

Médiathèques Sud Vendée Littoral

SEMAINE
DU LIVRE
jeunesse



DU 9 AU 15 AVRIL 2018
ESPACE PLAISANCE
LUÇON

Entrée
libre



TOUT EST LANGAGE :

parler, relier, relire

La lecture, l'éducation, la création artistique sont au cœur de notre projet de territoire. Les bibliothèques favorisent le lien social, les librairies l'enrichissement culturel, les écoles sont un formidable creuset de connaissances et d'épanouissement pour toute la communauté éducative : enfants, enseignants, familles.

Notre toute jeune Communauté de Communes, Sud Vendée Littoral, a la chance de s'appuyer sur un savoir-faire avéré en matière de littérature jeunesse puisque la Ville de Luçon, qui cofinance le Programme Littérature Jeunesse, a créé le Salon du Livre il y a 28 ans.

2018 sera l'année du 16^e Salon du livre et déjà d'un nouveau record en termes de participations scolaires : 138 classes du territoire travaillent depuis des mois sur leurs projets d'écriture, de création plastique, d'adaptation scénique. Leur énergie et celle des auteurs invités feront une fois encore le succès de cette Semaine du Livre Jeunesse, et la joie de ses milliers de visiteurs.



AGENDA

des animations

MERCREDI 11 AVRIL		EN CONTINU - 10h > 19h	
		Z'ateliers de doublage Atelier Mangas Jeux de langues	
		10h-12h	Matinée bébés lecteurs
		18h30	Spectacle Breloques - Théâtre Millandy

SAMEDI 14 AVRIL		EN CONTINU - 10h > 20h	
		Atelier Braille Les doigts qui rêvent Z'ateliers de doublage	
		11h	Poésigne - Cie 10 doigts
		14h	Atelier de gravure - Olivier Philiponneau
		14h-20h	Atelier Mangas
		15h30	La Demoiselle en carreaux de pois - Cie 10 doigts

DIMANCHE 15 AVRIL		EN CONTINU - 10h > 19h	
		Atelier Braille Les doigts qui rêvent Z'ateliers de doublage	
		10h	Petit déjeuner du monde
		11h30	La Demoiselle en carreaux de pois - Cie 10 doigts
		14h	Atelier de gravure - Olivier Philiponneau
		14h-19h	Jeux de langues
		15h	Poésigne - Cie 10 doigts



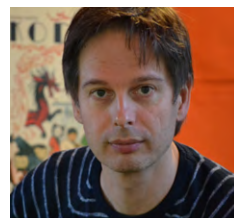
LES AUTEURS

Rencontres & dédicaces



PRÉSENCE DES AUTEURS SUR LE SALON

	MER. 11	SAM. 14	DIM. 15
Gilles Abier			
Christophe Alline			
Barroux			
Clémentine Beauvais			
Stéphanie Benson			
Charlotte Bousquet			
Benoit Broyart			
Pauline Comis			
Alex Cousseau			
CSIL			
Raphaële Frier			
Luce Guilbaud			
Olivier Ka			
Sandrine Lemoult			
Henri Meunier			
Jean-Baptiste de Panafieu			
Martine Perrin			
Aurore Petit			
Olivier Philipponneau			
Marty Planchais			
Clémentine Sourdis			
Jean-Christophe Tixier			
Séverine Thevenet			
Flore Vesco			



**GILLES
ABIER**



Une naissance à Paris, une jeunesse en banlieue, des études de Lettres à Grenoble, un conservatoire de théâtre à Manchester. Le tout entrecoupé de petits ou longs boulots en France et en Angleterre où il a vécu sept ans. Et aujourd'hui... il écrit des histoires.

- Stéréotypes
- Trouver les mots



**STÉPHANE
BARROUX**



Né à Paris, il grandit en Afrique du Nord, puis revient en France étudier l'art. Après la direction artistique d'agences de publicité, il s'envole au Canada, puis aux États-Unis, où il débute une brillante carrière d'illustrateur presse et jeunesse.

- Le point du i
- Je dessine les animaux de la ferme



**CLÉMENTINE
BEAUVAIS**



Enseignante-chercheuse en éducation et littérature anglaise à l'université de York (Cambridge) elle a adopté le porridge, les écureuils, et le thé mais revient régulièrement en France faire le plein de fromages, de sa famille... et partager ses albums et romans !

