus est l'auteur d'une soixantaine d'ouvrages publiés. Il collabore à de nombreuses revues en France et à l'étranger et figure dans plusieurs anthologies. Roland Nadaus anime également une émission régulière sur RCF : « Dieu écoute les poètes ».

Animations et activités proposées : ateliers d'écriture, conférences, lectures publiques, interventions en milieux scolaires, universitaires, carcéraux
Public visé : tout public
Lieux d'intervention : France, Québec, Belgique
Autres spécialités : littérature, poésie

Lers belles histoires des tout petits (coffret album et CD) éd. Bayard, 2016
Loup Gouloup et la Lune, éd. Bayard, 2002, 2007, 2009 et 2014

SGDL

Maison «Les Kédrons» La Tirehaie
53250 Saint-Aignan-de-Couptrain
02 43 03 82 69
06 74 16 21 72
roland.nadaus@wanadoo.fr

Michel Moinier (1948)

Auteur

Michel Moinier noircit du papier depuis toujours. Pourtant, il décide dès l'âge 10 ans de devenir enseignant. Devenu normalien par la suite, il a enseigné durant plusieurs années. Retraité depuis 2003, il consacre aujourd'hui son temps libre à l'écriture de romans et autres contes.

Animations et activités proposées : comité de lecture, salons du livre, dédicaces
Public visé : tout public
Lieux d'intervention : Grand ouest
Autres spécialités : littérature, histoire, musique

Dans le port tout est bon, éd. du Petit Pavé, 2010
Trois petits contes et puis reviennent, éd. du Petit Pavé, 2009
Trois petits contes et puis s'en vont, éd. du Petit Pavé, 2008

La Frazelière
44580 Bourgneuf-en-Retz
06 70 88 96 89
mmoinier@free.fr

Amandine Momenceau (1987)

Auteure, illustratrice
truk.ultra-book.com

Passionnée depuis toujours de bandes dessinées elle dessinait principalement au trait, en noir et blanc. A travers les livres de Bruno Munari et Kastumi Komagata, elle rencontre le papier découpé et c'est là qu'elle trouve sa technique d'illustration mêlant origami, papier et couleur.

Animations et activités proposées : ateliers de créations en papiers découpés et tampons autour de l'image et de l'objet-livre.
Public visé : jeune public

Maman renard, éd. L'agrume, 2015

Maison des Artistes
La Charte

44000 Nantes
amandine.momenceau@gmail.com

Sophie De Mullenheim (1974)

Auteure
sophiedemullenheim.blogspot.fr

Sophie de Mullenheim travaille dans l'édition jeunesse depuis plus de 15 ans et collabore aux collections de plusieurs éditeurs : Fleurus-Mame, Larousse, Hachette, Gallimard. Elle touche à tous les genres avec un seul mot d'ordre : s'amuser. Chaque livre est pour elle différent et représente un petit challenge qui mobilise tout son enthousiasme.

Autres spécialités : littérature, romans, nouvelles

Questions de vie : le livre de la vie chrétienne des jeunes, éd. Mame-edifa, 2014
Jeux de cartes, avec Aki, éd. Gallimard Jeunesse, 2013
Série *Les Sœurs Espérance*, éd. Mame-edifa, 2010-2013

Agessa

14 rue des Rivières
85600 Montaigu
02 51 09 64 61
ts.mullenheim@orange.fr

Myckie (1962)

Marie-Christine Évin
Illustratrice
myckieblue.canalblog.com

Illustratrice et artiste peintre autodidacte, sa participation à l'illustration de livres s'est faite au gré des rencontres et des expositions de peinture. Myckie aime faire des incursions dans le monde de l'enfance, avec les pastels, les encres, l'aquarelle, la gouache ou tout autre moyen d'exprimer des émotions, un peu d'humour et de malice.

Public visé : à partir de 8 ans
Autres spécialités : littérature, poésie, art

Tête à poux - Patou, éd. du Traict, 2012
Mes nuits au lieu(x) d'être, de Corinne Le Lepvrier, éd. Encres Vives, 2011
Ouh la Géorgie, avec S.G. Lucas, éd. Décharge et Gros Textes, 2005

Maison des Artistes

44410 Saint-Lyphard
06 85 45 29 57
marie-christine.evin@orange.fr

Nanoux (1976)

Auteure
histoiresdenanoux.blogspot.fr

Auteure jeunesse de contes, roman et documentaires, elle sort la tête des livres pour mieux rejoindre les enfants dans leur imaginaire. Elle développe des interventions scolaires pour accompagner les enfants dans la création de leurs propres histoires et livres illustrés. Pour qu'ils racontent « comme les grands ».

Animations et activités proposées : ateliers d'écriture
Public visé : jeune public
Lieux d'intervention : Loire-Atlantique, Morbihan

Léo, la belle et les bêtes, éd. Lire C'est Partir 2015
Passera, passera pas, éd. P'tit Baluchon, 2013
Croquera, croquera pas, éd. P'tit Baluchon, 2012

La Charte

44560 Corsept
06 24 55 86 51
gealmarie@sfr.fr

Lilas Nord (1975)

Auteure, traductrice
blogclarabel.canalblog.com

Débordante d'imagination, elle pourrait se lancer dans l'élevage de papillons-phoques dans l'Ontario ou faire l'école du cirque. À la place, elle choisit les mots et couche les siens dans des romans ou des albums destinés aux plus jeunes où elle partage ses rêves et ses voyages.

Animations et activités proposées : rencontres et échanges, ateliers d'écriture
Public visé : tout public
Lieux d'intervention : France

Autres spécialités : littérature, romans, nouvelles, SF, fantastique, scolaire

Confessions d'un ami imaginaire, éd. Nathan, 2017
Série Les Jumeaux Tapper, éd. Nathan, 2016
Série *Pingouins en pagaille, Zizanie au zoo, Opération poussin,* éd. Nathan, 2015

La Charte

44000 Nantes
lilas@nord-nord.com

Marta Orzel (1984)

Illustratrice
martaorzel.com

Marta Orzel combine les techniques traditionnelles avec le dessin numérique. De ses paysages montagneux, ses forêts habitées par des animaux, ses créatures, se dégagent une harmonie étrange. Des lignes droites, froides... et dedans des feuilles, des cellules, la vie organique. La couleur intense, succulente, devient parfois le thème en lui-même.

Autres spécialités : presse, publicité

Ah l'eau !, éd. Actes Sud Junior, 2014
Zizou au désert / Ziza dans l'oasis, avec Élise Fontenaille, éd. Le Rouergue, 2014

44000 Nantes
martaorzel.drawing@gmail.com

Martin Page (1975)

Auteur
martin-page.fr

Étudiant dilettante, Martin Page ne fait que des premières années : il étudie le droit et les sciences humaines avant de se tourner vers l'écriture et publier son premier roman en 2001. Auteur généraliste, il a toutefois de nombreux romans jeunesse à son actif, ainsi que des bandes dessinées.

Animations et activités proposées : rencontres, lectures musicales, ateliers d'écriture
Public visé : tout public
Lieux d'intervention : France
Autres spécialités : littérature, romans, nouvelles

Le Zoo des légumes, éd. L'École des Loisirs, 2013
Plus tard, je serai moi, éd. Le Rouergue, 2013
Le Club des inadaptés, éd. L'École des

Loisirs, 2011

Agessa
SGDL
La Charte

44000 Nantes
martin.page@yahoo.fr

Claire Peron (1982)

Illustratrice
claire-p.com

Après s'être exercée à l'école Estienne à dessiner bonhomme, loup et autre petit chaperon rouge en DMA Illustration, Claire Peron se lance dans un DSAA en illustration scientifique et médicale. Aujourd'hui, elle travaille à côté de ses commandes sur plusieurs projets personnels d'albums et de petites éditions autour des émotions pour la jeunesse.

Maman et bébé, éd. Larousse, à paraître
100 questions que se posent les mamans, éd. Larousse, 2015
Le *guide de l'allaitement en 150 questions,* avec Muriel Ighmouracène, éd. Larousse, 2014

Maison des Artistes

Atelier Oasis 3000
4, rue Gambetta
44000 Nantes
claire@claire-p.com

Serge Perrotin (1962)

Auteur, scénariste

Après avoir voyagé durant 3 ans à travers l'Amérique, Serge Perrotin finit par poser son sac en Vendée et se lance dans l'écriture de scénarios de bande dessinée. En 2012, il publie son premier roman jeunesse suivi d'un second tome en 2014. Il partage aujourd'hui son temps entre l'enseignement, l'écriture et les voyages au long cours avec sa famille.

Animations et activités proposées : interventions en milieu scolaire (primaire, collège, lycée)
Public visé : jeune public, adolescents
Lieux d'intervention : Grand ouest
Autre spécialité : bande dessinée

L'échange de maison tome 2, éd. Durand-Peyroles, 2014
Les mules de Guadalajara, éd. Durand-Peyroles, 2012

85150 saint mathurin
sergeperrotin1@gmail.com

Céline Person (1973)

Auteure

Céline Person est ce qu'on pourrait appeler une troubadour ; de professeure d'anglais elle passe finalement trois années à Leeds puis s'installe quelques mois sur paquebot de la Britanny Ferries avant de passer huit ans au service de l'exploitation de l'aéroport de Nantes. Après ces tumultueuses aventures elle travaille dans une crèche et publie des ouvrages jeunesse.

Harold et la petite fatigue, éd. Bayard presse, Pomme d'Api, 2016
La lune est tombée, éd. Bayard presse, Pomme d'Api, 2016
La petite souris va passer (collectif), éd. Milan, 2015

44000 Nantes

Éric Pessan (1970)

Auteur
ericpessan.tumblr.com

Auteur d'une vingtaine d'ouvrages, romans, pièces de théâtre, il est membre du comité de rédaction de Remue.net, de la revue *Espace(s)* du Centre National d'Études Spatiales et de la revue 303. Il écrit des romans mais aussi des textes en compagnie de plasticiens ainsi que des pièces de théâtre.

Animations et activités proposées : animations de rencontres littéraires, ateliers d'écriture
Public visé : tout public
Autres spécialités : littérature, romans, nouvelles, poésie, théâtre, arts plastiques

Et les lumières dansaient dans le ciel, éd. L'école des Loisirs, 2014
Quelque chose de merveilleux et d'effrayant, avec Quentin Bertoux, éd. Thierry Magnier, 2012
Plus haut que les oiseaux, éd. L'école des Loisirs, 2012

Agessa
La Charte

44690 Saint-Fiacre-sur-Maine
eric.pessan@wanadoo.fr

Aline De Pétigny (1963)

Auteure, illustratrice
alinedepetigny.com

L'intuition est selon elle le chemin le plus court pour aller à l'essentiel. Son envie est de partager avec ses lecteurs autour de ses ouvrages, de la relation parents-enfants, de la vie et de ses fondamentaux. Depuis 1991, Aline de Pétigny a publié une centaine d'ouvrages et a créé en 2002, avec son frère, la maison d'édition Pour penser à l'endroit.

Animations et activités proposées :
rencontres
Autres spécialités : littérature, romans, nouvelles, sciences humaines et sociales, philosophie, spiritualité

Camille va chez le docteur, éd. Hemma, 2009
La Petite Voix d'Honoré, éd. Pour penser à l'endroit, 2002
Adieu tétine, éd. Chantecler, 2001

Agessa

20, rue Marie-Baudry
49300 Cholet
alinedpsr@gmail.com

Coline Pierré (1987)

Auteure
colinepierre.fr

Musicienne et auteure, Coline Pierré écrit des histoires pour les enfants publiées à l'Ecole des Loisirs et au Rouergue et crée des lectures musicales ou dessinées avec d'autres artistes. Avec Martin Page elle a crée la maison d'édition Monstrograph.

Animations et activités proposées :
rencontres, ateliers d'écriture d'histoires sonores, lectures et lectures musicales en milieu scolaire, bibliothèques et librairies
Public visé : tout public
Autres spécialités : littérature, romans, nouvelles, art, musique

Ma fugue chez moi, éd. Du Rouergue, 2016
L'immeuble qui avait le vertige, éd. Du Rouergue, 2015
La folle rencontre de Flora et Max, avec Martin Page, éd. L'école des loisirs, 2015

Agessa
La Charte

49800 Trélazé
coline.pierre@yahoo.fr

Christian Poslaniec (1944)

Auteur
poesieaucoeurdesarts.fr

Initiateur du master littérature jeunesse à l'université du Maine et ancien président de la commission de choix des livres jeunesses au ministère de l'éducation nationale, Christian Poslaniec est également auteur spécialisé dans la littérature jeunesse. Il est également le créateur de PROMOLEJ avec Christine Houyel.

Animations et activités proposées :
interventions en milieu scolaire, ateliers d'écriture
Public visé : tout public
Lieux d'intervention : France et étranger
Autre spécialité : littérature, romans, nouvelles, théâtre

Le canari m'a dit, Contes et poèmes d'Afrique avec Réjane Niogret éd. Le Temps des cerises, 2017
Le dixième lapin blanc, éd. L'école des Loisirs, 2016
80 activités pour lui donner le goût de la lecture, éd. Nathan, 2013

SGDL

72240 Mézières-sous-Lavardin
02 43 20 73 28
cposla@aol.com

Ratur (1986)

Arthur Le Diouris
Illustrateur, coloriste
bloginmyspoon.blogspot.com

Dessinateur assidu depuis ses six ans, Arthur Le Diouris, au cours de ses études de graphisme publicitaire, se rend compte que le dessin lui manque. Aussi, quand Dorothée lui propose d'illustrer son texte, Arthur saisit sa chance. Ils sont peu après publiés à l'école des Loisirs et Ratur n'a plus lâché son crayon depuis.

Les Pigeons du Luxembourg, éd. L'École des Loisirs, 2014

06 33 55 96 34
arthurlediouris@gmail.com

Fanny Robin (1987)

Auteure
fannyrobin.com

Fanny Robin a grandi à côté des machines de la compagnie Royal de Luxe. Émerveillée par cette féerie, elle rêve de devenir écrivain pour pouvoir faire naître des émotions et des rêves chez ceux qui l'entourent. Exerçant le métier de bibliothécaire, elle décide de se lancer dans l'écriture à force d'avoir navigué chaque jour au milieu de tous ces livres.

Animations et activités proposées :
ateliers d'écriture, animations, rencontres, interventions en médiathèques
Public visé : tout public
Lieux d'intervention : France

La Plus Belle, éd. Des Ronds dans L'O, 2015
Ma grande Sœur à moi, éd. Vilo jeunesse, 2013
On n'a rien vu venir, (collectif), éd. Alice Jeunesse, 2012

La Charte

44600 Saint-Nazaire
fanny.robin.auteur@gmail.com

Laurence Schmitter-Rouvier (1961)

Auteure-conteuse
schmitter-rouvier.fr

Après avoir enseigné pendant 13 ans comme ingénieure dans un institut de recherche, elle change de voie et enseigne pendant près de 20 ans comme professeur des écoles. C'est grâce à cette riche expérience qu'elle crée des albums pour enfants, jeux éducatifs et mallettes pédagogiques.

Animations et activités proposées :
interventions en milieu scolaire
Public visé : 3-9 ans
Autres spécialités : scolaire et universitaire

Petit Théodule et la drôle de bulle, éd. Bourrelier-Scolavox, 2010
Un anniversaire pas comme les autres, éd. Bourrelier-Scolavox, 2010

Agessa
SGDL

49290 Chalonnes-sur-Loire
laurence.schmitter@wanadoo.fr

Gaël Sejourné (1966)

Dessinateur
gaelsejourne.jimdo.com

Marqué par Gotlib, Franquin, Maester et Binet, les premiers essais de Gaël Séjourné furent humoristiques, privilégiant la caricature et la dérision. En 2015, il collabore avec le scénariste Rodolphe, pour une série de bandes dessinées nommée *J'ai Tué* pour laquelle ils se penchent ensemble sur l'histoire de Mark Chapman, le tueur de John Lennon.

Public visé : tout public
Lieux d'intervention : France
Autre spécialité : bande dessinée

Jour J - La Vengeance de Jaurès, avec Fred Duval, Jean-Pierre Pécau et Fred Blanchard, éd. Delcourt, 2014
L'homme de l'année - 1967 - L'homme qui tua Che Guevara, avec Wilfrid Lupano, éd. Delcourt, 2013
L'appel des Origines, avec Joël Callède, éd. Vents d'ouest, 2011-2013

85180 Château d'olonne
06 45 71 56 51
marinesejourne@gmail.com

Tehem (1969)

Scénariste, dessinateur

Professeur d'arts plastiques en France, puis à la Réunion, Tehem dessine des bandes dessinées en parallèle et collabore à la revue *Le Cri du Margouillat*. Il rencontre le succès avec Malika Secouss, série d'albums de gags en une planche et crée l'atelier Kawa à Mazé (seul atelier en milieu rural) où il partage sa passion auprès des jeunes.

