PROGRAMME POUR LECTEURS ET MISE EN SCENE

**1ère SEANCE** - 1er mars 2019 à 17h

**L’EXIL**

**VIOLONS Bartok olah nota**

* *Seuils* - Maelle LEVACHER - prologue de *Navettes*
* *La fureur de Chtonos* - Sandrine SCARDIGLI – extrait d’*Anacalypse*
* *Eleuthera* - Shumona SINHA - extrait d’*Assommons les pauvres*
* *Sally Diallo* - Raphael REUCHE - extrait de *Poèmes*

**VIOLONS ruten nota de Bartók**

* *Langue étrangère* - Louise DEJOUR-CHOBODICKA –*inédit*

**CHANT LYRIQUE  - *Va pensiero* (*Nabucco)***

**LA MER**

**VIOLON Sur les vagues du lac Balaton prélude**

* *Au large* - Adrien BOSC - extrait de *Constellation*
* *Naufrage* - Carsten JENSEN - extrait de *Nous, les noyés*
* Mer pourpre de Gabriel REBOURCET - extrait de *Le chanteur de Mantoue*
* *Entrer dans l’eau* - Chantal THOMAS - extrait de *Souvenirs de la marée basse*

**VIOLONS Suite de sur les vagues du lac Balaton**

**2ème SEANCE** - 18h

**LA GUERRE**

**VIOLONS- *La jeune fille et la mort* de Schubert**

* *L’allemande* - Beatrice NOURRY -extrait de *L’allemande*
* *Fuite* - In Koli Jean BOFANE - extrait de *Congo Inc*
* *Trophée* - Thierry COVOLO - *nouvelle inédite*
* *Remords* - David DIOP - extrait de *Frère d’âme*

**VIOLONS BANKODAS de Bartok**

**L’ENFANCE**

**CHANT LYRIQUE - *Pluie d’avril* de Larry Morey**

* *Plume* - Fran NUDA - extrait de *Plume*
* *La plage –* Estelle-Sarah BULLE - extrait de *Là où les chiens aboient par la queue*
* *Origine* - Joséphine BACON - extrait de *Bâtons à message*
* *Le Mouchoir* - Monique LEROUX SERRES - extrait de *Ode à mon mouchoir*

 **VIOLONS Schalf mein Kind, berceuse Klezmer.**