- Les petites reines
- La louve



**STÉPHANIE
BENSON**



Née à Londres, de mère institutrice et de père fonctionnaire, elle grandit en dévorant des romans. Éducatrice, elle s'installe en France en 1981 et tente l'écriture d'un roman. Romans policiers, nouvelles fantastiques, science-fiction... Le noir est sa couleur préférée.

- La malédiction du Welsh Red Dragon
- Dylan Dilemm



**CHARLOTTE
BOUSQUET**



Philosophe de formation, passionnée par l'histoire et la mythologie, auteure et scénariste, elle a déjà écrit une trentaine de romans (pour les adultes et la jeunesse) albums et recueils, sans compter un abécédaire Précieuses, pas ridicules.

- Barricades
- Celle qui venait des plaines



**BENOÎT
BROYART**



Installé en Bretagne depuis 2000, il a longtemps chroniqué des livres pour le magazine Le Matricule des anges, jusqu'à écrire ses propres livres. Aujourd'hui, il partage son temps entre sa famille, l'écriture de romans pour la jeunesse et l'exercice du métier de correcteur.

- À nous deux l'espace
- La pension Moreau



**PAULINE
COMIS**



Diplômée en illustration de l'école Estienne en 2006, elle installe son atelier à Montpellier. Griffonner, découper, coller et re-redécouper... Elle crée à son envie, pour l'édition jeunesse, des illustrations originales et poétiques, mélanges de dessins et de collages.

- Ma tête ailleurs
- Le secret le plus fort du monde



**ALEX
COUSSEAU**



Né à Brest, il suit des études d'arts plastiques et d'audiovisuel, puis occupe des postes d'enseignant. Amarré près de Vannes, il se consacre depuis 2004 à l'écriture : des albums publiés par l'École des Loisirs, Mémo, Actes Sud, et des romans aux éditions du Rouergue.

- L'oiseau blanc
- Parmi les vivants

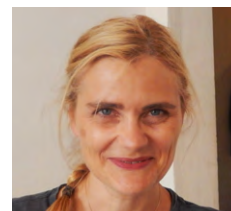


CSIL



Née dans les Ardennes, elle cultive avec passion son goût pour l'illustration, obtient un diplôme supérieur d'expression plastique et devient naturellement directrice artistique et illustratrice de livres pour enfants, nouant à coups de traits et couleurs l'émotion au rêve.

- Espèces de patates
- Sans ailes



**RAPHAËLE
FRIER**



Née à Lyon, elle grandit à Bordeaux et passe son adolescence à Paris. Elle étudie la psychologie et les sciences de l'éducation, devient institutrice, s'installe à Marseille et, toujours, elle écrit... Transmettre des histoires, des mots, des images, c'est son quotidien.

- Le tracés de Blaise
- Grosse folie



**LUCE
GUILBAUD**



Peintre, illustratrice et poète, elle laisse autant de place à l'une qu'à l'autre de ces activités. La mer, les bateaux, les voyages sont sa principale source d'inspiration même si tout est prétexte à l'écriture, à l'illustration.

- Demain l'instant du large
- Risques et reliques



**SANDRINE
LEMOULT**



Auteur de bande dessinée et illustratrice, elle collabore à plusieurs revues pour la jeunesse et collectifs. Installée à Tours, elle écrit et dessine depuis 2005 Kevin and Kate dans le magazine I Love English for Kids.

- Kevin and Kate

INVITÉE ARCADIE





HENRI MEUNIER



Après des études d'arts plastiques et un emploi de travailleur social pendant près de six ans dans les quartiers nord de Bordeaux, Henri Meunier se découvre, un peu par hasard, une passion pour la littérature jeunesse, l'écriture, puis l'illustration... C'est chouette le hasard !

- Cœur de bois
- Les trop super



JEAN-BAPTISTE DE PANAFIEU



Professeur agrégé de Sciences naturelles et docteur en Océanologie biologique, il enseigne au collège avant de se consacrer à l'écriture d'ouvrages scientifiques pour les enfants et les jeunes ainsi qu'à la scénarisation et réalisation de films documentaires.

- Les bêtes arnaqueuses, copieuses, trompeuses
- L'éveil



MARTINE PERRIN



Architecte de formation, elle conçoit ses albums comme des objets pour « transmettre aux petits et tout-petits des images comme des espaces qui s'additionnent ou se retranchent ou cachent ou trompent la lecture »... En fil rouge, une invitation à regarder autrement.