Animations et activités proposées :
animation d'ateliers de bande dessinée, animation de stage de bande dessinée, création de spectacle dessiné
Public visé : tout public
Autre spécialité : bande dessinée

Une aventure de Spirou et Fantasio : La grosse tête, éd. Dupuis, 2015
Quartier Western, éd. des Bulles dans l'océan, 2010
Zizi, Zezette. éd. des Bulles dans l'océan, 2010

Agessa

6 rue des Pâlis-Maze
49250 Mazé
t.maunier@wanadoo.fr

Olivier Texier (1972)

Scénariste, dessinateur
otexier.blogspot.fr

Olivier Texier s'auto-édite à partir de 1997. Très productif, il publie 34 albums en auto-édition de 1997 à 2004, tout en travaillant à la mairie de Nantes, activité professionnelle qu'il occupe toujours aujourd'hui, bien qu'il publie de plus en plus d'albums chez des éditeurs importants de la scène alternative, comme Humeurs ou Les Requins Marteaux.

Autre spécialité : bande dessinée

Grotesk, éd. Même pas mal, 2006-2015
Texas tome 3, éd. Vide Cocagne, 2015
Marv et Jonny, ed. Les Requins Marteaux, 2013

44000 Nantes
olivtex@gmail.com

Ti-Anne (1989)

Tiphaine Boilet
Illustratrice, dessinatrice
tiphaine-illustration.jimdo.com

Diplômée en illustration édition presse de l'école Pivaut Ti-Anne se met au service de l'imaginaire et fait grandir des histoires, des images, des jeux, de la musique, tout cela avec un grain de folie particulier qui agrémente aussi bien ses albums que ses documentaires.

Lieux d'intervention : Bretagne, Pays de la Loire
Autres spécialités : littérature, sf, fantastique, multimédia, jeux de société

Paul Gauguin ? Suivez le guide !, éd. Locus Solus, 2017
Niko dort, éd. Du Chat-Minou, 2016

Maison des Artistes

44000 Nantes
tiphaine-illustration@outlook.fr

Léa Tirmant-Desoyen

Auteure-conteuse, illustratrice, plasticienne
lespetitsunivers.canalblog.com

L'écriture et la peinture sont pour elle comme une respiration, impossible de vivre sans. S'orienter vers des études d'art était donc pour elle une évidence : pouvoir mettre dans sa vie, à chaque instant, des mots et des couleurs. Le livre, c'est son espace de poésie, celui qui peut recevoir à la fois ses mots, ses illustrations et ses rêves.

Animations et activités proposées : animations autour du livre d'artiste (petits débats, aides à la mise en place de son propre livre d'artiste), interventions en milieu scolaire, librairies, médiathèques, centres culturels.
Public visé : tout public
Autres spécialités : art, arts plastiques, livres d'artiste

Maison des Artistes
La Charte

44000 Nantes
lea.tirmant@orange.fr

Natalie Tual

Auteure-interprète
tualnatalie.blogspot.fr

Natalie Tual connaît la chanson française comme sa poche. Après une formation au conservatoire
puis aux Beaux-Arts de Nantes, elle travaille pendant dix ans comme clown au Rire Médecin : ce qui lui a donnera, par la suite, l'envie d'écrire pour les enfants. Aujourd'hui, elle réalise son rêve et compose des histoires musicales pour les plus jeunes.

Animations et activités proposées : ateliers d'écriture de chansons, lectures contées, histoires musicales ; interventions en milieu scolaire, médiathèques, lieux culturels, hôpitaux.
Public visé : 3-11 ans
Lieux d'intervention : France et pays francophones
Autre spécialité : musique

Bulle et Bob se déquisent, éd. Didier Jeunesse 2016
Les Petits secrets, éd. Didier Jeunesse, 2015
Bulle et Bob au Jardin, éd. Didier Jeunesse, 2014

53, rue de la Haute forêt
44300 Nantes
06 88 96 62 54
tual.nat@gmail.com

Jean-Pierre Tusseau (1945)

Auteur, traducteur
minisites-charte.fr/jean-pierre-tusseau

Après des études de lettres à l'université Paris X, il devient professeur d'ancien français et de littérature médiévale à l'université du Québec et professeur de français au collège. Il a été administrateur et trésorier de la Charte des Auteurs et Illustrateurs jeunesse.

Animations et activités proposées : présentation du livre au Moyen-âge, des grands textes du Moyen-âge, ateliers en milieu scolaire et bibliothèques
Public visé : tout public
Autres spécialités : romans, nouvelles, scolaire et universitaire et traduction de textes du Moyen-âge pour les jeunes

Samuel de Champlain fondateur de la Nouvelle-France avec Cécile Gagnon, éd. Isatis, 2014
Avant j'aimais bien aller chez Papy et Mamie, éd. du Petit Pavé, 2014
L'Iroquois blanc, éd. Jasmin, 2012

Agessa
La Charte

49290 Saint-Laurent-de-la-Plaine
(Mauges-sur-Loire)
jptusseau@orange.fr

Lucie Vandevelde (1985)

Illustratrice
lucievandevelde.ultra-book.com

Elle accompagne et guide de nombreux groupes d'enfants dans la réalisation de projets artistiques en tout genre. Sa vie professionnelle s'articule autour d'expositions en galeries, de graphisme pour la publicité, d'activité de médiation et de résidences artistiques. Lucie travaille aussi pour l'édition jeunesse et l'édition d'objets.

Animations et activités proposées : ateliers, rencontres, résidence, exposition, performance
Public visé : tout public
Lieux d'intervention : international
Autres spécialités : littérature, poésie

Big Mama Trombone, éd. Little Village-Harmonia Mundi, 2016
Le Cirque de zoé, éd. Les Minots, 2016
La nuit des Doudous, éd. Les Minots, 2015

Maison des Artistes
La Charte

72000 Le Mans
vandevelde.luciole@yahoo.fr

Delphine Vaute (1978)

Auteure, illustratrice
delphinegribouille.ultra-book.com

Diplômée des Beaux-Arts d'Angers, elle se dit « livre-ophage » et aime se perdre dans les vitrines du muséum d'histoire naturelle. Ses outils préférés sont ses crayons de couleur ainsi qu'une presse de gravure. Aujourd'hui, elle illustre des livres pour enfants, anime des ateliers de dessin et participe à des expositions.

Animations et activités proposées : interventions et ateliers en milieu scolaire
Public visé : 6-10 ans

Margot, éd. L'Atelier du Poisson Soluble, 2013
La Grande Collection, éd. Philomèle, 2012
À l'intérieur : le monde, éd. du Poisson borgne, 2011

25, rue de la tour d'Auvergne (atelier)
44200 Nantes
06 63 30 99 22
delphinevaute@hotmail.com

Valérie Vittenet-Tallec

Illustratrice, plasticienne
valerie-illustration-jeunesse.com

Dans le cadre de ses activités, Valérie illustre des livres pour enfants avec l'intention d'inclure une police pour les dyslexique ce qui permet de proposer à un plus large public des livres de l'édition jeunesse. Elle intervient dans les écoles sur les temps scolaires et péri-scolaires pour des projets de livre, écrit et illustré par les élèves.

Animations et activités proposées : ateliers d'écriture, de dessin, livre en volume, butaï, fresque et totem
Public visé : enfants, seniors, adultes handicapés
Lieux d'intervention : Pays de la Loire, Bretagne, La Nouvelle-Aquitaine

Je grandis, collector, éd. Nat's, 2014
Je grandis, l'école, éd. Nat's, 2014
Tom e galon picket, éd. KVB, 2013

Maison des artistes
La Charte

85570 Pouillé
06 95 27 75 44

François Warzala (1967)

Scénariste, dessinateur
warzala.com

Après des études à L'ESAG Penninghen, François Warzala se tourne d'abord vers le graphisme. En parallèle, il rejoint la maison d'édition Odin fondée par l'une de ses amies. Cette aventure lui fait découvrir le monde du livre et il se lance peu à peu dans l'illustration, métier qui lui permettra de mettre en images des livres pour enfants et d'en écrire deux.

Public visé : tout public
Autres spécialités : bande dessinée, sciences humaines et sociales,

Paris à nu, éd. OuestFrance, 2014
Mr Bertrand ou la vraie vie du maire de Paris avec Thomas Bauder, éd. du Seuil, 2008
Je voyage de A à Z avec Marthe Villalonga : les arbres. avec Corinne Jahier, éd. ID Livre, 2006

Maison des Artistes

44000 Nantes
warzalawork@noos.fr

Julia Wauters (1982)

Auteure, illustratrice
juliawauters.tumblr.com

Née en Normandie, Julia Wauters a commencé par étudier l'impression textile et la sérigraphie à l'École Duperré, à Paris. Elle se tourne ensuite vers l'illustration et intègre les Arts Décoratifs de Strasbourg où elle rencontre Glen Chapron avec qui elle lance le trimestriel d'illustration et de bande dessinée *Écarquillettes*.

Animations et activités proposées : interventions en milieu scolaire, rencontres, salons, ateliers
Youk le râleur avec François Beaune, éd. Hélium, 2014
Fanfare avec Anne Cortey éd. Sarbacane, 2014
Une nuit loin d'ici éd. Hélium, 2011

Maison des Artistes

44000 Nantes
demaindernierdelai@gmail.com

Zanapa

Illustratrice, dessinatrice, coloriste

Zanapa a fait des études d'arts appliqués puis une formation supérieure de designer industriel. En 2000 elle met un premier pied dans l'édition jeunesse en illustrant des textes pour la revue La Classe puis redécouvre le milieu de la bande dessinée par le biais du fanzinat.

Animations at activités proposées : découverte du métier d'illustratrice, ateliers de dessin
Public visé : moyenne section à CE1

Autre spécialité : bande dessinée

Le dragon gourmand, éd. P'tit Louis, 2017
Le dragon péteur, éd. P'tit Louis, 2015
Les idées zarbis du cafard felu, éd. Snow Moon, 2013

Valérie Zloty (1986)

Illustratrice, maquettiste-graphiste, plasticienne
valeriezloty.blogspot.fr

Valérie Zloty a une carrière de maquettiste volumiste (création de scènes en papier mises en volume, pop-up). Également illustratrice, elle se spécialise dans la jeunesse. Elle allie dans son travail illustration 2D, mise en 3D et arts plastiques.

Animations et activités proposées : ateliers créatifs (découpage, travail sur les volumes, techniques de pliage, géométrie), réalisation d'illustrations en lien avec une histoire
Public visé : tout public
Lieux d'intervention : Grand ouest

Méfiez-vous des donzelles, éd. Yucca, 2014
Orélia et le Transform'tout, éd. Rêves d'Enfants, 2014
Arthur le trompétille, éd. Numériklivres, 2013

85700 Saint Michel Mont Mercure
mm.valerie@yahoo.fr

MAISONS D'ÉDITION

Les structures éditoriales dont le siège social est implanté en Pays de la Loire et qui proposent au moins un titre de littérature jeunesse sont rassemblées juste après.

Vous y retrouverez une liste des éditeurs par département qui montre bien la richesse éditoriale de ce maillon indispensable de l'écosystème du livre.

Vous trouverez le logo du collectif des éditeurs indépendants Coll.LIBRIS notifié sur les fiches des éditeurs adhérents.

Syndicats et Associations

Coll.Libris

editeurs-paysdelaloire.fr

Coll.Libris est un collectif d'éditeurs aux plumes multicolores prêt à voler à votre rencontre. Il est pluriel avec des sensibilités éditoriales variées : romans et poésie, bandes dessinées, société et histoire, jeunesse, livres pratiques, arts, spectacles et voyages avec 27 éditeurs répartis en Pays de la Loire. Créé en 2012, le collectif promeut ses adhérents éditeurs (salons, actions de communication, mise en place d'événements autour du livre, etc.), leur propose des formations professionnalisantes et mène toute autre action propre à faire toujours mieux découvrir leurs activités territoriales.

Syndicat des éditeurs alternatifs

Le SEA a pour objectif la défense et la promotion de la bibliodiversité, en tant que nécessité de diversité dans la production éditoriale. Elle défend une conception de l'édition fondée sur le rôle de l'éditeur en tant qu'agitateur d'idées et de découvreur de talents, qui publie majoritairement des livres originaux et hors normes.

Conditions d'adhésion ; être une personne morale dont l'activité est l'édition de livres, ne pas publier plus de 40 titres par an, ne pas être affilié à une autre association ou syndicat de même type, ne pas être une filiale/label/marque et ne dépendre en aucune manière d'une structure.

Syndicat national de l'édition

sne.fr

LE SNE, organisation professionnelle des entreprises d'édition, défend les intérêts des éditeurs de livres publiés à compte d'éditeur. Il a pour mission d'assurer un dialogue constant avec tous les acteurs de la chaîne du livre en représentant l'édition auprès d'organismes nationaux, publis ou privés, qui participents à son économie. Avec plus de 650 membres, le SNE défend l'idée que l'action collective permet de construire l'avenir de l'édition.

44 – Loire-Atlantique

Alix

Littérature, art, photographie
ÉDITEUR DE LIVRES
alixeditions.com

La maison d'édition Alix, née en novembre 2012, a pour but de publier des œuvres littéraires, graphiques, picturales, photographiques et toutes autres créations artistiques. L'aventure commence avec la publication du livre de Marie-Cécile Distinguin-Rabot *Le Fil d'Argent*.

Responsable : Valérie Distinguin
Date de création : 2012
Statut juridique : association
Nombre de titres disponibles : 1
Nombre de titres par an : 1
Diffuseur : auto-diffusion
Distributeur : vente directe

13, quai Surcouf
44400 Rezé
06 61 54 66 91
alixeditions@gmail.com

Asphodèle

Littérature, poésie
ÉDITEUR DE LIVRES, LIVRES NUMÉRIQUES, ET DE REVUES
asphodele-edition.pagesperso-orange.fr

Les éditions Asphodèle ont publié une trentaine d'ouvrages répartis en quatre collections, trois recueils du concours d'écriture de l'association Act'Arts et une revue, *Charogne*. La collection jeunesse réunit plusieurs ouvrages dont *Le vol du papillon* de Magali Planès et Claire Godard qui illustre parfaitement le genre de la maison : mettre des mots sur des questions compliquées pour les enfants.

Responsable : Pascal Pratz
Date de création : 2008
Statut juridique : association
Nombre de titres disponibles : 32
Nombre de titres par an : 4
Diffuseur : auto-diffusion
Distributeur : vente directe

23, rue de la Matrasserie
44340 Bouguenais
06 43 35 49 14
asphodele-edition@orange.fr

L'Atalante

Littérature, science-fiction, fantastique, thrillers, policier, bande dessinée, art, cinéma
ÉDITEUR DE LIVRES ET DE LIVRES NUMÉRIQUES
l-atalante.com

Les éditions L'Atalante publient essentiellement des littératures de genre depuis 1988. Ils ouvrent une collection jeunesse en 2008 nommée « Le Maedre », destinée aux jeunes lecteurs, dès l'âge de huit ans et jusqu'à l'adolescence et réunit aussi bien des romans francophones inédits, des traductions et des rééditions.

Responsables : Soledad Ottone et Mireille Rivalland
Date de création : 1982
Statut juridique : SCOP
Nombre de titres disponibles : 600
Nombre de titres par an : 40
Diffuseurs : CDE, Gallimard Export, Zoé (suisse)
Distributeur : Sodis

15, rue des Vieilles Douves
44000 Nantes
02 40 20 56 23
l.atalante@wanadoo.fr

D'Orbestier – Rêves Bleus

Littérature, thriller, policier, régionalisme
ÉDITEUR DE LIVRES
reves-bleus.com

Les albums jeunesse de D'Orbestier sont regroupés sous la bannière « Rêves bleus » qui propose plusieurs collections : « Azimut Junior » (romans poche), « Contes de la Planète Bleue » (voyage et contes), « Animaux méconnus en danger » (albums écologiques) et « Zigoto » (albums première lecture et junior). La maison d'édition se bat avec ses auteurs pour que continue à vivre la petite édition de qualité.

Responsable : Cyril Armange
Date de création : 1995
Statut juridique : SARL
Nombre de titres disponibles : 200
Nombre de titres par an : 20
Diffuseurs : Cap Diffusion, Le Coffre à livres, Soleils
Distributeur : Cap Diffusion

21, rue du Clos Toreau
44230 Saint-Sébastien-sur-Loire
02 40 69 64 89
contact@dorbestier.com

D'un Monde À L'autre

Littérature
ÉDITEUR DE LIVRES
mondealautre.fr

Leur projet est autant de faire découvrir des talents que de contribuer à construire une société plus équitable. C'est pourquoi la maison aborde le thème des différences et particulièrement celui du handicap (exclusions, discriminations), mais exclut tout ouvrage présentant un caractère médical. Une dizaine de titres sont dédiés à la jeunesse.

