**Formulaire de candidature à la résidence d’écriture #1**

**à la demeure René Guy et Hélène Cadou à Louisfert**

**Communauté de Communes Châteaubriant-Derval**

Merci de remplir ce formulaire de candidature et les documents demandés afin de permettre au comité de sélection de prendre connaissance de votre candidature mais aussi de découvrir votre travail, vos centres d’intérêts, vos projets d’écriture et vos motivations par rapport à cet appel à projet.

Si votre candidature est présélectionnée, une rencontre sera organisée avec le comité de sélection.

Nom :

Prénom :

Pseudonyme :

Date de naissance :

Adresse :

Tél :

Courriel :

Site internet ou blog :

N° Agessa ou Maison des artistes :

Dispense de précompte : oui / non

Permis de conduire : oui / non

Véhicule : oui / non

Situation professionnelle actuelle :

**\*Votre parcours**

Merci de joindre votre cv et une présentation de votre parcours, une bibliographie, des extraits de vos textes/illustrations, et si vous le souhaitez des articles, interviews ou entretiens concernant votre travail et votre pratique, un ou plusieurs de vos ouvrages édités

*Avez-vous déjà eu une* ***expérience de résidence*** *? (Si oui, merci de préciser, le cadre, l’intérêt de cette expérience dans votre parcours, les actions de médiation effectuées).*

*Quelles sont vos* ***expériences auprès des publics*** *? Précisez le cadre et les publics concernés.*

**\*Projet**

Merci de nous adresser votre **projet d’écriture** et une **note d’intention présentant vos motivations et l’intérêt** pour la résidence d’écriture à la demeure René Guy et Hélène Cadou

*Comment envisagez-vous les temps de médiation et d’action culturelle avec différents publics (tout public, groupes constitués : scolaires, péri et extrascolaires, IME, EHPAD...) ?*

*Quelles sont les pistes de médiation et d’action culturelle envisagées en lien avec l’écriture et/ou votre projet artistique ?*

**\*Renseignements complémentaires**

*Avez-vous des besoins particuliers pour la résidence ?*

*Etes-vous disponible aux dates envisagées ? Avez-vous des aménagements de calendriers à soumettre ?*

L’auteur(trice) devra fournir :

-le formulaire de présentation

-une présentation de son parcours et un cv

-une bibliographie

-une note d’intention présentant ses motivations et l’intérêt pour la résidence à la demeure René Guy et Hélène Cadou

-le projet d’écriture

-des extraits de textes/illustrations/autres

-des pistes de médiation et d’action culturelle en valorisant leurs interactions avec le projet artistique de l’auteur(trice)

-éventuellement : entretiens, revue de presse

- l’envoi d’un ou plusieurs ouvrages édités à compte d’éditeur serait un plus, la Communauté de Communes s’engage à restituer les documents communiqués après le choix de l’auteur/trice