- Sur le chemin
- Sous les étoiles



AUORE PETIT



Après une enfance en Haute-Savoie et un diplôme de l'école des Arts décoratifs de Strasbourg en poche, elle dessine et écrit pour la presse, puis publie son premier livre en 2008. Depuis, installée à Nancy, elle imagine des livres pour petits et grands et illustre des histoires.

- Cheval de course
- Le petit pou sait



OLIVIER PHILIPPONNEAU



Ancré à Paris, il traverse en 2003 l'océan et découvre à San Francisco ce qui deviendra sa technique de prédilection: la gravure sur bois. Graphiste, illustrateur, auteur de bande dessinée, ses créations associent simplicité des lignes et épure des couleurs.

- Il, elle, lui
- Le ballon de Zebulon



MARTY PLANCHAIS



De projets en commandes, il rejoint l'Institut St Luc à Bruxelles en section BD, où il décroche une mention spéciale en 2004. Installé à Nantes où il travaille au Blockhaus DV10, il illustre plusieurs magazines et enseigne les arts plastiques.

INVITÉE ARCADIE

- Le Petit Bourreau de Montfleury



CLÉMENTINE SOURDAÏS



Depuis ses études à l'école des Beaux-Arts de Marseille, puis à l'école d'Arts graphiques de Lyon, elle écrit, illustre, travaille avec la compagnie de théâtre Entre chien et loup, intervient régulièrement auprès des enfants... et elle adore ça !

- Croque-moi si tu veux
- Boucle d'or et les trois ours



JEAN-CHRISTOPHE TIXIER



Durant 20 ans, il enseigne l'économie, travaille pour l'insertion des jeunes puis la communication. Depuis 2010, il se consacre à l'écriture, dirige la collection "Quelqu'un m'a dit" aux éditions In8, et organise le salon du polar de Pau, "Un Aller-Retour dans le Noir".

- Quand vient la vague
- La traversée



SÉVERINE THEVENET



De formation théâtrale et musicale, elle se lance corps et âme dans la photographie argentique, puis l'ethnologie... Elle y puise l'inspiration de son 1^{er} album et ses images voyagent depuis entre réel et imaginaire, photo et marionnette, corps et esprit.

- Des signes et moi
- Vie privée d'un banc public



FLORE VESCO



Née à Paris en 1981, elle a longtemps hésité entre le grand banditisme, la piraterie, et l'écriture. Elle n'a encore renoncé à aucun des trois. Diplômée en lettres et cinéma, elle aime les anagrammes, les mots, les anecdotes et les bulles... du bain moussant et de la BD !

- De cape et de mots
- Louis Pasteur contre les loups-garous

RÉSIDENCE 2017... Bon retour aux artistes !



CHRISTOPHE ALLINE



Illustrateur, graphiste, musicien, plasticien « touche à tout »... Son éclectisme offre une vision onirique des histoires qu'il illustre, tout en collages, bricolages et ressorts réalisés à partir de bouts de brique et de broc destinés au grenier... Un sacré « Fabricolleur d'images » !

- Frère Jacques
- Drôle de Bonhomme



OLIVIER KA



Il voulait devenir astronaute, il a été animateur radio à 16 ans, régisseur théâtre à 17 ans, photographe à 18 ans, vendeur de crêpes à 20 ans, puis rédacteur en chef du magazine Le psikopat et finalement auteur ! Sur scène, il raconte ses histoires...

- Les chroniques d'Hurluberland
- Janis est folle

BRELOQUE(S)

Une famille, c'est des bouts des uns, des morceaux des autres, un peu de ceci, un peu de cela... au milieu desquels chacun a sa place ! Assemblés par Christophe Alline et racontés par Olivier Ka, les membres de la famille Breloques se présentent à vous, à travers la voix d'un jeune garçon qui porte un regard tendre et amusé sur sa petite tribu, aussi bancale que biscornue, mais terriblement attachante. *Breloque(s)*, c'est à la fois un album publié par les éditions du Fait-Tout et un spectacle de lecture-musical-théâtre-d'objets !