Responsables : Olivier Raballand, Myriam Gravouille, Marie-Odile Houssais, Valérie Faure, et Marie-Cécile Distinguin-Rabot
Date de création : 2006
Statut juridique : association
Nombre de titres disponibles : 36
Nombre de titres par an : 2
Diffuseur : auto-diffusion
Distributeur : vente directe

40, rue Jean Jaurès
44400 Rezé
09 72 39 82 86
contact@mondealautre.fr

Gulf Stream Éditeur

Science-fiction
ÉDITEUR DE LIVRES
gulfstream.fr

Gulf Stream Éditeur est une maison indépendante qui publie de nombreux livres pour la jeunesse : documentaires, romans, albums, des ouvrages à la fois pédagogiques et ludiques pour les petits aussi bien que les grands lecteurs afin de voyager, de découvrir et d'apprendre toujours plus au fil des pages.

Responsable : Bérénice Hupel
Date de création : 1984
Statut juridique : SAS
Nombre de titres disponibles : 200
Nombre de titres par an : 30
Diffuseur : Volumen
Distributeur : Interforum

31, rue Alfred Riom
44100 Nantes
02 40 48 06 68
contact@gulfstream.fr

Histoires À Partager

Livres adaptés
MICRO-ÉDITION
histoires-a-partager.com

L'association, composée d'orthophonistes et d'enseignants, propose une collection de livres adaptés conçue pour donner le goût de lire et facilité l'accès à la littérature. En effet Histoires à Partager a pour vocation d'aider les enfants et adolescents dyslexiques ou en difficulté de lecture.

Responsable : Muriel Romans
Date de création : 2003
Statut juridique : association
Nombre de titres disponibles : 4
Nombre de titres par an : 1

Diffuseur : Des deux ailes
Distributeurs : Livre Accès, vente directe

39, La Grange
44330 Mouzillon
06 31 81 63 15
murielromans@hotmail.com

Lire Sans Frontières

Éditeur de livres et de livres audio
liresansfrontieres.fr

Lire Sans Frontières est une maison d'édition associative spécialisée en publications jeunesse avec Cd audio en langues étrangères afin de démocratiser ces dernières. La maison d'édition souhaite accompagner l'enfant dans ses apprentissages tout en défendant une éducation plurilingue et pluriculturelle.

Responsable : Nathalie Breteche
Date de création : 2013
Statut juridique : association
Nombre de titres disponibles : 1
Nombre de titres par an : 1
Diffuseur : auto-diffusion
Distributeur : vente directe

44000 Nantes
06 45 45 35 40
contact@liresansfrontieres.fr

Lumignon

Micro-édition
editionslumignon.fr

Le Lumignon propose des ouvrages qui font la part belle aux mondes imaginaires. Parti d'une campagne de financement participatif réussie, le Lumignon tient à rester au plus proche de ses lecteurs et privilégie les rencontres et les participations aux différents salons et festivals du livre.

Responsable : Anaïs Goldenberg
Date de création : 2014
Statut juridique : auto-entrepreneur
Nombre de titres disponibles : 7
Nombre de titres par an : 2
Diffuseur : auto-diffusion
Distributeur : vente directe

171, rue du Croissant
44000 Nantes
06 79 18 48 25
contact@editionslumignon

Memo

Éditeur de livres
editionsmemo.fr

Les éditions MeMo éditent depuis 1993 des livres d'artistes et d'écrivains pour la jeunesse. Elles proposent de beaux livres écrits et illustrés par des artistes d'aujourd'hui et rééditent des œuvres qui ont marqué l'histoire de l'illustration pour la jeunesse en y apportant le plus grand soin.

Responsables : Christine Morault et Yves Mestrallet
Date de création : 1993
Statut juridique : SARL
Nombre de titres disponibles : 240
Nombre de titres par an : 25
Diffuseurs : Harmonia Mundi, Garzon Diffusion International, Zoé Diffusion
Distributeur : Harmonia Mundi

5, passage Douard
44000 Nantes
02 40 47 98 19
editionsmemo@editionsmemo.fr

Mobidys

Livres adaptés
Éditeur de livres numériques et de livres audio
mobidys.fr

Mobidys propose des ebooks pour lecteurs dyslexiques qui intègrent des outils de facilitation de lecture, paramétrables en fonction des besoins du lecteur. Début 2017 un partenariat avec Nathan leur permet de lancer la collection « Dyscool » destinée à rendre accessible des best-sellers de la littérature jeunesse comme *Le Buveur d'encre* d'Eric Sanvoisin.

Responsable : Marion Berthaut
Nombre de titres disponibles : 6

106, route de Gachet
La Chantrerie
44000 Nantes
06 08 09 81 13
marion.berthaut@mobidys.fr

Pioro

Cuisine
ÉDITEUR DE LIVRES
pioro-editions.fr

Les éditions Pioro accompagnent les enfants dans la découverte du goût et l'apprentissage du « bien manger » à travers des ouvrages ludiques et accessibles : secrets de fabrication, histoire des aliments, recettes, tout se mêle et se démêle pour créer des éditions au service du goût.

Responsable : Aurélia Le Bechec
Date de création : 2012
Statut juridique : entreprise individuelle
Nombre de titres disponibles : 29
Nombre de titres par an : 7
Diffuseur / Distributeur : Daudin

12, rue du Calvaire
44000 Nantes
02 40 08 08 78
06 03 18 60 64
contact@pioro-editions.fr

Sixto

Littérature, thriller, policier, bande dessinée,
ÉDITEUR DE LIVRES
sixto.fr

Au sein du collectif sixto, une place particulière est faite au roman noir, le genre sans doute le plus pertinent pour décrire une société en mutation et ses écueils.
La maison d'édition a crée la collection « No border Sixto » pour les adolescents à travers des intrigues qui abordent des thématiques intimistes et sociétales à travers des littératures de l'imaginaire.

Responsable : Jean-Pierre Bathany
Date de création : 2011
Statut juridique : SARL
Nombre de titres disponibles : 22
Nombre de titres par an : 9
Diffuseur / Distributeur : Cap Diffusion

4, rue Saint-François
44000Nantes
02 40 29 76 09
lioneldurand@sixto.fr

Tête De Litote

ÉDITEUR DE LIVRES
tetedelitote.org

L'association se consacre à la diffusion de textes et d'images pour petits et grands, à travers l'édition, l'organisation d'ateliers et la conception de dispositifs de lectures intimistes. Elle est animée par l'envie de rencontrer de jeunes auteurs, de rencontre leurs mots et leurs images mais aussi de les faire découvrir.

Responsable : Céline Mortier
Date de création : 2005
Statut juridique : association
Nombre de titres disponibles : 8
Nombre de titres par an : 1
Diffuseur : auto-diffusion
Distributeur : vente directe

25 bis, rue de la Tour d'Auvergne
44000 Nantes
02 28 23 58 29
contact@tetedelitote.org

Univers Partagés

Bande dessinée, mangas
ÉDITEUR DE LIVRES ET DE LIVRES NUMÉRIQUES
univers-partages.org

Univers Partagés est une maison d'édition associative qui publie des livres français au charme du Japon. À l'image des récits japonais auxquels le catalogue rend hommage, ces ouvrages sont conçus pour encourager tous les lecteurs qui n'ont pas oublié leurs rêves.

Responsable : Rosalys
Date de création : 2011
Statut juridique : association
Nombre de titres disponibles : 6
Nombre de titres par an : 4

Diffuseur : auto-diffusion
Distributeur : vente directe

20, rue du Maine
44000 Nantes
06 08 69 19 86
editions@univers-partages.org

Vide Cocagne

Bande dessinée
ÉDITEUR DE LIVRES
videcocagne.fr

Issue du fanzinat, l'association édite des auteurs confirmés ou en devenir et propose des livres différents : souci de la narration, esprit souvent humoristique et dimension parfois militante. On retrouve cet esprit dans leur collection « Grand Souk » dédiée à la jeunesse.

Responsables : Thierry Bedouet, Thomas Brochard, Emile Chiffoleau, Fabien Grolleau et Marine Palermo
Date de création : 2003
Statut juridique : association
Nombre de titres disponibles : 65
Nombres de titres par an : 10
Diffuseur / Distributeur : Les Belles Lettres

18, rue Geoffroy Drouet
44000 Nantes
09 72 29 89 91
edition@videcocagne.fr

49 - Maine-Et-Loire

Crer

Spiritualité
ÉDITEUR DE LIVRES
editions-crer.fr

Cette maison d'édition édite et diffuse des ouvrages écrits par les acteurs diocésains soucieux de répondre aux besoins des familles, des communautés et permettant une formation chrétienne à tous les âges de la vie.

Responsable : Gildas Chevillotte
Date de création : 1968
Statut juridique : SA
Nombre de titres disponibles : 210
Nombre de titres par an : 10
Diffuseur : auto-diffusion
Distributeur : vente directe

19, rue de la Saillerie CS 10002
49124 Saint-Barthélemy-d'Anjou
02 41 68 91 40
relations.commerciales@editions-crer.fr

La Marge

Littérature, sciences humaines, bande dessinée, art
MICRO-ÉDITION
atelierlamarge.fr

Peints, coupés, reliés, ces livres-objets sont uniques, fabriqués dans la joie et la bonne humeur. La Marge est une maison d'édition participative où chaque personne franchissant les portes de l'atelier peut mettre la main à la pâte. « Fragile » est la collection qui réunit « les escapades littéraires pour les minots qui planent ».

Responsables : Flora Beillouin et Simon Touches
Date de création : 2013
Statut juridique : association
Nombre de titres disponibles : 12
Nombre de titres par an : 6
Diffuseur : auto-diffusion
Distributeur : vente directe

65, avenue Pasteur
49100 Angers
asso@atelierlamarge.fr

Petit Pavé

Généraliste, humour

ÉDITEUR DE LIVRES ET DE REVUES

petitpave.fr

Née au siècle dernier par la volonté de deux fous de littérature, cette maison d'édition souhaite témoigner de son temps, mais aussi transmettre le patrimoine vécu et oral. Elle a publié à compte d'éditeur plus de 600 titres répartis sur plusieurs collectons dont six pour la jeunesse parmi lesquelles « Contes pour Grandir » et « 20/20 ».

Responsables : Gérard Cherbonnier et Noëlle Joffard
Date de création : 1995
Statut juridique : SARL
Nombre de titres disponibles : 600
Nombres de titres par an : 24
Diffuseurs : Geste Éditions, Plaisir de Lire, Manchot Epaulard
Distributeurs : Geste Éditions, Comptoir SPE, Plaisir de Lire

Boîte Postale 17
49320 Brissac-Quincé
02 41 54 60 21
editions@petitpave.fr

Pourpenser

Littérature, poésie, histoire et politique, écologie

ÉDITEUR DE LIVRES

pourpenser.fr

Pourpenser éditions est une maison engagée aussi bien du point de vue environnemental que sociétal, c'est pourquoi cette maison d'édition se dédie aux histoires et contes adaptés pour transmettre la passion d'un questionnement positif et porteur de créativité à travers leurs ouvrages auprès des enfants.

Responsables : Aline et Albert De Pétigny
Date de création : 2002
Statut juridique : SARL
Nombre de titres disponibles : 100
Nombre de titres par an : 7
Diffuseurs : auto-diffusion (France), La Pachamama (Belgique), Rossolis (Suisse)
Distributeurs : Pollen, Biolidis

20, rue Marie Baudry
49280 Cholet
02 52 35 02 01
editions@pourpenser.com

53 - Mayenne

Goutte De Sable

Sciences humaines, pratique, écologie

gouttedesable.fr

La maison d'édition Goutte de sable propose des livres sur le thème de l'écologie et de l'éco-construction. On trouve trois types d'ouvrages : techniques, esthétiques et pour les enfants afin de conseiller et d'apprendre les bons gestes aux nouvelles générations.

Responsable : Thierry Baffou
Nombre de titres disponibles : 16
Nombre de titres par an : 2
Diffuseur : auto-diffusion
Distributeur : vente directe

La Roussière
53400 Athée
02 43 12 24 94
info.goutteds@gmail.com

72 - Sarthe

Adabam

Roman

Éditeur de livres

editionsadabam.com

Adabam a deux missions principales : l'édition de livres pour les jeunes lecteurs de 6 à 15 ans mêlant imaginaire, humour et pédagogie afin que les lecteurs apprennent sans s'en rendre compte, mais également la création d'activités ludiques et pédagogiques avec pour objet la promotion du livre et de la lecture.

Responsable : Florence Brillet
Date de création : 2008
Statut juridique : association
Nombre de titres disponibles : 21
Nombre de titres par an : 3
Diffuseur : auto-diffusion
Distributeur : vente directe

4, route de Fercé
72430 Noyen-sur-Sarthe
06 42 44 81 43
editionsadabam@yahoo.fr

Lujees

Bande dessinée, sciences

Éditeur de livres

lujees.com

La maison d'édition Lujees trace un trait d'union entre le passé, le présent et le futur en publiant des ouvrages alliant texte, photographie et dessin au service de la pédagogie.

Responsable : Jean-Luc Prou
Date de création : 2013
Statut juridique : entreprise individuelle
Nombre de titres disponibles : 4
Nombre de titres par an : 1
Diffuseur : auto-diffusion
Distributeur : vente directe

23, rue du Panorama
72300 Sablé-sur-Sarthe
02 43 92 21 45
06 85 18 19 46
contact@lujee.fr

La Reinette

Littérature, art, histoire et politique, patrimoine

Éditeur de livres et de revues

editionsreinette.com

La Reinette est une maison d'édition spécialisée dans la culture et le patrimoine de la Sarthe et de la Mayenne dont les ouvrages sont dédiés au territoire. Elle lance la collection jeunesse avec trois livres jeux et le magazine *Pik'Prune* dédié aux 6-12 ans.

Responsable : Grégoire Faulin
Date de création : 1994
Statut juridique : SARL
Nombre de titres disponibles : 105
Nombre de titres par an : 8
Diffuseur / Distributeur : Messagerie Mancelle, C2B

1, rue Charles Fabry
72000 Le Mans
02 43 43 79 43
contact@editionreinette.com

Tharpa

Spiritualité

Éditeur de livres et de livres numériques

tharpa.com

Les éditions Tharpa possèdent une collection jeunesse dont les livres s'adressent au lecteur dans un style mature. Ils utilisent la vie et les enseignements de Bouddha comme base pour réfléchir aux préoccupations et aux problèmes que les enfants et les jeunes connaissent aujourd'hui.

Responsable : David Hello
Date de création : 1996
Statut juridique : association
Nombre de titres disponibles : 22
Nombre de titres par an : 1
Diffuseurs : Dilisco, auto-diffusion
Distributeur : Dilisco

Château de Segrais
72220 Saint-Mars-d'Outillé
02 43 87 71 02
info.fr@tharpa.com

85 - Vendée

Au Loup

Cuisine

ÉDITEUR DE LIVRES

auloup-editions.fr

Au Loup Éditions publie des histoires originales et pleines de couleurs pour les enfants : des contes illustrés peuplés de dinosaures et d'animaux, des romans fantastiques et une bande dessinée avec un chat pirate.

Responsable : Aurore Mazoyer
Date de création : 2014
Statut juridique : SARL
Nombre de titres disponibles : 20
Nombre de titres par an : 8
Diffuseurs : Diffusion des Mots, auto-diffusion
Distributeurs : Diffusion des Mots, vente directe

33, rue du Châtenay
85120 La Châtaigneraie
07 62 05 16 44
info@auloup-editions.fr

Ivoire Clair

Littérature, spiritualité

ÉDITEUR DE LIVRES

ivoire-clair.fr

Crées en 1999 les Éditions Ivoire-Clair spécialisées dans la publication de romans, de livres-témoignages, d'essais, d'ouvrage sur la spiritualité et de photographies, se lancent à la conquête d'un public plus jeune.

Responsable : Pascale Félix
Date de création : 1999
Statut juridique : SARL
Nombre de titres disponibles : 79
Nombre de titres par an : 5
Diffuseur : auto-diffusion
Distributeur : vente directe

Boite Postale 24
85270 Saint-Hilaire-de-Riez
02 51 68 58 33
edition@ivoire-clair.com

Je Ne Sais Quoi

Bande dessinée, photographie

ÉDITEUR DE LIVRES

Les éditions Je ne sais quoi ont pour vocation de mettre en lumière des œuvres originales, créatives, « prises de risque » dans les sujets et les formes. L'idée de partage est à l'origine de cette association qui souhaite éditer des auteurs locaux n'ayant pas accès aux éditions pour grands tirages.

