



Grâce au mécénat de la fondation « Mécène et Loire »

**Le festival BD Bulles en Loire
propose à la médiathèque
un stage d' « écriture de scénario »
à l'intention des jeunes auteurs**

Les 3-4 et 10-11 février 2018

Pour sa 31ème édition, le festival de la bande dessinée « Bulles en Loire » réitère son stage d'écriture de scénarios à l'intention des jeunes artistes voulant s'approprier les clés nécessaires pour se lancer (ou pas) en tant que nouvel auteur de la bande dessinée. Grâce au mécénat d'entreprise, de la fondation « Mécène et Loire » nous sommes en mesure de pérenniser ce stage. Ainsi, notre festival s'honorera de cette possibilité qu'il offrira désormais aux jeunes auteurs en écriture de scénarios.

Objectif du stage : Initiation à la construction d'un scénario appliqué à la bande dessinée

- Chaque participant sera accompagné sur son projet personnel

Public concerné

- Avoir 14 ans au minimum
- Jeunes et moins jeunes désirant s'initier à l'écriture de scénarios
- **Le nombre de places est limité à 12 personnes / priorité sera donnée aux jeunes concourant au festival de la BD 2018**

Ce stage sera animé par Cédric Liano, auteur et scénariste

Décidé à prendre soin de toutes les espèces vivantes en commençant par Belle, de Belle et Sébastien, Cédric embrasse la vocation de vétérinaire jusqu'à ce que Mme Nuc, sa maîtresse de CP l'en dissuade à cause de son niveau en mathématique. Il se réinvente alors en constructeur de robots au service de l'humanité, mais... Mme Nuc soupire. Cédric lui demande alors si il faut être fort en maths pour faire des BD, et Mme Nuc lui sourit tendrement. Depuis, Cédric s'exerce à faire de la BD un porte-voix pour ceux qui n'en ont pas.

Contenus :

- Premier week-end
 - Comprendre les clés de la construction de scénarios à partir d'exemples issus du cinéma, de la littérature et de la bande dessinée.
 - Confronter le stagiaire à l'élaboration d'un personnage évoluant dans son monde imaginé en ayant les outils et la méthode nécessaires à sa narration
- Deuxième week-end
 - A partir de travaux réalisés au cours et/ou depuis la première session, la parole sera à l'analyse, à la critique, et l'action sera à la re-mise en forme à partir des contraintes particulières de la « grammaire du 9° art ». (Rapport texte/image, cadrage, temps/ellipses etc..)
 - Initiation au story-board.

Lieu et horaires

- Médiathèque de Chalonnes sur Loire 5 avenue Gayot.
- Samedi 9h30 -12h00 / 13h30 -18h00
- Dimanche 9h30-12h00 / 13h30-18h00

Participation aux frais de stage

- 50€ (repas et hébergement non compris)

Contact et renseignements :

bdchalonnesamateurs@gmail.com

<http://bullesenloire.calonnanim.fr/>

31ème festival Bulles en Loire

Bulletin d'inscription pour le stage des 3 et 4 février 2018 / 10 et 11 février 2018

Prénom : Nom :

Date de naissance :

Adresse Internet :

Téléphone(s) :

Adresse :

.....

Code postal : Ville :

Ma situation : scolaire étudiant profession :

J'ai pris connaissance du contenu du stage **et m'engage à être présent(e) les samedis 3 et 10 février et les dimanches 4 et 11 février 2018 aux horaires indiqués**

Fait à le

signature :

Pour les mineur(e)s,

Je soussigné(e) autorise mon enfant
..... à participer à ce stage scénario BD organisé par
l'association Calon'Anim à Chalonnnes sur Loire.

Fait à le

signature du responsable légal :

Pour que ma candidature soit retenue :

- Je fournis la présente feuille renseignée, visée par mes parents si je suis mineur(e) .
- J'y joins un chèque de **50€** : frais d'inscription à l'ordre de « Calonn'anim »
- J'envoie la fiche par **voie postale avant le 15 janvier 2018** à l'adresse suivante :

**Calonn'anim
Stage scénario BD
Mairie de Chalonnnes sur Loire
Place de l'Hôtel de ville
49 290 Chalonnnes sur Loire**