DURÉE : 40 MINUTES

A PARTIR DE 6 ANS

MERCREDI 11
18H30

THÉÂTRE MILLANDY / LUÇON

CUICUICUI

Des animations,
des spectacles,
des expos...

SPECTACLE DEMOISELLES EN CARREAUX DE POIS



CIE 10 DOIGTS

Un avion en papier qui tourbillonne, un parapluie, des sacs, des crayons et des feuilles (beaucoup de feuilles)... Deux demoiselles débarquent avec une énorme envie de vous rencontrer. Sans paroles mais en dessinant ou en mimant, laissez-vous surprendre à vous approprier des bribes de langue des signes française.

Peut-être vous transformerez-vous en animaux, serez-vous entraînés dans une chorale silencieuse, signerez-vous poney, turquoise ou couscous ? Allez savoir ! Une chose est sûre, avec ces Demoiselles en carreaux de pois, vous rirez et briserez le mur entre deux cultures !!

SAM. 14	DIM. 15
15H30	11H30
A PARTIR DE 6 ANS	

EXPO JARDIN INTERACTIF

ATELIERS BOA

Bienvenue dans un jardin extraordinaire... Né de la collaboration d'une plasticienne-scénographe, Alice Rioufol, et d'un docteur en informatique, spécialisé en sciences cognitives et art interactif, Olivier Villon, le Jardin Interactif propose une expérience inédite entre l'œuvre et le spectateur, un voyage physique dans un univers onirique.

Venez flâner parmi les sculptures textiles interactives, dialoguer avec les formes, communiquer à travers le corps. Devenez spect'acteurs ! Dans cet univers de formes, les sons évoluent en fonction de votre comportement, de vos actions !

MER. 11	SAM. 14	DIM. 15
EN ACCÈS LIBRE ET CONTINU		
TOUT PUBLIC		

ANIMATION TON BIZARRE PERSONNAGE

OLIVIER PHILIPPONNEAU

Inventez votre « bizarre personnage » et donnez-lui vie en vous initiant à la technique de la gravure sur gomme.

SAM. 14	DIM. 15
14H	14H
A PARTIR DE 7 ANS	DURÉE : 45 MINUTES
PLACES LIMITÉES	

ANIMATION POÉSIGNE

CIE 10 DOIGTS

Dans la langue des signes, il y a des images, Dans la poésie, il y a des images, Dans la langue des signes, il y a une syntaxe propre, Dans la poésie, il y a une multitude de syntaxes possibles, Dans la poésigne, se rencontre cette contrainte et cette liberté grâce aux images créées et au corps.

A partir d'une poésie, la Compagnie 10 doigts vous invite à traduire les images en langue des signes ! Un atelier sur le travail du chœur et du corps à partir de mots d'auteurs et d'auteurs.

SAM. 14	DIM. 15
11H	15H
A PARTIR DE 6 ANS	DURÉE : 1H
PLACES LIMITÉES	

EXPO-RENCONTRE MANGAS

CAMPUS ESPACE JEUNES

Les membres de l'atelier Mangas du Campus Espace Jeunes présentent leur exposition autour du harcèlement scolaire et vous initient au Manga, ses codes graphiques, son langage subtil mais communicatif.

MER. 11	SAM. 14
DE 14 À 19H	DE 14 À 19H
A PARTIR DE 8 ANS	

ANIMATION Z'ATELIERS DE DOUBLAGE



Poussez la porte du studio d'enregistrement des Z'ateliers de doublage !

Peu importe que vous soyez timides ou extravertis, glissez-vous dans la peau d'un comédien, laissez libre cours à votre imagination, à votre créativité.

Anthony Brutillot, comédien professionnel spécialisé dans le domaine ludique, vous fait découvrir l'univers du doublage de voix et du bruitage.

MER. 11	SAM. 14	DIM. 15
EN ACCÈS LIBRE ET CONTINU		
A PARTIR DE 7 ANS		





EXPO
**ORIGINAUX,
TROP BEAU!**



sac à mains

Aurore Petit et Séverine Thévenet vous invitent à la croisée de leurs univers. Entre nous, les photographies de Séverine captent l'instant... qui file à la poursuite des dessins à la plume Les mots globe-trotters d'Aurore!