Responsable : Noëlla Pinçon
Date de création : 2010
Statut juridique : association
Nombre de titres disponibles : 4
Nombre de titres par an : 1
Diffuseur : auto-diffusion
Distributeur : vente directe

38, rue Guyonnet
85000 La Roche-sur-Yon
02 51 47 37 36
edit.jenesaisquoi@gmail.com

Les Minots

ÉDITEUR DE LIVRES

editionslesminots.com

La maison d'édition Les Minots met l'enfant au cœur de ses albums et offre la découverte de nouveaux univers, de nouveaux talents en ouvrant des portes vers des thèmes qui permettent l'échange, le rêve, l'humour, la poésie, etc.

Responsable : Angeline Chusseau
Date de création : 2012
Statut juridique : EURL
Nombre de titres disponibles : 22
Nombre de titres par an : 10
Diffuseur / Distributeur : Cap Diffusion

26, rue du Puits – La Roussière
85320 Château-Guibert
editionslesminots@free.fr

COLIBRIS

PF

Science humaines, spiritualité, patrimoine
ÉDITEUR DE LIVRES ET LIVRES NUMÉRIQUES
pf-editions.fr

La maison d'édition PF édite des ouvrages en format papier et en format numérique dans différentes collections réunissant littérature et fiction, jeunesse, patrimoine culturel, ésotérisme et sciences humaines. Elle réédite aussi au format numérique des ouvrages parus chez d'autres maisons d'édition comme Ivoire Clair.

Responsable : Pascale Félix
Date de création : 2013
Statut juridique : auto-entrepreneur
Nombre de titres disponibles : 11
Nombre de titres par an : 10
Diffuseur : auto-diffusion
Distributeur : vente directe

BP 24
85 270 Saint-Hilaire-de-Riez
06 62 81 06 91
contact@pf-editions.fr

Robin

Littérature, poésie, sciences humains, philosophie, art
ÉDITEUR DE LIVRES ET DE REVUES
editionsrobin.com

Maison d'édition indépendante, spécialisée dans l'édition à tirage limité favorisant les travaux d'artistes et les projets originaux. Elle possède trois collections dont une dédiée à la jeunesse : « La tête dans les étoiles » qui accompagne ses livres de musiques afin de tisser un lien entre la poésie des mots et celle des notes.

Responsable : Jérémy Robin
Date de création : 2010
Statut juridique : association
Nombre de titres disponibles : 33

3193, La Chevalerie
85440 Grosbreuil
06 13 82 56 56
contact@editionsrobin.com

LIBRAIRIES

Sont présentes dans l'annuaire des acteurs du livre jeunesse les librairies des Pays de la Loire spécialisées en littérature jeunesse.

Acteurs culturels de leur territoire, les libraires proposent tout au long de l'année, des animations (rencontres, dédicaces, salons, expositions...) faisant la part belle aux artistes et éditeurs ligériens.

Vous trouverez le logo de l'association des librairies indépendantes en Pays de la Loire (ALIP) notifié sur les fiches des librairies adhérentes.

Syndicats, et associations

Association des Librairies Indépendantes en Pays de la Loire

librairies-paysdelaloire.fr

L'ALIP, créée en 2012, rassemble aujourd'hui 40 librairies, généralistes ou spécialisées, réparties sur l'ensemble du territoire régional. Ses adhérents partagent une certaine idée de l'exercice de leur métier, notamment à travers le soutien à la création éditoriale dans toute sa diversité et la garantie d'un accueil de qualité.
L'ALIP a pour objectif de soutenir et promouvoir l'action des librairies dans le soucis d'un maillage territorial régional.

Association des Librairies Spécialisées Jeunesse

librairies-sorcieres.fr

Fondée en 1981 l'ALSJ regroupe actuellement une quarantaine de librairies indépendantes qui se sont associées pour convaincre qu'avec eux, «la lecture, c'est pas sorcier !»... d'où leur appellation «Librairies Sorcières». Les librairies sélectionnent des livres de qualité qu'ils conseillent aux enfants et à leurs parents. Ils travaillent avec les bibliothèques, les écoles, les associations culturelles, les professionnels du livre et de l'enfance de leur région et créent un cadre où les enfants et les adultes aiment se rencontrer.

Canal BD

canalbd.net

Canal BD se positionne aujourd'hui comme le premier réseau de librairies indépendantes spécialisées dans l'univers de la bande dessinée, du manga, du comics et de la bande dessinée jeunesse avec 97 librairies en France métropolitaine et départements d'Outre-Mer mais aussi en Belgique, Suisse, Italie et Québec.
Sous le label Canal BD, les librairies du réseau se fédèrent autour d'actions communes (charte, magazine, promotion, production, etc.). Ils élisent aussi chaque année le lauréat du Prix des libraires de bande dessinée et participent à de très nombreux festival de bande dessinée en région.

Syndicat de la Librairie Française

syndicat-librairie.fr

Le SLF regroupe aujourd'hui près de 600 librairies de toutes tailles, généralistes ou spécialisées, dont la vente de livres au détail constitue l'activité principale. Il est aujourd'hui considéré par les autres professions du livre et les pouvoirs publics comme le syndicat représentatif du secteur de la librairie. Le SLF a également pour mission de défendre les intérêts moraux et matériels de ses adhérents. Son action s'appuie sur les valeurs d'indépendance et de promotion de la diversité culturelle ainsi que sur la valorisation du travail du libraire.

Des labels pour des librairies de référence

Le label de Librairie indépendante de Référence est destiné à soutenir et valoriser le travail de sélection, de conseil et d'animation culturelle réalisé par des librairies indépendantes qui jouent un rôle déterminant pour la promotion de la diversité éditoriale et qui participent à l'aménagement du territoire. Valable pour une durée de trois ans, ce label est accordé par le ministre chargé de la culture, sur le rapport du président du Centre national du livre (CNL), après avis de la Direction régionale des affaires culturelles (Drac) et délibération d'une commission constituée spécifiquement.

centrenationaldulivre.fr

Contact Drac :
livre.paysdelaloire@culture.gouv.fr

Les logos

Ce logo signale les librairies adhérentes en 2016 à l'association des librairies indépendantes en Pays de la Loire.

Ce logo signale les librairies ayant reçu le label librairie indépendante de référence.

Ce logo indique les librairies présentes sur le portail régional de géolocalisation et de réservation en ligne de l'ALIP.

librairies-paysdelaloire.fr

Loire-Atlantique (44)

Aladin

Bande dessinée, manga, comics
canalbd.net/aladin

Cette librairie née en 1978 était déjà pionnière dans la découverte et la promotion du 9e Art. Aujourd'hui, Aladin propose des bandes dessinés anciennes, un rayon jeunesse qui ne cesse de grandir, mais également des rayons offrant un large choix d'œuvres en tous genres ainsi que des produits para-BD.

Animations : dédicaces, rencontres
Autres produits : produits para-BD

Responsables : Maryse et Georges Merel
Date de création : 1978
Surface de vente : 260 m²
Nombre de références : 30 000
Réseaux : CanalBD, Librairies Complices de Nantes

8, rue Mercoeur
44000 Nantes
02 40 20 39 23
aladinlib@canalbd.net

Lundi : 14h-19h
Mardi-samedi : 10h-19h

L'Atalante

Littérature, science-fiction, fantastique, thriller, policier, cinéma

Sur une surface de 80 m² et au travers de 18 000 références, la librairie Atalante propose un large fonds jeunesse dans les domaines dont elle est spécialiste : les littératures de l'imaginaire tels que le fantastique, la science-fiction ou encore le policier. Elle est rattachée à une maison d'édition du même nom.

Animations : rencontres, signatures, conférences

Responsables : Gwen Le Bars et Sophie Ricordeau
Date de création : 1979
Date de reprise : 2012
Surface de vente : 80 m²
Nombre de références : 18 000
Réseaux : Librairies Complices de Nantes

15, rue des Vieilles Douves
44 000 Nantes
02 40 47 54 77
lib.atalante@wanadoo.fr

Lundi : 14h-19h
Mardi-samedi : 10h30-19h

Les Enfants Terribles

Jeunesse
lesenfantsterribles.hautetfort.com

Aux Enfants Terribles, vous trouverez non seulement des albums, documentaires, bandes dessinées et autres romans, mais surtout un large panel pour la jeunesse alliant pages et rigolades, ainsi que cinq libraires exigeants et passionnés pour vous guider au grès de leurs rayonnages.

Animations : accueil scolaire, ateliers, animations, dédicaces, expositions, formations
Autres produits : jeux, marionnettes, CD

Responsable : Thierry Morice
Date de création : 1994
Surface de vente : 100 m²
Nombre de références : 18 000
Réseaux : ALSJ, Librairies Complices de Nantes

17, rue de Verdun
44 000 Nantes
02 51 82 02 15
lesenfantsterribles@wanadoo.fr

Mardi-samedi : 10h-19h

Japanim

Manga

Cette boutique est entièrement consacrée à la culture japonaise contemporaine. Elle propose un large choix de mangas et figurines, au travers de 10 000 références et fait partie d'une chaîne de cinq librairies présentes en Bretagne et ses alentours.

Animations : dédicaces, dégustations, rencontres, tournois, concours
Autres produits : figurines, goodies

Responsable : Julien Pelletier
Date de création : 2002
Surface de vente : 50 m²
Nombre de références : 10 000

3, rue Santeuil
44 000 Nantes
02 40 73 80 47
julien.pelletier@hotmail.fr

Mardi-samedi : 10h-12h30 / 13h30-19h

Les Mots Doux

Au sein de cette boutique, les libraires ont effectué une sélection de livres pour adultes mais également pour enfants. Entre ses rayons, la librairie propose des jouets, des jeux de société, ainsi que des coffrets de loisirs créatifs.

Animations : contes, rencontres, lecture, concours
Autres produits : jeux, jouets, loisirs créatifs

Responsable : Marie Bouget
Date de création : 2014
Surface de vente : 66 m²
Nombre de références : 6 500

4, rue Félix Platel
44310 St-Philippe-de-Grand-Lieu
02 40 78 91 15
lesmotsdoux@yahoo.fr

Mardi-samedi : 9h30-12h30 / 14h30-19h.
Les deux premiers dimanche du mois : 10h-12h30

La Mystérieuse Librairie Nantaise

Bande dessinée, manga, comics
mysterieuse-librairie.fr

Véritable ode au 9e art, La Mystérieuse Librairie Nantaise exploite chaque centimètre de ses 90 m² pour mettre en avant bandes dessinées en tout genre, mangas et comics. Pas de discriminations, tous les genres sont représentés, même les indés. Vous bénéficierez en plus des conseils pointus d'une équipe très spécialisée.

Animations : dédicaces, rencontres, débats, workshops
Autres produits : figurines, affiches

Responsables : Gérald Boga, Emmanuel Daney et Romain Trouillard
Date de création : 2010
Surface de vente : 90 m²
Nombre de références : 8 000
Réseaux : Librairies Complices de Nantes, BDCAF

2 rue de la Paix
44000 Nantes
02 51 72 18 89
mysterieuselibrairienantaise@gmail.com

Lundi-samedi : 10h-19h

Les Nuits Blanches

Généraliste, bande dessinée
librairie-lesnuitsblanches.com

Les libraires vous proposent de découvrir leurs coups de cœur en littérature, mais également une sélection d'essais, de beaux livres, de bandes dessinées, mais aussi de revues. Pour les plus jeunes rendez-vous dans un rayon jeunesse très étoffé qui ne pourra que les séduire.

Animations : lectures, contes, rencontres d'auteurs et éditeurs
Autres produits : loisirs créatifs, jeux de société

Responsable : Jean-Stéphane Roux

Date de création : 2010
Surface de vente : 90 m²
Nombre de références : 10 500

4, rue des Hauts-Pavés
44000 Nantes
02 51 83 28 90
librairielesnuitsblanches@orange.fr

Mardi-samedi : 10h-19h

Plume & Fabulettes

librairie-plumeetfabulettes.fr

Plume & Fabulettes est une librairie destinée à promouvoir la littérature jeunesse et l'accès à la lecture en milieu rural. Elle propose une sélection éclectique, indépendante et originale de livres, choisis avec soin dans la production éditoriale jeunesse. Des espaces jeux et arts créatifs s'inventent dans la librairie afin de répondre aux attentes des petits et des grands curieux.

Animations : heure du conte, ateliers, rencontres
Autres produits : carterie, jeux de société, décoration

Responsable : Christine Ramirez
Date de création : 2012
Date de reprise : 2014
Surface de vente : 60 m²
Nombre de références : 5 600

8, rue Georges Clemenceau
44150 Ancenis
02 40 98 81 54
plumeetfabulettes@gmail.com

Mardi-samedi : 10h-13h / 14h30-19h

Sadel-Nantes Orvault

Scolaire et parascolaire
savoirsplus.fr

Cette librairie est un acteur historique de la vente à distance. Cette coopérative distribue fournitures scolaires, matériel éducatif, livres scolaires et jeunesse, auprès des collectivités et de l'ensemble des acteurs du monde de l'éducation.

Animations : ateliers
Autres produits : papeterie, jeux, loisirs créatifs

Responsable : Mathieu Pomerat
Date de création : 2004
Surface de vente : 500 m²

8, rue Toussaint Deniaud
44700 Orvault
02 40 08 96 44
magasin.orvault@sadel.fr

Lundi : 14h-19h
Mardi-vendredi : 9h30-12h30 / 14h-19h
Samedi : 9h-19h

Maine et Loire (49)

Au Repaire des Héros

Bande dessinée, manga, comics
canalbd.net/au-repaire-des-heros

Cette boutique est une référence en matière de bandes dessinées au sein de la ville d'Angers. Elle propose également des mangas et des comics en version française.

Animations : dédicaces, rencontres, salons
Autres produits : affiches, objets para-BD

Responsables : Stéphane Bourrigault et Thi-Anne Nguyen
Date de création : 2009
Surface de vente : 115 m²
Nombre de références : 14 000
Réseaux : CanalBD, Librairies Passion Angers

2, rue de l'aiguillerie
49000 Angers
02 41 34 83 06
aurepairedesheros@orange.fr

Lundi : 14h-19h
Mardi-samedi : 10h-19h

Azu Manga

Bande dessinée, manga
azu-manga.fr

En plein coeur du centre-ville angevin, cette librairie fait suite à l'Oeil Nippon qui avait fermé ses portes. Elle propose à travers 5 000 références un large choix de mangas jeunesse et adulte, mais également des mangas d'auteurs. Depuis quelques temps elle développe tout ce qui attrait au Japon avec des livres cuisines et épiceries, de la littérature et des beaux livres.

Animations : ateliers culture japonaise, prix littéraire dans les collèges.
Autres produits : figurines, objets para-BD.

Responsable : Romain Ollivier
Date de création : 2010
Surface de vente : 70 m²
Nombre de références : 7 000
Réseaux : Librairies Passion Angers

19, rue Bodinier
49000 Angers
02 41 36 15 32
azu.manga@hotmail.fr

Lundi : 13h-19h
Mardi-samedi : 10h-19h.

Le Livre à venir – L'annexe

Bande dessinée

La librairie Le livre à venir, à Saumur, propose quelques 8 000 références. En 2014, une annexe s'ouvre non loin de la maison mère, entièrement consacrée à la jeunesse avec plus de 2 000 titres, la bande dessinée et la papeterie.

Responsable : Patrick Cahuzac
Date de création : 2014
Surface de vente : 50 m²

7, place de Puits Neuf
49400 Saumur
02 41 53 73 17
lelivreavenir@gmail.com

Mardi-samedi : 10h-12h30 / 14h-19h

La Luciole

laluciole.fr

Spécialisée en littérature jeunesse, cette boutique propose également toutes sortes de jouets, de marionnettes, de puzzles, de livres mais aussi de CD pour enfants.

Animations : lectures, mises en scène, rencontres, expositions, etc.
Autres produits : jeux, jouets, CD

Responsable : Catherine Boivin et Anne-Cécile Boursicot
Date de création : 1987
Date de reprise : 2017
Surface de vente : 70 m²
Nombre de références : 12 000
Réseaux : ALSJ, Librairies Passion Angers.

4, rue des Pöelliers
49000 Angers
02 41 86 16 06
laluciole@citrouille.net

Mardi-samedi : 10h-13h15 / 14h15-19h

Mayenne (53)

Jeux Bouquine

jeuxbouquine.canalblog.com

Spécialisée en livres jeunesse, cette librairie propose des jeux et des livres sur deux étages avec un espace adolescents et jeunes adultes. Il y a également un petit théâtre pour des spectacles, ls ateliers et les expositions.

Animations : lectures contes, animations, jeux
Autres produits : jeux de société

Responsables : Emmanuelle Laroche et Thierry Mousset
Date de création : 2009
Surface de vente : 120 m²
Nombre de références : 11 500

10, rue Val de Mayenne
53000 Laval
02 43 53 83 24
jeuxbouquine@orange.fr

Mardi-vendredi : 10h-12h30 / 13h30-19h
Samedi : 10h-19h

M'Lire

Généraliste, bande dessinée
librairiemlire.com

Installée depuis plus de 15 ans dans le centre de la ville de Laval, cette librairie est multi-spécialisée et appartient aux principales associations de librairies spécialisées.

Animations : rencontres, lectures, expositions, dédicaces, ateliers

Responsable : Marie Boisgontier
Date de création : 1998
Surface de vente : 140 m²
Nombre de références : 35000
Réseaux : ASLJ, Initiales, CanalBD

3, rue de la paix
53000 Laval
02 43 53 04 00
librairiemlire@gmail.com

Lundi : 14h-19h
Mardi-samedi : 9h30-19h

Sarthe (72)

Bulle

Bande dessinée
librairie-bulle.fr

Cette boutique abrite un large choix de références en bandes-dessinées sur un espace de plus de 350 m². Il y a également un espace d'exposition qui accueille des sérigraphies et des planches originales.

Animations : rencontres, dédicaces, expositions
Autres produits : articles para-BD

Responsable : Samuel Chauveau
Date de création : 2013
Surface de vente : 350 m²
Nombre de références : 30 000
Réseaux : CanalBD

13, rue de la Barillerie
72000 Le Mans
02 43 28 06 23
contact@libbulle.com

Lundi : 13h-19h
Mardi-samedi : 10h-19h

Récréalivres

recrealivres.fr

Cette boutique propose une offre riche et diversifiée en livres de jeunesse. Sur deux niveaux, les livres s'étalent sur tous les murs et les rayons faisant briller les yeux des enfants. La librairie possède une gamme de jouets répondant à des normes de fabrication exigeantes.

Animations : contes, ateliers, rencontres, dédicaces, expositions, club lecture ado, concerts
Autres produits : jeux, jouets

Responsable : Gwendal Oulés
Date de création : 1995
Date de reprise : 2007
Surface de vente : 130 m²
Nombre de références : 16 000
Réseaux : ASLJ

29, rue des Ponts Neufs
72000 Le Mans
02 43 43 87 21
recrealivres@hotmail.fr

Lundi : 13h-19h
Mardi-samedi : 10h-19h

Vendée (85)

85000

Bande dessinée, régionalisme et spiritualité
librairie85000.fr

Née en 1977, cette librairie est spécialisée en jeunesse et bandes dessinées. Elle étoffe son offre tant au service des particuliers qu'au service des bibliothèques.

Animations : dédicaces, salons, rencontres auteurs, office
Autres produits : carterie, figurines BD

Responsable : André Duret
Date de création : 1977
Date de reprise : 2010
Surface de vente : 500 m²
Nombre de références : 35 000
Réseaux : BDCAF.

Carreau des Halles
85000 La Roche-sur-Yon
02 51 37 27 93
librairie85000@gmail.com

Mardi-vendredi : 10h-19h
Samedi : 9h30-19h

Trait d'Union

Généraliste

Installée derrière le château, cette librairie-café abrite un large choix d'œuvres dans un lieu unique à fort potentiel patrimonial. Sa cour intérieure outre d'être très agréable l'été pour prendre un café et faire une pause est dédiée aux animations ; y est d'ailleurs disposé une petite maison pour les enfants toute l'année, de quoi plaire aux petits et aux grands.

Animations : rencontres, dédicaces, ateliers, goûters, contes
Autres produits : jeux et articles dérivés du livre

Responsables : Vincent Déprez et Bénédicte Hirou
Date de création : 2009
Surface de vente : 120 m²
Nombre de références : 20 000

1 bis, rue du grand four
85330 Noirmoutier-en-l'ile
02 51 35 59 22
librairie.noirmoutier@orange.fr

Jeudi-dimanche : 9h30-13h / 15h-19h
Été et vacances scolaires : tous les jours

VOYELLES

Généraliste
librairie-voyelles.net

Depuis sa création, la librairie est consacrée à la jeunesse. A sa reprise, rien n'a changé : elle propose toujours une sélection d'ouvrages en littérature générale et bande dessinée ; la moitié de ses rayonnages sont orientés vers la jeunesse. Un rayon musique classique et musique du monde se crée entre les livres.

Animations : dédicaces, animations, club de lecture
Autres produits : carterie

Responsable : Olivier Anselm
Date de création : 1992
Date de reprise : 2005
Surface de vente : 70 m²
Nombre de références : 10000
Réseaux : ASLJ

64, rue Nationale
85180 Les Sables d'Olonne
02 51 32 99 77
gto.voyalles@wanadoo.fr

Mardi-samedi : 9h-19h

STRUCTURES DE PROMOTION

Parce que les manifestations autour du livre et de la lecture sont le point de rencontre des professionnels du livre avec le grand public, cet annuaire recense les manifestations littéraires qui font et promeuvent la littérature jeunesse en Pays de la Loire.

Les structures de promotion du livre jeunesse référencées ici proposent une offre pour le jeune public : salons, festivals, rencontres, expositions ou prix littéraires.

N'hésitez pas à valoriser vos événements dans l'agenda de Mobilis : mobilis-paysdelaloire.fr / Rubrique Agenda / Ajouter un événement.

Loire-Atlantique (44)

Amicale laïque de la Chabossière

L'Amicale laïque de la Chabossière organise depuis de nombreuses années le salon du livre jeunesse à Couëron, dont la 24e édition a eu lieu en mars 2017.

Statut juridique : association
Date de création : 1927

9, rue Rouget de Lisle
44220 Couëron
06 62 07 33 67
amicalelaique.chabossiere@gmail.com

Salon du livre jeunesse de Couëron

Chaque année pendant une semaine, ce salon propose plus de 4000 ouvrages ainsi que des séances de dédicaces d'auteurs et d'illustrateurs. De nombreux conteurs et conteuses y sont également conviés pour le plus grand bonheur des plus et moins jeunes.

Atelier du livre qui rêve

Président de la structure : Lydie Frère
atelierdulivrequireve.fr

L'Atelier du Livre qui rêve sillonne les routes depuis plus de vingt ans avec ses spectacles à destination du jeune public, inspirés d'albums de littérature jeunesse combinant avec brio marionnettes, rires, danses, etc.

3, rue Alfred Guingeard
44760 La Bernerie-en-Retz
02 40 82 70 38
06 70 10 03 14
livrequireve@gmail.com

Spectacles

Créés à partir de livres jeunesse, des spectacles sont proposés toute l'année aux enfants.

Ateliers

Des ateliers théâtre sont mis en place pour des groupes d'enfants répartis par tranche d'âge.

Théâtre Cabines

Présidente de la structure : Laëtitia Longeard
theatrecabines.fr

Le Théâtre Cabines met à l'honneur la littérature, le récit et les images à travers des lectures-spectacles mêlant image et son. Ces lectures trouvent leur place dans des bibliothèques, des manifestations littéraires, etc.

Statut juridique : association

29, boulevard de la Liberté
44000 Nantes
02 85 37 80 18
06 62 06 79 50
ciethatrecabines@gmail.com

La Cité, le centre des Congrès de Nantes

Direction : Paul Billaudeau
www.lacite-nantes.fr

Depuis 22 ans, La Cité est l'un des centres de congrès en France a posséder un espace de plus de 6000m² et à accueillir et organiser plusieurs événements sur l'année : manifestation culturelle, rencontres professionnelles, etc.

Statut juridique : SPL
Date de création : 1992

5, rue de Valmy
44000 Nantes
02 51 88 20 00
contact@lacite-nantes.fr

Prix Atlantide – Bermond Boquié

Le premier Prix Bermond-Boquié est décerné pendant le festival Atlantide. Les livres de la sélection sont lus et discutés par des enfants de 9 à 12 ans des Clubs de lecture des bibliothèques de la ville de Nantes.

Théâtre COMETE 44

comete-theatre44.org

COMunication, Expression, Théâtre, Éducation a pour objectif de contribuer au développement des activités théâtrales en milieu scolaire et d'aider tous ceux qui mènent des projets à dominante théâtrale en milieu scolaire.

Statut juridique : association
Date de création : 1982

3, rue du Pré Bahuray
44350 Guérande
cometheatre44@gmail.com

Atelier de Pratique Théâtrale

Près de 200 lycéens et 200 collégiens d'une quinzaine de lycées et d'une douzaine de collèges en Loire-Atlantique se rencontre chaque année pendant 4 jours pour un atelier de pratique théâtrale.
De plus, une journée d'atelier de pratique théâtrale au Grand T et au théâtre de la Gobinière lors de laquelle se rencontrent 400 élèves de collèges et lycées de Loire-Atlantique.

Conseil régional des Pays de la Loire

prixlitterairedeslyceensetapprentis.blogspot.fr

Le Conseil régional des Pays de la Loire organise depuis plusieurs années le prix des lycéens et apprentis des Pays de la Loire.

1, rue de la Loire
Hôtel de la région
44966 Nantes cedex 9
02 28 20 56 07
accueil@paysdelaloire.fr

Prix des lycéens et apprentis des Pays de la Loire

Ouverte aux lycées et CFA du territoire, cette action inscrite dans le programme régional d'actions éducatives vise à sensibiliser les jeunes à la création littéraire contemporaine, à favoriser leur esprit critique et à les inciter à fréquenter des lieux de diffusion du livre.

CRV (centre de ressources-ville)

Responsable : Hervé Moëlo
crv-nantes.org

Le CRV de Nantes intervient dans les écoles, les bibliothèques centre documentaire et peut accueillir les groupes dans ses locaux. Il organise différentes animations dans le cadre d'ateliers liés à la lecture et l'écriture pour les enfants.

7, rue Henri Cochard
44000 Nantes
02 40 29 29 46
centre-ressources-ville@mairie-nantes.fr

Erdre et Gesvres (communauté de communes)

Responsable : Mickaël Bougault
salonlivre-erdreetgesvres.fr

Depuis de nombreuses années, la communauté de communes Erdre et Gresvres a à coeur de diversifier et de dynamiser la culture sur son territoire. Elle porte le salon du livre jeunesse à Sucé-sur-Erdre.

4, rue Olivier de Serres
44119 Grandchamps-des-Fontaines
02 28 02 22 40
contactsalondulivre@cceg.fr

Salon du livre jeunesse de Sucé-sur-Erdre

À chaque édition, une vingtaine d'auteurs, illustrateurs et maisons d'édition jeunesse sont invités. Une thématique oriente le choix des expositions, des ateliers, des rencontres...Le théâtre s'invite aussi au festival avec des lectures mises en scène, des pièces et des performances.

Résidence d'auteurs/illustrateurs

La commune accueille régulièrement des artistes (auteurs et illustrateurs) en plusieurs séquences de deux semaines en résidence.

La Lune Rousse

Chargé de production : Charles Bodin
Conteuse : Anne-Gaël Gauducheau
lalunerousse.fr

La compagnie développe la pratique et la connaissance des Arts du récit. Cette pratique très ancienne est remise au goût du jour avec un accompagnement musical par la compagnie.

64, avenue Cheverny
44800 Saint-Herblain
02 40 76 93 37
06 64 11 63 18
lalunerousse@free.fr

Théâtre Le P'tit Lait

Responsable : Dominique Gaultier
theatrelepetitlait.fr

Dominique Gaultier s'appuie sur le Théatre le Petit Lait pour créer des spectacles jeune public et familiaux. Originalité, fantaisie et interactivité sont toujours au rendez-vous à chaque création.

13, rue des Halles
44470 Carquefou
02 40 93 75 00
gaultierd@free.fr

La Maison de la Poésie

Président de la structure : Alain Girard-Daudon
maisondelapoesie-nantes.com

La Maison de la Poésie de Nantes se donne pour mission de diffuser la poésie contemporaine à destination de tous les publics. Elle élabore dans ce sens des projets en direction des scolaires, étudiants, maisons de quartier, handicapés, etc.

Statut juridique : association
Date de création : 1986

2, rue des Carmes
44000 Nantes
02 40 69 22 32
contact@maisondelapoesie-nantes.com

Mauves en noir

Président de la structure :
Benoît Sagot-Duvauroux
mauvesennoir.com

Les initiateurs de Mauves en Noir ont posé les bases du festival éponyme pour en faire un événement original et inédit dans la région. Le festival est ouvert à tous, passionnés de polar ou simples curieux, de tous âges, de toutes conditions et de tous horizons.

Statut juridique : association
Date de création : 2006

7, rue Carteron
44470 Mauves-sur-Loire
06 87 76 49 49
association@mauvesennoir.com

Festival Mauves en Noir

Ce festival accueille des auteurs connus et des auteurs débutants ou méconnus. Il sensibilise à la lecture et l'écriture par le biais de jeux et l'écoute de textes lus pour les enfants, le jeunes, les adultes et même par et pour des non voyants.

Prix des lycéens

Ce prix est attribué à un auteur amateur ayant participé au concours de nouvelles adulte. Le jury est composé exclusivement de lycéens des Pays de la Loire.

Médiathèque Denis Diderot

Directrice : Soazig Horellou
bibliotheque.reze.fr

La bibliothèque de Rezé c'est plus de 90 rendez-vous annuels gratuits et ouverts à tous mais aussi une orientation pour la jeunesse très prononcée avec des lectures-spectacles, des auteurs invités et un prix littéraire : T@page.

Place Lucien Le Meult – BP 70119
44000 Rezé
02 40 13 44 01
bibliotheque@mairie-reze.fr

Présence d'écrivain

Chaque année la bibliothèque invite pour sa Présence d'écrivain un auteur pour la jeunesse à rencontrer les rezéens.

Prix T@page

Le prix T@page s'attache à valoriser la vitalité de la littérature pour adolescents. Destiné aux plus de 13 ans, il se déroule de septembre à mai.

Médiathèque Étienne Caux

Direction : Anne-Laure Dodey
mediatheque.mairie-saintnazaire.fr/

Depuis la première ouverture d'une section enfantine en 1937, la bibliothèque, au grès de ses rénovations et déplacements, n'a eu de cesse de faire une belle place à la littérature de jeunesse et à leurs lecteurs.

6, rue Auguste Baptiste Lechat
44600 Saint-Nazaire
02 44 73 45 60
mediatheque@mairie-saintnazaire.fr

Invent'R

Invent'R c'est onze jours consacrés à toutes les littératures jeunesse, à la lecture à voix haute et à voix basse. Il est organisé par la médiathèque et ses partenaires : le théâtre Athénor, l'association l'Écrit parle, le Centre de Culture Populaire, la librairie l'Embarcadère et le cinéma Jacques Tati.

Bulle en fureur

La médiathèque de Saint-Nazaire se joint à la Protection Judiciaire de la Jeunesse (PJJ) pour l'événement annuel « Bulls en Fureur ». Elle a pour vocation d'encourager le développement culturel chez les adolescents grâce à la lecture.

Nantes Livres Jeunes

Président de la structure :
Marie-Paule Dessaivre
Responsable : Anne Thouzeau
nanteslivresjeunes.fr

Nantes Livres Jeunes est une association qui souhaite faire connaître la production éditoriale francophone du livre jeunesse en animant un réseau critique, en organisant des rencontres et en mettant en place des projets autour du livre à destination des collégiens.

Statut juridique : association
Date de création : 1997

24, quai de la Fosse
44000 Nantes
02 51 72 14 14
nanteslivresjeunes@orange.fr

Office de tourisme de La Plaine-sur-Mer

tourisme-laplainesurmer.com

L'Office de tourisme et la bibliothèque de La Plaine-sur-Mer organisent chaque année un atelier d'illustration jeunesse et bande dessinée.

Place du Fort Gentil
44770 La Plaine-sur-Mer
02 40 21 52 52
contact@tourisme-laplainesurmer.fr

Atelier d'illustration jeunesse et bande dessinée

Chaque année l'Office de Tourisme et la Bibliothèque Joseph Rousse organisent un atelier d'illustration jeunesse et bande dessinée où un rendez-vous est organisé entre 9 illustrations des régions Pays de la Loire et Bretagne et des enfants de 3 à 4 ans.

PaQ'la Lune

paqlalune.fr

PaQ'la Lune est une compagnie professionnelle qui développe un projet artistique autour de la création et de la diffusion de spectacles jeune public.

Statut juridique : association
Date de création : 1999

3, rue Eugène Thomas
44000 Nantes
02 40 12 47 72
contact@paqlalune.fr

Ateliers théâtre

La compagnie propose des ateliers théâtre hebdomadaires. Chaque période de vacances scolaires (hors Noël) est ponctuée par un stage de pratique artistique avec des intervenants professionnels.