MER. 11	SAM. 14	DIM. 15
EN ACCÈS LIBRE ET CONTINU		
TOUT PUBLIC		

ANIMATION
BLABLA'JEUX

LA BULLE D'R

Jeux plurilingues inspirés du Dobble, Jeu de dominos des chiffres du monde, A la découverte de nos pays d'origine, façon Trivial Pursuit... Venez découvrir et jouer aux jeux de société imaginés et fabriqués lors des ateliers du centre social La Bulle d'R. Le jeu nous réunit, la diversité de nos langues et cultures nous enrichit!

MER. 11	DIM. 15
DE 14 À 19H	DE 14 À 19H
TOUT PUBLIC	

EXPO
JEUX D'ARTISTES



Imaginée par le Centre de Créations pour l'Enfance de Tinquex, conçue par Sylvain Moreau et créée par des artistes, Jeux d'Artistes s'expose en volumes! Au fil de quatre expositions-jeux, les enfants manipulent un objet-jeu unique, en volumes et de très petite forme, à la découverte de l'univers et du travail d'un artiste...

- Auprès de mon arbre, de Benoît Broyart
- Des bouts de ville, de Pierre Soletti
- Jeu, poèmes de Frédéric Forte
- Pyramide, d'Olivier Philipponneau et Renaud Farac

MER. 11	SAM. 14	DIM. 15
EN ACCÈS LIBRE ET CONTINU		
TOUT PUBLIC		

EXPO-RENCONTRE
**LES DOIGTS
QUI RÊVENT**



Parce qu'il n'existait pas d'album illustré tactile pour les enfants déficients visuels, un petit groupe de parents et d'enseignants spécialisés ont décidé d'agir. Née en 1993, la maison d'édition, sous statut d'association loi 1901, poursuit ses rêves, et réalisent ceux des enfants non-voyants et malvoyants : ouvrir les pages du livre et de la lecture, simplement, comme tous les enfants.

SAM. 14	DIM. 15
EN ACCÈS LIBRE ET CONTINU	
A PARTIR DE 7 ANS	

LE SALON

6 000 titres
à découvrir!

En partenariat avec la librairie Arcadie, le salon se transforme en la plus grande librairie du Grand-Ouest. Plus de 6 000 titres sont présentés, illustrant la diversité et la richesse de la littérature jeunesse et young-adult.

ANIMATION
BÉBÉ LECTURE



Raconte tapis, atelier parent/enfant avec l'auteur Jo Witek (Allez, au Nid!), initiation à bébé signe, échange avec une pédiatre sur l'intérêt de la lecture pour les bébés... Mercredi matin, en partenariat avec la Bibliothèque départementale de Vendée, c'est Bébé Lecture!

MER. 11	10H-12H
DE 0 À 3 ANS	

RÉSEAU CANOPÉ

Placé sous tutelle du ministère de l'Éducation nationale, Réseau Canopé conçoit, édite et diffuse des ressources pédagogiques transmédias (imprimé, web, mobile, TV) pour répondre aux besoins de la communauté éducative et faire entrer l'École dans l'ère du numérique.

MER. 11	JEU. 12	VEN. 13
EN CONTINU		

ÉDITEURS EN PAYS DE LA LOIRE
COLLECTIF COLL-LIBRIS

Créée en septembre 2012, l'association réunit des éditeurs de la région autour d'actions collectives et d'initiatives propres à mettre en valeur leurs activités éditoriales. Les maisons d'édition sur le salon :

- Soc et Foc
- Les Minots
- Au loup

INFOS PRATIQUES

Entrée libre



Espace Plaisance
Route des Sables - LUÇON

Stationnement à proximité
Possibilité de restauration sur place

HORAIRES D'OUVERTURE

MER. 11	SAM. 14	DIM. 15
13H-19H	10H-20H	10H-19H
TOUT-PUBLIC		

CONTACT ET RENSEIGNEMENTS

Médiathèques Sud Vendée Littoral

02.51.56.10.09

mediatheque.info@sudvendeelittoral.fr

www-livre-jeunesse-lucon.com

Facebook : Médiathèques Sud Vendée Littoral



REMERCIEMENTS

Aux services municipaux et intercommunaux : Services techniques, Espace Plaisance, Théâtre Millandy, Espace culturel, TSLV, CCAS

Un grand merci à tous les enseignants, aux enfants, au Campus Espace Jeunes, aux bénévoles et aux médiathèques intercommunales.



Avec le soutien de la DRAC Pays de la Loire