Créations

PaQ'la Lune crée également des lectures-spectacles uniques : généraliste ou jeunesse tous les publics sont les bienvenus, chaque spectacle pouvant se décliner sur plusieurs temps pour différents âges.

Philosophia

Président de la structure : Stéphane Vendé
philosophia.fr

Philosophia a pour mission de fédérer les forces collégiales et amicales afin de créer des structures, actions et événements pour que la philosophie puisse trouver un public et éclairer le débat.

Statut juridique : association

21, Les Creusettes
44330 Vallet
philosophia.association@orange.fr

Les rencontres de Sophie

Chaque année, les conférences des Rencontres de Sophie se tiennent au lieu unique à Nantes et dans des établissements scolaires de l'agglomération afin de mettre en lumière certains débats.

Association Ré_Création

Président de la structure : Marie-Haude Thys
associationrecreation.hautetfort.com

Ré_Création est une association qui anime des ateliers d'écriture et de lecture pour petits et grands, structures et particuliers. Elle intervient dans plusieurs domaines : la culture (salons, festivals), l'éducation (milieu scolaire) et dans la création de lien social.

Statut juridique : association
Date de création : 2008

11 rue du Tillay
44800 Saint-Herblain
06 62 23 03 99
asso.re-creation@laposte.net

Atelier d'écriture et de lecture

Tout au long de l'année, l'association organise des ateliers de lecture et d'écriture dans différents milieux à l'égard des enfants.

Compagnie Le Rire du Miroir

Responsable artistique : Kamal Rawas
riredumiroir.com

Les comédiens du Rire du Miroir animent l'Heure du conte dans plusieurs bibliothèques et écoles de la région nantaise. Ils organisent également des ateliers théâtre et des ateliers marionnettes.

26, rue de la Madeleine
44190 Clisson
02 40 36 19 45
06 85 58 35 64
souriredumiroir@free.fr

Le Sel des Mots

Président de la structure : Christine Gérard
leseldesmots.fr

L'association Le Sel des Mots oeuvre à la promotion de la lecture et à la circulation des textes et idées. Elle soutient le travail des petites maisons d'édition.

Statut juridique : association
Date de création : 1971

17, rue Jules Benoît – Hôtel de Ville
44150 Pouliguen
fremanin@yahoo.fr

Nau Belles Rencontres

Ce salon accueille chaque printemps de petites maisons d'édition ainsi que leurs auteurs et illustrateurs. des tables-rondes, débats, rencontres, ateliers d'écriture et d'illustration sont proposés pendant toute la durée de l'événement. Le vendredi après-midi est traditionnellement réservé aux scolaires.

Prix Petit Grain de Sel, Fleur de Sel, et Grain de sel

Lors du salon Nau Belles Rencontres différents prix sont dicernés selon certaines tranches d'âge :
- le prix Petit grain de sel récompense un album destiné aux enfants de 3 à 5 ans.
- le prix Fleur de sel récompense un roman destiné aux collégiens
- le prix Grain de Sel récompense un ouvrage adulte.

Compagnie Toikidi

Directrice : Crystel Levénès
www.crystel-levenes.fr

Depuis 2004, La Cie Toikidi-Crystel Levénès crée des spectacles de conte à partir d'un répertoire sans frontière. Elle soigne la mise en espace et associant à l'art du conte, musique, gestuelle et théâtre d'ombre, notamment pour le jeune public auprès de qui elle développe un travail particulier.

10, Place des Garennes
44000 Nantes

Maine-et-Loire (49)

Au Coeur des Bulles

aucoeurdesbulles.com

Au Coeur des Bulles est un Festival de bande dessinée qui donne chaque année rendez-vous à Montreuil-Bellay aux amateurs comme aux professionnels pour des dédicaces, expositions, lectures, conférences, etc.

Statut juridique : association
Date de création : 2003

Place de la Mairie
49260 Montreuil-Bellay
06 85 97 89 84
contact@aucoeurdesbulles.com

Prix bande dessinée jeunesse

Lors du festival de bande dessinée, le prix de la bande dessinée jeunesse est décerné grâce aux élèves de primaires de la communauté d'agglomération de Saumur qui élisent leur titre préféré parmi 5 albums.

Association Aé

(en partenariat avec la bibliothèque de Beaufort-en-Vallée)
Président de la structure : Blandine Annequin
desmotsalabouche.blogspot.fr

Depuis 15 ans, l'association Aé travaille en étroite collaboration avec les acteurs locaux de la culture et l'éducation : interventions dans des médiathèques et bibliothèques, écoles primaires, collèges, associations de lutte contre l'illettrisme, festivals, etc..

Statut juridique : association
Date de création : 2000

Place de l'usine à gaz
49250 Beaufort-en-Vallée
06 89 56 85 91
desmotsalabouche@orange.fr

Bibliothèques Municipales d'Angers

bm.angers.fr

Les 9 bibliothèques municipales d'Angers sont réparties sur l'ensemble de la ville de chaque côté de la Sarthe. Elles ont pour objectif de démocratiser la culture et de lutter contre l'échec scolaire grâce à des animations, des rencontres et autres prix littéraires.

Libre2Lire à la bibliothèque Monplaisir

Chaque année, 5 textes d'auteurs français publiés dans les 12 derniers mois, sont retenus pour Libre2Lire à destination des 4e, 3e et 2nd professionnelles de la Ville d'Angers.

Tatoulu, le prix des enfants et de leurs parents

Tatoulu est prix littéraire auquel enfants comme parents peuvent participer en élisant chacun leur album jeunesse favoris. Aussi y a t-il à chaque édition deux lauréats. De plus, pour garder les objectifs de proximité du prix Tatoulu, il s'étend à 7 bibliothèques. Ainsi chaque quartier a sa propre sélection.

La Bulle, médiathèque de Mazé

Directrice de la structure : Marie Lenoir
mediathequelabulle.ville-maze.fr

La médiathèque La Bulle est le pôle ressource régional dédié au 9e art qui organise chaque année une saison culturelle nommée Ellipse(s) qui s'attache à faire participer tous les habitants autour de thématiques intergénérationnelles.

Date de création : 2012

16, rue de Verdun
49630 Mazé-Milon
02 41 80 61 31
mediatheque@ville-maze.fr

Prix littéraire des Maisons familiales rurales

Sur la base du volontariat, les élèves lisent en début d'année 5 livres de la sélection réalisée par des enseignants, bibliothécaires, libraires. Chaque lecteur participe à un club de lecture au sein de son établissement en lien avec La Bulle.

Prix Ellipse(s)

Le prix Ellipse(s) est fait pour les adeptes du 9e art, tout autant que pour les curieux de découvertes littéraires à partir d'une sélection de bandes dessinées francophones par des bibliothécaires de La Bulle. Chaque personne âgée de 14 ans et plus peut y participer !

Centre poétique de Rochefort-sur-Loire

Chargée de mission culturelle : Solène Gal
rochefortsurloire.fr

Ce centre s'appuie sur le patrimoine littéraire de « L'école de Rochefort » et regroupe les œuvres d'une centaine de poètes. Il mène des actions autour de la poésie, notamment contemporaine.

Date de création : 1991

7, grand cour
49190 Rochefort-sur-Loire
02 41 78 79 14
centrepoetique@wanadoo.fr

Résidence d'auteur

Chaque année, se tient une résidence d'auteur au cours de laquelle l'artiste travaille sur des projets d'écriture et anime des ateliers en établissement scolaire, des lectures ou encore des rencontres.

FOL 49

Direction générale : Eric Mathe
fol49.org

La FOL49 conduit nombre d'actions de médiation culturelle avec le livre jeunesse en direction du jeune public et des familles, sur divers territoires du Maine et Loire.
Il coordonne aussi avec des partenaires institutionnels et associatifs des projets culturels où le livre jeunesse est à l'honneur.

Statut juridique : association
Date de création : 1937

14 bis, avenue Marie Talet
49000 Angers
02 41 96 11 54
education@fol49.org

Le Rallye « Où il fait bon lire »

« Où il fait bon lire » rassemble des acteurs du livre et des lecteurs de la petite enfance à l'âge adulte. Il s'agit de créer une dynamique de territoire en associant d'autres partenaires travaillant avec le livre ou facilitant l'ouverture culturelle.

Ateliers « Dire, Lire, Écrire, Jouer »

La FOL 49 propose des ateliers d'ouverture culturelle intitulés « Dire, lire, écrire, jouer ». Stimuler le goût pour la lecture et l'écriture par le biais d'activités ludiques, proposer une ouverture culturelle à partir de la littérature de jeunesse et du conte traditionnel en sont les principaux objectifs.

Prix littéraire « Jeux de pages »

Depuis 2012, la FOL 49, la Direction Education Enfance et les bibliothèques jeunesse de la Ville d'Angers œuvrent pour proposer aux enfants, le prix littéraire « Jeux de Pages ». Ce prix s'adresse aux enfants de 7-11 ans. Les thèmes choisis abordent des questions qui concernent chaque enfant qui grandit, découvre le monde et se socialise.

Le Panda Roux

Responsable communication : Sarah Piazzo
lepandaroux.com

Le panda roux s'adresse surtout et avant tout aux enfants et aux adolescents curieux et intrigués, questionnés, titillés, aux enseignants soucieux d'ouvrir les possibilités d'un apprentissage global, ouvert sur l'autre, sur la connaissance de la terre, des hommes et des idées, tout en s'attachant à répondre aux besoins et aux acquisitions propres à chaque âge.

11, rue Terre Noire
49000 Angers
06 03 88 20 41
creationspandaroux@gmail.com

Ateliers parents-enfants

Séances de contes, créations autour d'une histoire, inventions d'histoires et jeux d'imagination.

Ateliers de création de livres

Livres ronds, livres accordéons, livres géants, livres décors, livres objets et animés !
Pour jouer à se raconter des histoires.
Autour de thématiques ou d'univers graphiques.

La Turmelière

Directeur de la structure : Olivier Benard
laturmeliere.org

Tout au long de l'année, La Turmelière accueille des auteurs en résidence, des classes de découverte, en vacances ou en clubs (écriture, nature ou multisport), des stages de formation, des particuliers. L'association organise également tous les deux ans un festival régional autour des pratiques d'animation en lecture-écriture.

Statut juridique : association
Date de création : 1988

Château de La Turmelière
49530
Liré
02 40 09 15 16
assoturmeliere@fal44.org

Festi'malles

Festival régional, gratuit, de plusieurs jours, à destination des animateurs, enseignants, bibliothécaires et médiateurs de la lecture tant salariés que bénévoles. Un temps de découvertes, de réflexions, de partages et de rencontres sur les pratiques d'animation en lecture et écriture, pour faire connaître et valoriser les différents outils d'animation lecture des Pays-de-la-Loire.

Résidence d'auteurs

L'association la Turmelière organise depuis 1988 des résidences d'auteur tous les deux ans. Ces résidences ont démontré leur intérêt pour le développement de la lecture publique et ont donné lieu à des publications de qualité.

Ateliers d'écriture jeunesse

Chaque atelier est encadré par un écrivain. L'année 2015 est consacrée à la thématique du voyage, des départs et des rêves.

Mayenne (53)

ALABD
(Association Lavalloise des Amateurs de Bandes Dessinées)

alabd.fr

Statut juridique : association
Date de création : 1992

BP 90616
53000 Laval
infos@alabd.fr

Le Prix Bull'gomme 53

Le prix Bull'gomme 53 a été créé à l'initiative du Conseil général de la Mayenne et de la bibliothèque départementale en collaboration avec ALABD en 2003. Il récompense un auteur européen qui a publié au maximum 4 albums. Le comité de pilotage sélectionne chaque année 10 titres de bande dessinée d'auteurs européens publiés au cours des 12 mois précédents pour un public de 7 à 12 ans.

Croq les mots, marmots !

croqlesmotsmarmot.org

« Croq » les mots, marmot ! » est un projet culturel autour du livre et du tout-petit, mis en place par les bibliothécaires, les agents culturels, les professionnels de la petite enfance des 5 communautés de communes qui constituent le Pays de Haute Mayenne depuis 2006.

10, rue de Verdun
53100 Mayenne
02 43 30 21 42
croq@hautemayenne.org

Salon du livre petite enfance

Le salon du livre petite enfance de Mayenne accueille les enfants et les adultes. Une journée supplémentaire est réservée aux scolaires. Des expositions, ateliers et animations ont lieu. Le salon est divisé en plusieurs espaces : cybercentre, jeu, lecture, etc. On y compte la présence d'une douzaine d'auteurs.

Lecture en Tête

Président de la structure : Brigitte Maligorne
lecture-en-tete.fr

Depuis 24 ans, l'association Lecture en Tête œuvre pour la promotion de la lecture et de la littérature contemporaine auprès du plus large public (grand public, public lycéen, public empêché ou éloigné de la lecture). Lecture en Tête a invité plus de 250 auteurs à rencontrer les lecteurs lavallois et mayennais.

Statut juridique : association
Date de création : 1992

28, Grande rue
53000 Laval
02 43 53 11 90
lecture-en-tete@wanadoo.fr

Festival du premier roman et des littératures contemporaines

Sur les quatre jours du Festival deux sont consacrés aux rencontres scolaires. Près de 900 élèves (lycéens et collégiens) accueillent « leurs » auteurs pour partager avec eux leurs émotions et impressions de lecture ; en parralèle, ils participent à divers ateliers dont lecture à voix haute, écriture, etc.

Sarthe (72)

La 25e Heure du livre

Président de la structure : Thierry Hubert
la25eheuredulivre.fr

L'association « La 25e Heure du Livre » a pour objectif de promouvoir la culture, notamment par le livre, en proposant des rendez-vous entre les publics, les auteurs, les livres et les différents acteurs de la chaîne du livre.

Statut juridique : association
Date de création : 1978

5, rue des Jacobins
72000 Le Mans
02 43 24 09 68
info@la25eheuredulivre.fr

La 25e Heure du livre

Chaque automne, à la mi-octobre, il se positionne comme l'événement majeur de la rentrée culturelle mancelle. Depuis 2002, il s'intéresse aux cultures de monde, conjuguant vision littéraire et regard ethnographique. De plus une journée entière est consacrée aux scolaires

Le prix des lecteurs 13-16 ans

Le Prix des Lecteurs a pour but de favoriser la pratique de la lecture chez les jeunes sarthois de 13 à 16 ans, de promouvoir la littérature jeunesse de qualité et de développer la coopération et la mise en réseau de tous les médiateurs du livre.

Médiathèque Simone de Beauvoir

Directeur de la structure : Jean-Thomas Gabillet
mediathequearnage.wordpress.com

La médiathèque possède deux espaces répartis sur plus de 400 m vous permettent de découvrir notre fonds : la section adulte située au rez-de-chaussée et la section jeunesse à l'étage. Elle organise le festival BD Mania et son prix.

67, rue des collèges
72230 Arnage
02 43 21 44 50
mediatheque@arnage.fr

BD Mania

Ce festival de bande dessinée à dominante jeunesse accueille chaque année 25 auteurs en dédicaces et propose des animations, expositions, ateliers d'initiation à la bande dessinée, ateliers numériques, BD-concert, etc.

Prix BD Mania

Le prix BD Mania est mis en place pour tous les lecteurs dès 13 ans. Pour voter, il faut lire au minimum 5 bande dessinées parmi les 10 sélectionnées. Seuls les lecteurs inscrits au prix BD Mania peuvent lire la sélection.

Fédération départementale des foyers ruraux de la Sarthe

fdfr72.com

Statut juridique : association

lycée agricole André Provots
72250 Brette-les-Pins
02 43 75 89 88
contact@fdfr72.com

Mots divers, festival du conte

Aux premières couleurs de l'automne, fidèles au rendez-vous depuis 20 ans, les conteurs, beaux parleurs à la langue bien pendue, arrivent en Sarthe.
Ils viennent pour faire swinguer leurs « mots divers », faire valser leurs récits, nouvelles, contes et autres histoires singulières.

Récréaconte

A partir d'un conte choisi parmi une sélection, les structures participantes accompagnent un groupe d'enfants de 6 à 11 ans dans une création artistique collective. Lecture à voix haute, théâtre, poésie, danse, musique, peinture, sculpture, photographie, vidéo, bande dessinée… Les formes d'expression sont sans limites !

Forum Le Monde (cercle des amis)

président de la structure : Daniel Luzzatti
forumlemondelemans.univ-lemans.fr

Depuis sa fondation, en 1989, le Forum « Le Monde-Le Mans » demeure fidèle à une même vocation : ni colloque académique ni arène polémique, il tente de conjuguer l'exigence de la réflexion et le débat citoyen pour penser une question de portée philosophique en résonance aussi bien avec l'actualité qu'avec nos préoccupations quotidiennes.

Statut juridique : association
Date de création : 1989

Place Saint Pierre
72000 Le Mans
02 43 47 38 60
forumphilolemondelemans@gmail.com

Concours des lycéens du forum philo

Le concours des lycéens du Forum Philo Le Monde Le Mans invite chaque participant à contribuer à la thématique du forum philo en donnant libre cours à sa réflexion et à son imagination conduisant à une production littéraire. Les résultats sont annoncés en novembre.

Plaisir de lire

président de la structure : Clément Mazier

Plaisir de lire donne le goût de lire aux enfants en rassemblant poètes, libraires et éditeurs.

Statut juridique : association
Date de création : 1984

4, boulevard Pasteur
72700 Allones
02 43 80 54 12
ginettemazier@wanadoo.fr

Foire aux livres d'Allones

Spectacles, lectures, contes, ateliers de dessin et d'écriture sont proposés à plus d'un millier d'enfants. Ils peuvent également rencontrer des exposants et découvrir leurs ouvrages.

Compagnie du Strapontin

président de la structure : Sylvie Oudin
compagnie-du-strapontin.com

La Compagnie du Strapontin est spécialisée dans l'univers magique de la lecture, des livres, des contes pour jeune public et adultes (spectacles autour des livres, «Apéro-lecture», lecture-goûter pour enfants, lecture publique dans les cafés, bibliothèques, écoles, jardins…)

Date de création : 2001

36, rue Jacques Millet
72000 Le Mans
02 53 41 45 56
06 98 85 75 98
compagniedustrapontin@yahoo.fr

Vendée (85)

Abracadabulles

Président de la structure : Marc-André Durand
abaracadabulles.com

Abracadabulles est une association de passionnés de bande dessinée qui, depuis plus de 10 ans, contribuent à faire connaître cet art grâce à un salon du même nom.

Statut juridique : association
Date de création : 1999

BP 50254
06 83 86 51 81
caroline.roucher@gmail.com

Abracadabulles

Automnal, ce salon permet aux visiteurs de rencontrer chaque année une quarantaine d'auteurs de bande dessinée dans une atmosphère conviviale. Un concours de planches est organisé en partenariat avec E.Leclerc réparti en trois catégories.

Bibliobulle

Président de la structure : Véronique Jouin
assobibliobulle.wordpress.com

Bibliobulle gère la Bibliothèque Centre Documentaire (BCD) installée au sein des locaux du groupe scolaire Louis Buton à Aizenay et organise chaque année la Fête du livre jeunesse d'Aizenay.

Statut juridique : association
Date de création : 1980

4, rue du Pont de quatre mètres
85190 Aizenay
06 18 01 79 47
presidence.bibliobulle@gmail.com

Fête du livre jeunesse d'Aizenay

Fondée sur les idées de plaisir et de partage afin de faire découvrir le livre jeunesse en milieu rural et de mettre à l'honneur des petites maisons d'édition, la Fête du livre propose des interventions d'auteurs en classe, des jeux sur site et dans la ville, des expositions, etc.

Éclats de rire

Président de la structure : Dominique Deprez

22, Quai Jean Bart
85330 Noirmoutier-en-l'Île
02 51 35 59 22
librairie.noirmoutier@orange.fr

Journée du Livre Jeunesse

En partenariat avec la librairie Trait d'union, chaque année, Éclats de rire organise la journée du livre jeunesse avec un thème et un parrain différent. L'objectif ? Mettre en contact enfants et professionnels à la découverte d'un travail, d'une passion à travers des ateliers et des spectacles.

Médiathèque intercommunale Pierre Menanteau

Président de la structure : Jean Étienne
mediathequemenanteau.blogspot.fr

La médiathèque intercommunale Pierre Menanteau assure la déroulement de la Semaine du livre jeunesse.

Date de création : 1977

3, rue de l'Adjudant Barrois
85400 Luçon
02 51 56 10 09
mediatheque@paysnedelamer.fr

Semaine du livre jeunesse

L'objectif de cette manifestation est de faire connaître la littérature jeunesse et ses créateurs par un travail de fonds auprès des scolaires et des familles, tout au long de l'année. Avec une trentaine de créateurs invités, la semaine du livre jeunesse est l'apothéose d'un travail durement mené.

Résidence d'auteurs

En alternance avec la Semaine du livre jeunesse, au printemps, la rencontre avec les auteurs du le Territoire permet aux scolaires, aux familles, aux professionnels du livre et de l'éducation de découvrir l'univers d'un auteur et d'un illustrateur présents pendant 8 semaines dans les communes du territoire.

Office de tourisme de Saint-Jean de Monts

saint-jean-de-monts.com/kids-folies.html

L'office de tourisme de Saint-Jean de Monts organise chaque année un salon du livre jeunesse et de la bande dessinée.

67, esplanade de la mer
85160 Saint-Jean de Monts

Festival du livre jeunesse et de la bande dessinée (Kid's folies)

Pendant quatre semaines, l'office de tourisme offre aux visiteurs l'occasion de pénétrer dans un univers joyeux et colorés : exposition-jeux, spectacles, ateliers d'art, activités et animations sur la plage émerveillent enfants et parents.

Terres de Montaigu (Communauté de communes)

Président de la structure : Antoine Chéreau
pdl.terresdemontaigu.fr

La communauté de communes Terres de Montaigu porte le salon du livre de Montaigu en Vendée.

Date de création : 1988

35, avenue Villebois Mareuil
85600 Montaigu
02 51 46 45 45

Le Printemps du livre de Montaigu

Le Printemps du livre accueille plus de 250 écrivains venus d'horizons différents pour présenter des ouvrages variés. Au programme : séances de dédicaces, débats, rencontres, animations, prix, etc.
De plus une journée entière est consacrée aux scolaires avec plusieurs résidences d'auteurs et durant le festival de nombreuses activités leur sont proposées.

LIEUX RESSOURCES ET FORMATIONS

Pour se former et s'informer auprès des structures et des organismes de formation qui sont nombreux en Pays de la Loire, voici une liste des lieux ressources du territoire.

Des bibliothèques départementales, des collectivités, des associations, des écoles et autres parcours de formation dédiés à la littérature jeunesse, découvrez les structures qui accompagnent au quotidien les professionnels d'aujourd'hui et de demain.

Le centre Bermont-Boquié

Le centre Bermont-Boquié s'adresse à tous ceux qui s'intéressent à la littérature de jeunesse : parents, bibliothécaires, documentalistes, libraires, enseignants, professionnels de la petite enfance et de la santé...Il accueille les étudiants et chercheurs ainsi que tous les curieux et passionnés de lectures d'enfance.

C'est un lieu de recherche et d'information sur l'édition francophone pour la jeunesse créé grâce à la donation faite par Monique Bermond et Roger Boquié, critiques littéraires et producteurs d'émissions de radio à la ville de Nantes.
Le fonds Bermond-Boquié est composé de 48 000 livres, dont un fonds historique qui rend compte de la production littéraire pour la jeunesse, mais également de 3 100 ouvrages de références, dont certains sont empruntables, ainsi que des revues professionnelles.

Le centre développe et participe à différentes actions afin de sensibiliser son public à l'importance de la lecture. Il propose des découvertes de livres destinés aux moins de 12 ans avec « Picoti, Picota... des histoires comme ça », met en oeuvre des actions transversales de formation et d'information, en lien avec les secteurs jeunesse du réseau de la Bibliothèque municipale et l'ensemble des partenaires nantais de la lecture.

Pour emprunt des documents, il suffit de posséder une carte d'abonnement valable dans tous les établissement du réseau de la bibliothèque municipale de Nantes (entre 6 et 24 € selon l'âge et le lieu de résidence).

Centre Bermond-Boquié
Bibliothèque municipale de Nantes
Médiathèques Jacques Demy
24, quai de la Fosse
44000 Nantes
02 40 41 42 54
bm.cbb@mairie-nantes.fr

Association Nantes Livres Jeunes

nanteslivresjeunes.fr

L'association est née d'une volonté de fédérer les énergies en matière de littérature de jeunesse. Son fonds rassemble 25 000 ouvrages, enregistrements d'émissions radiophoniques, montages audiovisuels, interviews d'auteurs et d'illustrateurs.
Nantes Livres Jeunes souhaite faire connaître la production éditoriale francophone pour la jeunesse en animant un réseau d'adultes pour produire un travail de réflexion critique à partir de comités de lecture. L'association conçoit et diffuse des outils de critique et de réflexion sur cette production, notamment par le biais de la base de données Livrjeun, entre- tient des relations suivies avec des éditeurs et tout partenaire intervenant dans ce domaine, organise ou suscite des rencontres, confé- rences, colloques et cycles de formation autour du livre francophone pour la jeunesse.

Association Nantes Livres Jeunes
24 quai de la Fosse, 44000 Nantes
02 51 72 14 14
nanteslivresjeunes@orange.fr

CRV
(Centre de Ressources-Ville)

Responsable : Hervé Moëlo
crv-nantes.fr

Le CRV de Nantes est un espace de formation et d'animation mis à disposition des écoles primaires publiques et de toutes les personnes intéressées par le domaine de l'écrit et des enfants. Les 2 animateurs du CRV interviennent dans les écoles, dans les BCD (Bibliothèques Centre documentaire) de Nantes et peuvent accueillir les groupes dans leurs locaux

7, rue Henri Cochard
44000 Nantes
02 40 29 29 46
centre-ressources-ville@mairie-nantes.fr

FOL
(Fédération des oeuvres laïques)
FAL
(Fédération des amicales laïques)

Les FOL et FAL sont des composantes départementales de la Ligue de l'enseignement. En Pays de la Loire, les fédérations disposent parfois d'un centre de ressources possédant un petit fonds de littérature jeunesse, constitué de 100 à 1 000 documents. Ils peuvent être empruntés individuellement ou regroupés dans une malle pédagogique.
Ces livres sont empruntables seulement par les professionnels : animateurs qui interviennent en écoles préscolaires, personnes qui ont une formation dans le livre jeunesse, enseignants, adhérents des FOL et FAL, centres de loisirs, maisons de quartier et tous les autres lieux d'accueil d'enfants hors temps scolaires.

FOL 49

Responsable service éducation : Sylvie Douet

Fonds jeunesse : 1 123 documents
Type d'ouvrages : 1/3 documentaires et outils, 1/3 albums, 1/3 romans. Quelques bandes dessinées, un peu de poésie et de théâtre. Une cinquantaine de contes
Public : Animateurs périscolaires, personnes ayant une formation dans le livre jeunesse, personnel de la FOL
Prêt : gratuit

14 bis, avenue Marie Talet
49100 Angers
02 41 96 11 54
sdouet@fol49.org

FAL53

fal53.asso.fr

Fonds jeunesse : 108 documents
Type d'ouvrages : 3 malles pédagogiques de 36 livres : « Livres à croquer », « Livres à s'envoler », « Livres à frissonner ». Les malles comprennent des jeux en lien avec les ouvrages, des fiches informatives et incitatives, des listes bibliographiques et certaines marionnettes et castelet.
Public : centres de loisirs, lieux d'accueil d'enfants hors temps scolaire, écoles.
Prêt : gratuit pour toutes les personnes ayant suivi des formations à l'utilisation des malles.

33 bis, allée du Vieux Saint-Louis - BP 1424
53014 Laval cedex
02 43 53 07 17
contact@fal53.asso.fr

FAL 72

fal72.org

La FAL72 présente la particularité d'être ouverte aux familles. Les emprunts sont gratuits pour tous les adhérents et pour ceux qui ont participé à une formation.

Fonds jeunesse : environ 250 documents
Type d'ouvrages : albums, nouvelles, romans et petits romans pour primaire et collège, DVD, jeux, CD
Public : animateurs socioculturels, enseignants, et familles
Prêt : Gratuit si adhérent à la Ligue de l'Enseignement. Sinon l'emprunt d'une semaine est d'environ 10 €. Pour des supports de type DVD ou CD la caution est de 20 €

18, rue Béranger
72018 Le Mans cedex
02 43 39 27 27
fal72education@laligue.org

Bibliothèques départementales

Les bibliothèques départementales sont des acteurs importants de la littérature jeunesse puisqu'elles proposent différents services auprès des publics, des bibliothécaires et des bibliothèques de chaque département des Pays de la Loire. Elles ont pour mission de soutenir le développement de la lecture, du livre et des équipements de lecture publique auprès des publics, des bibliothécaires et des bibliothèques de chaque département des Pays de la Loire. Elles ont pour mission de soutenir le développement de la lecture, du livre et des équipements de lecture publique auprès des collectivités territoriales.

Tout au long de l'année, les salariés et les bénévoles des bibliothèques peuvent s'inscrire à des formations professionnelles dans leur réseau départemental. Ces formations sont gratuites, leurs programmes sont établis tous les semestres et ils sont consultables sur les sites des bibliothèques départementales.

Les BDP mettent également à disposition des outils pédagogiques. Il y est possible d'emprunter des valises thématiques, des expositions et des supports d'animation tels que des kamishibaï et des raconte-tapis. Enfin, elles soutiennent ou sont à l'initiative de programmes culturels visant à dynamiser la littérature jeunesse. Certains co-organisent des concours, des événements ou encore des prix littéraires.

BDLA

Bibliothèque départementale de Loire-Atlantique

catalogue-bdla.loire-atlantique.fr

Formation

formation.bdla@loire-atlantique.fr

La bibliothèque départementale de Loire-Atlantique propose plusieurs formations et temps forts à destination des professionnels :
• la Journée professionnelle du Conte (6ème édition), en partenariat avec la Compagnie « A demi Mot » et le TNT,
• la « Recherche informationnelle des Jeunes : du papier à internet, quelle place pour les livres documentaires aujourd'hui ? » par Lecture Jeunesse
• « Peut-on tout dire (ou pas) aux enfants ? » animée par Evelyne Resmond-Wenz
• la journée professionnelle « Quand la littérature jeunesse nous donne à penser le monde » en partenariat avec le Salon du Livre Jeunesse en Erdre & Gesvres.

Animation

La BDLA prête des supports d'animation (jeu de cubes, quatre albums, quatre activités, livres en valise, kamishibaï, lumières, titapis, patatis), des valises thématiques ainsi que des expositions.

Prix Lire Ici et là

Le prix Lire Ici et là est un prix littéraire jeunesse que les bibliothèques volontaires peuvent mettre en œuvre. La sélection, réalisée par un groupe de bibliothécaires volontaires (BDLA et réseau) et la librairie Les Enfants terribles, comprend 5 ouvrages destinés aux enfants de CE2 qui voteront pour leur livre préféré au mois de mai. Le prix poursuit des objectifs liés aux missions des bibliothèques : découverte de la richesse et du plaisir de la lecture, accompagnement dans un parcours de découverte de la littérature jeunesse.

12, rue du Danemark
ZI de Carquefou
44477 Carquefou
02 40 30 32 30
accueil.bdla@loire-atlantique.fr

Le Bibliopôle

Bibliothèque départementale du Maine-et-Loire

culture.maine-et-loire.fr/la-culture/bibliopole/

Formation

formation.bdp@maine-et-loire.fr

Le catalogue semestriel du BiblioPôle propose une offre variée de formations, rencontres et visites pour répondre au mieux aux besoins des bibliothécaires. Ces formations sont gratuites, ouvertes en priorité aux bibliothécaires bénévoles ou professionnels du réseau départemental. Si elles concernent la professionnalisation, elles permettent aussi de se former aux nouveaux outils et usages. Les inscriptions se

font avant une date butoir indiquée sur la fiche de présentation de la chaque formation.

Martine Boutreux
02 41 33 03 20
formation.bdp@maine-et-loire.fr

Animation

Le BiblioPôle met à disposition des malles d'animation pour pouvoir mettre en avant un thème, effectue une sélection de romans et bandes dessinées jeunesse qui donne lieu à des valises, prête des kamishibaï et des histoires cousues.

Bibliopôle
5, rue Paul Langevin
ZI La Croix Cadeau
49240 Avrillé
02 41 33 03 20
commun.bdp@maine-et-loire.fr

BDM
Bibliothèque départementale de la Mayenne

bdm.lamayenne.fr

Formation

En 2017, la BDM propose aux bénévoles et professionnels du réseau des bibliothèques du département des formations telles que «Les tout-petits et les écrans », « Savoir conseiller un document », « Lectures faciles en bibliothèque », « L'album pour la jeunesse, une littérature subversive ? », « Raconter à l'aide d'un tapis adapté pour la lecture » ou encore « La fiction dans la culture jeune ».

Coût : jusqu'à 200 €

Sophie Remande
02 43 01 20 76
sophie.remande@lamayenne.fr

Animation

La BDM met à disposition des bibliothèques de la Mayenne des jeux d'artistes, des expositions, des valises thématiques, des raconte-tapis et des kamishibaï.

Prix Bull'Gomme 53

Ce prix départemental de la bande dessinée pour les jeunes a été créé à l'initiative du Conseil départemental de la Mayenne et de sa Bibliothèque départementale en collaboration avec l'Association lavalloise des amateurs de bandes dessinées en 2003. L'ambition de ce prix est d'éveiller et cultiver la curiosité des jeunes lecteurs, les amener à découvrir de nouveaux dessinateurs et sortir des sentiers battus à travers la lecture d'une sélection de 10 bandes dessinées. Le lauréat du prix Bull'Gomme 53 est désigné par des lecteurs de 7 à 12 ans qui votent, chaque année, entre avril et novembre, dans les bibliothèques de la Mayenne.
Le Conseil départemental lui remet un prix de 1500 € lors des Rencontres BD en Mayenne. La Bibliothèque départementale organise une tournée départementale des auteurs de la sélection dans les bibliothèques du département.

Rencontres BD en Mayenne

Festival de BD organisé chaque année aux Ondines à Changé par l'Association Lavalloise des Amateurs de Bandes Dessinées, la librairie M'Lire de Laval, la ville de Changé et la Bibliothèque départementale de la Mayenne.

Valérie GENDRY
02 43 01 20 75
valerie.gendry@lamayenne.fr

Bibliothèque départemental de Mayenne
Les Chênes
104, boulevard des Loges
53940 Saint-Berthevin
02 43 01 20 70
bdmportail@lamayenne.fr

BDS
Bibliothèque Départementale de Sarthe

biblio.sarthe.fr

Formation

Pour le premier semestre 2017, la BDS propose des formations telles que « L'album sans texte : du tout petit au jeune lecteur » ou enocre « animer un espace dédié aux ressources accessibles : le facile à lire ». De nombreuses rencontres et échanges ponctuent également la saison.

Les inscriptions sont ouvertes à tous les bibliothécaires bénévoles et salariés du département ayant suivi une formation initiale sur la gestion d'une bibliothèque.

Coût : gratuit

Franck Pertue
02 43 54 11 75
franck.pertue@cg72.fr

Animation

La BDS met à disposition des malles thématiques, des expositions, des kamishabaï, du mobilier…

Prix des lecteurs en Sarthe (13/16 ans)

L'année 2017 marquera les 20 ans d'existence du Prix des lecteurs en Sarthe. Organisé par les Médiathèques du Mans, la Bibliothèque départementale de la Sarthe, l'Association « La 25e Heure du Livre », avec l'appui de la Ville du Mans et du Département de la Sarthe, le Prix des Lecteurs a pour but de développer la pratique de la lecture chez les jeunes de 13 à 16 ans, de promouvoir une littérature de jeunesse de qualité et de favoriser la coopération et la mise en réseau de tous les médiateurs du livre.

Il s'agit pour les participants de déterminer leur titre préféré à partir d'une liste de 10 romans, et sélectionnés par des professionnels (bibliothécaires, enseignants, documentalistes, librairies).

Bibliothèque départementale de la Sarthe
41, rue de la Bellevue
72100 Le Mans
02 43 54 11 70
bds@sarthe.fr

BDV

Bibliothèque départementale de Vendée

bibliotheque.vendee.fr

Formation

La bibliothèque départementale de Vendée propose des formations, des rencontres thématiques, une formation initiale pour la gestion d'une petite bibliothèque et des formations à la carte.
Chaque année, la BDV forme plus de 300 bibliothécaires bénévoles et salariés qui exercent une activité régulière au sein des bibliothèques publiques ou scolaires de Vendée.
De septembre 2016 à juin 2017, des formations orientées jeunesse comme « Bibliothèque - école : quel partenariat ? », « Bébé bouquine : l'accueil des tout-petits à la bibliothèque » ou encore « Le kamishibaï : un outil d'animation vivant et créatif ».

Coût : gratuit

Animation

La BDV prête des valises d'expositions, des valises thématiques (carnaval, contes, marionnettes…), des kamishibaï et des raconte-tapis.

Bibliothèque départementale de Vendée
9, impasse Ampère
85000 La Roche-sur-Yon
02 51 37 33 20
bdv@vendee.fr

L'ABF PAYS DE LA LOIRE

Association des bibliothécaires de France

abf.asso.fr

L'ABF est la plus ancienne association de bibliothécaires en France. Elle regroupe des professionnels de tous types d'établissements quels que soient leur grade ou leur fonction.
Les 3 000 adhérents sont constitués de professionnels des bibliothèques, de professionnels du livre et de l'univers numérique, de professionnels de la culture et de l'information (libraires, éditeurs, prestataires de services...), d'établissements et de collectivités (bibliothèques, centres de documentation, municipalités...).
L'ABF propose une formation d'auxiliaire de bibliothèque (gestion et animation d'une bibliothèque, accueil et renseignement du public, connaissance et gestion des documents).

Cible : personnel de bibliothèque prioritaire
Nombre d'heures : formation d'un jour par semaine sur toute une année scolaire (320 h)

06 62 68 28 63
abfpaysdeloire@gmail.com

CNFPT

Centre national de la fonction publique territoriale

cnfpt.fr

La mission du CNFPT est de donner à chaque agent la chance de développer ses compétences, de progresser dans son métier et sa carrière. Les agents territoriaux peuvent bénéficier de formation de professionnalisation et de formations réglementées. Il agit aux côtés des collectivités afin de les accompagner, de les aider et de les soutenir.

Le CNFPT propose des actions de formation déterminées à partir des compétences requises et des missions des personnels chargés du développement des ressources documentaires, de la médiation, de l'animation et du traitement intellectuel des documents. Cela permet d'accompagner les bibliothécaires dans leur gestion de leurs ressources.
Ces formations sont axées sur 4 grands thèmes :
• Connaître les environnements institutionnels, culturels et juridiques
• Renforcer les compétences en lien avec le développement des ressources documentaires et leur spécialisation
• Maîtriser les techniques du traitement documentaire
• Développer les fonctions de médiation et d'animation.

60, boulevard Victor-Beaussier - CS 40205
49002 Angers cedex 1
02 41 77 37 37

Les Centres de ressources documentaires d'Espé (CRD)

L'Espé (École supérieure du professorat et de l'éducation, ex-IUFM) est le lieu de formation des futurs professeurs des écoles.

Les CRD de Nantes (Angers, Laval, Le Mans, Nantes) relèvent de la bibliothèque de Espé. Le CRD de La Roche-sur-Yon, lui, a été intégré physiquement à la Bibliothèque universitaire, qui comprend donc un fonds jeunesse. Les catalogues des CRD contiennent plusieurs milliers de références (les albums jeunesse sont généralement les plus nombreux). Les budgets pour ces acquisitions vont de 1 500 à 2 500 € par an, et les achats dépendent des propositions éditoriales et des thématiques que les professeurs des écoles doivent aborder en classe. Ils sont soumis aux marchés publics.

Les CRD sont des centres de documentation ouverts à tous. Ils sont gratuits pour les adhérents (étudiants, personnels, formateurs, professeurs des écoles titulaires ou stagiaires et enseignants en spécialisation ASH – adaptation et scolarisation des élèves en situation de handicap), et payant pour toute personne extérieure.

Dans certains CRD, il est possible de bénéficier de temps d'accompagnement documentaire libres et gratuits : visites du CRD, rendez-vous personnalisés d'aide documentaire, ateliers pratiques documentaires…

Par ailleurs, l'Espé organise tous les ans une Journée de Littérature jeunesse, dont la responsabilité pédagogique est portée par Françoise Claquin, responsable du site de Nantes de l'Espé.

Site de l'Espé de Nantes - CRD
Centre de ressources documentaires
4, chemin de Launay-Violette
BP 12227
44322 Nantes Cedex 3
02 40 16 30 38
espe-nantes-crd@espe.univ-nantes.fr

Espé Nantes

Responsable : Marie Piffeteau

Fonds jeunesse : environ 4 000 documents
Types d'ouvrages : environ 600 albums (dont une cinquantaine en langue étrangère), une centaine de bandes dessinées, des contes, poésie, théâtre, environ 1 300 romans, 10 titres de presse jeunesse pour 2015, des jeux, des affiches.
Budget pour les acquisitions : environ 2 000 €
Public : les étudiants en master Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation, les formateurs et enseignants-chercheurs intervenants dans le cursus de formation, des enseignants titulaires et stagiaires, des ensei- gnants en spécialisation ASH.
Prêt : le Centre de ressources documentaires est ouvert à tous, la consultation sur place est libre et gratuite. L'inscription pour les lecteurs extérieurs à l'université de Nantes est de 51 €.

Possibilité de temps d'accompagnement docu- mentaire libres et gratuits : visites du CRD, rendez-vous personnalisés d'aide documentaire, ateliers pratiques documentaires…

Espé de Nantes
4, chemin de Launay Violette
44322 Nantes Cedex 3
02 53 59 23 22
espe-nantes-crd@espe.univ-nantes.fr

Espé Angers

Responsable : Elise Chleq

Fonds jeunesse : environ 5 000 documents
Types d'ouvrages : albums (français, anglais, allemand, espagnol), romans jeunesse, poésie, théâtre, bandes dessinées, documentaires, DVD, mallettes pédagogiques, jeux, cd audio, périodiques
Public : étudiants en master Métiers de l'éducation, de l'enseignement et de la formation, les formateurs de l'Espé, les étudiants inscrits à l'université d'Angers, de Nantes, du Mans, les lecteurs extérieurs, les enseignants stagiaires ou en formation continue sur le site

Prêt : La consultation des documents sur place est ouverte à tout public. L'emprunt de documents du CRD est possible pour toute personne inscrite en formation ou en poste à l'Espé (10 documents pour une durée de 3 semaines). Les personnes extérieures peuvent également avoir accès au prêt, moyennant une adhésion annuelle de 34 € (6 documents pour une durée de 3 semaines).

Espé de Angers
7, rue Dacier - BP 63522
49035 Angers Cedex 1
02 41 22 74 10
espe-angers-crd@univ-nantes.fr

Espé Laval

Responsable : Virginie Huvelle

Fonds jeunesse : près de 4000 documents
Types d'ouvrages : albums, contes, bandes dessinées, romans jeunesse, poésie, théâtre, documentaires
Budget pour les acquisitions : environ 1 500 € par an, tout dépend des propositions éditoriales, selon les thématiques devant être abordées (en 2015 : les garçons et les filles)
Public : essentiellement étudiants, stagiaires, enseignants en poste, personnes extérieures ayant un intérêt pour la littérature jeunesse. CRD ouvert à tous.
Prêt : gratuit pour les étudiants (le prix est comptabilisé dans le prix de leur inscription), sinon 34 € par an pour les personnes extérieures à l'Espé.

Espé de Laval
19, rue de Clermont
BP 1437
53014 Laval Cédex
02 43 69 08 59

Espé Le Mans

Responsable : Sylvain Boissinot

Fonds jeunesse : 3 000 documents
Types d'ouvrages : albums, contes, bandes dessinées, romans jeunesse, poésie, théâtre, documentaires
Budget pour les acquisitions : environ 1 500 €/an, tout dépend des propositions éditoriales, selon les thématiques devant être abordées.
Public : essentiellement étudiants, stagiaires, enseignants en poste, personnes extérieures ayant un intérêt pour la littérature jeunesse.
CRD ouvert à tous.
Prêt : gratuit pour les étudiants, sinon 30 €par an pour les personnes extérieures à l'Espé.

Espé du Mans
11, boulevard Pythagore
72016 Le Mans Cedex 2
02 43 77 69 18
espe-lemans-crd@espe.univ-nantes.fr

Espé La Roche-sur-Yon

Responsable : Sandrine Lorans

Fonds jeunesse : près de 4 000 documents
Types d'ouvrages : albums, romans jeunesse, bandes dessinées, contes, théâtre, comptines, documentaires, poésie, fables
Budget pour les acquisitions jeunesse : environ 1 000 €/an pour les acquisitions jeunesse
Public : principalement les étudiants, enseignants et personnels du campus de la Courtaisière (ESPE, IUT, CUD)
Prêt : carte gratuite pour tous les étudiants inscrits, carte payante pour toutes les personnes extérieures.
Lecteurs hors université de Nantes ayant le statut d'étudiant : 34€ les autres lecteurs hors université de Nantes à 51€.

Bibliothèque universitaire
de La Roche-sur-Yon
Bât. G
CS 50020
221, rue Hubert Cailler
85035 La Roche-sur-Yon Cedex
02 53 80 41 34
contact.bu-larochesuryon@univ-nantes.fr

Université de Nantes, pôle universitaire de La Roche-sur-Yon

iutlaroche.univ-nantes.fr

Licence professionnelle MEDIT Métiers de l'édition, spécialité multi-support, orientation jeunesse

Responsable : Claudine Paque

Cette licence forme des professionnels associant la maîtrise des outils numériques à la culture générale nécessaire pour exercer dans les métiers de l'édition. Ils mettront en œuvre et en page sur supports papier et multimédia toute forme de production à destination de la jeunesse.

Ouverture aux métiers suivants :
Assistants éditoriaux
Créateurs de supports de communication visuelle
Graphistes et infographistes
Concepteurs et réalisateurs de produits multimédias

Effectifs : 15 étudiants par promotion
Inscriptions : sur dossier et entretien
Conditions d'accès : BTS, DUT ou Bac +2
Coût : 189,10€ (étudiants boursiers : 5,10€)

IUT de La Roche-sur-Yon
18, boulevard Gaston Defferre - CS 50020
85035 La Roche-sur-Yon
02 51 47 35 20
claudine.paque@univ-nantes.fr

Université du Maine

3lam.univ-lemans.fr

Master Lettres, Littératures & Civilisation Spécialité Littérature de Jeunesse

Responsables : Brigitte Ouvry-Vial et Sylvie Servoise

Cette formation vise à développer une culture et une réflexion sur la littérature de jeunesse, sur sa situation dans le champ général de la littérature et sur son statut d'objet éditorial. Disponible uniquement à distance, ce programme met en contact, notamment grâce aux forums de discussion très actifs, des personnes d'horizons très divers.

Secrétariat Littérature de jeunesse
à l'attention de Mme Virginie Lefebvre
Avenue Olivier Messiaen
72085 Le Mans
02 43 83 39 32
seclije-let@univ-lemans.fr

École Pivaut

ecole-pivaut.fr

Formation Illustration

Cette formation supérieure, durant laquelle interviennent des professionnels du monde de la presse et de l'édition, permet aux étudiants d'accéder aux métiers de graphiste illustrateur, illustratrice jeunesse, dessinateur de presse. La formation se déroule en 3 ans avec des stages obligatoires en entreprises en 2e et 3e année. Une 4e année est possible, en partenariat avec une entreprise (une semaine à l'école, 3 semaines en entreprise).

Inscriptions : sur concours d'entrée
Condition d'accès : baccalauréat ou équivalent baccalauréat
Conditions d'entrée : entretien avec lettre de motivation et dossier personnel à présenter pour entrer en année préparatoire facultative ou concours d'entrée pour la 1ere année.
Tarifs 2017 : 1ère année tronc commun 3 800 €, 2ème année 4 000 €, 3ème année 4 200 €
Diplôme non reconnu par l'Etat
Débouchés : Illustrateur, illustrateur graphiste, illustrateur jeunesse, illustrateur de jeux, character designer, concept artist, dessinateur de presse

Formation bande dessinée

Cette formation prépare aux métiers de dessinateur de bande dessinée, d'illustrateur, scénariste, de coloriste traditionnel, de coloriste numérique et de character designer. Tous les cours sont dispensés par des enseignants diplômés et des professionnels en activité : auteur de bande dessinée, coloriste, illustrateur. Une année supplémentaire de spécialisation en illustration est possible.

Conditions d'accès : baccalauréat ou équivalent baccalauréat
Conditions d'entrée : entretien avec lettre de motivation et dossier personnel à présenter pour entrer en année préparatoire facultative ou concours d'entrée pour la 1ere année.
Durée : 1ere année en commun + 2 années de spécialisation
Tarifs 2017 : même tarifs
Diplôme non reconnu par l'État
Débouchés : auteur, illustrateur, scénariste, character designer, coloriste...

26, rue Henri Cochard
44000 Nantes
02 40 29 15 92
info@ecole-pivaut.fr

Maquette et graphisme : Enora Pagnoux
Coordination : Stéphanie Lechêne
Mai 2017

MOBILIS
pôle régional de coopération des acteurs du livre et de la lecture en Pays de la Loire

Pôle réguonal de coopération des acteurs du livre et de la lecture en Pays de la Loire

13 rue de Biord
44000 Nantes
02 40 84 06 45

contact@mobilis-paysdelaloire.fr
www.mobilis-paysdelaloire.fr

Mobilis est une association financée par la région Pays de la Loire et l'État (Drac des Pays de la Loire)