

dimanche 11 juin



17 h 30 - Salle Paul Fort

Station Viarme

Création partagée*

Station Viarme est un voyage à la rencontre de personnes, de groupes, vivant tout le long de la ligne 3 du tram. Spectacle qui mêle théâtre, chant choral, vidéo et musique (avec la participation du chœur **Babel Canto**).

C'est au sein de la Ruche, petit théâtre de Viarme que ce projet a été imaginé et piloté de 2016 à 2017.

Son point de départ est une écriture de **Laurence Vilaine**, liée à celles des élèves de l'atelier écriture qu'elle a mené, ainsi que la participation de l'association **La Plume et le clavier**. Le résultat de ces écritures a été adaptée pour la scène par **Henri Mariel**, directeur du Théâtre de l'Entr'Acte qui gère La Ruche.

Tarif unique : 5 € - Durée : env. 1h30

*Création partagée : Création d'une œuvre artistique collective entre professionnels et amateurs. Dispositif de la Ville de Nantes.

Le festival

Du 1^{er} au 11 juin 2017, La Ruche organise la 2^{ème} édition de son festival littéraire décalé. Composé d'impromptus littéraires et d'improvisations théâtrales, de lectures en ascenseur, d'un livre imaginaire, de lectures érotiques et musicales,..., ce festival fait bouger les idées reçues sur la littérature, les pique, les bouscule gentiment dans un moment culturel aussi atypique que convivial.

Station Viarme, un spectacle théâtral, choral et vidéo, est le point d'orgue et final du festival **Dernière récolte**. Il s'inscrit dans le cadre d'une création partagée mêlant artistes professionnels et amateurs pilotée par **La Ruche** et le **Théâtre de l'Entr'Acte** depuis janvier 2016. Rendez-vous **dimanche 11 juin** à 17h30, salle **Paul Fort** (Talensac).

infos & résas

www.laruchenantes.fr
Tél. 02 51 80 89 13
resa@laruchenantes.fr
8 rue félibien, Nantes

Dernière Récolte #2

Festival décalé littéraire

Lectures itinérantes, Impromptus littéraires, Improvisations théâtrales, Livre imaginaire...

du 1^{er} au 11 juin 2017

Taquinez vos oreilles par la sonorité de belles phrases.

Laissez-vous prendre par le goût des mots.

Voyagez dans notre univers particulier écrit et théâtralisé.

Et passez un moment convivial avec nos abeilles.



Illustrations : Isi Ebehirwatu - Ne pas jeter sur la voie publique



La Ruche (pas)classique

jeudi 1^{er} juin

12 h - Sillon de Bretagne

Lecture en ascenseur

Avez-vous déjà testé la lecture qui vous amène au 7^e ciel ? Empruntez donc l'ascenseur du Sillon !

Entrée libre - Durée : 1h30



Vendredi 2 juin

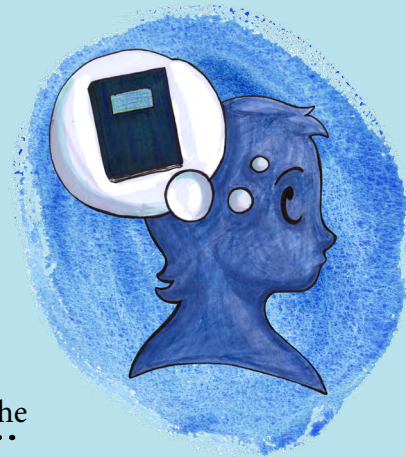
20 h 30 - La Ruche

Livre imaginaire

de Joël Kerouanton

Une vraie-fausse rencontre littéraire sur un vrai-faux livre écrit par un vrai-faux auteur. Cela produit un vrai texte. Cette « performance collective » prend la forme d'une discussion littéraire publique. L'auteur et les lecteurs se retrouvent, en présence de modérateurs, pour parler d'un livre comme s'il venait d'être publié. Ils le créent ensemble, les uns en inventant de possibles questions, les autres en imaginant des réponses cohérentes entre elles. Le Livre imaginaire crée les conditions de l'élaboration en temps réel d'une fiction ouverte à tous.

Tarif unique : 5 € - Durée : 1 h 30



samedi 3 juin

19 h - La Ruche

Apéro littéraire "1986"

Avec Cédric Carboni et Raphaël Magnin
Poésie sonore, bruitée et amplifiée.

Entrée libre - Durée : 20 min.

21 h - La Ruche

Histoire(s) d'une première fois

de L'Audacieuse compagnie

Histoire(s) d'une première fois vous raconte « la chose » du bout des lèvres et du bout des mots. Avec tendresse, humour et poésie, les marguerites se font effeuiller. Une à une les jeunes filles deviennent femmes, on s'en souvient, on en sourit.

« C'est arrivé le soir de ses 12 ans, au moment où elle s'est glissée à l'intérieur de ses draps blancs, c'est arrivé subitement, elle a commencé à ressentir des choses, des envies, des désirs de jeunes filles ».

Tarif : 12 € / 8 € - Durée : 1 h 20



vendredi 9 juin

20 h 30 - La Ruche

Rimbaud le fils

De la Jeune Compagnie

De Rimbaud, chacun connaît la vulgate. Mais qu'y-a-t-il derrière le mythe ? Qui était cet Arthur ? Un enfant prodige, un génie précoce, un poète maudit, un fils parmi les fils, une icône révolutionnaire, un décadent, un débauché, une rock-star avant l'heure... Sur scène son mythe s'anime, la légende prend vie. La vieille Carabosse, sa mère, qui ne le lisait pas, et son capitaine de père, disparu à jamais de l'horizon de l'enfant, combien présents dans l'éclosion du génie de l'artiste ? Et bien sûr Izambard, Demeny, Banville, Verlaine, mais aussi Carjat, le photographe, Charleville, Paris, Bruxelles, Londres, Roche... Et par-delà ces figures et ces lieux, c'est à une interrogation sur la poésie et la littérature, donc sur la vie, que nous livre le texte de **Pierre Michon**.

Tarif : 12 € / 8 € - Durée : 45 min.



20 h 30 - La Ruche

Improvisations écrites & théâtrales

"J'écris, je joue..."

Ou six comédiens en quête d'auteurs.
Improvisations écrites & jouées seront les maîtres-mots de cette soirée.

Avec la participation des auteurs Emmanuel Lambert, Léo Bossavit et Sylvain Forge, ainsi que des comédiens Béatrice Templé, Aurélie Valetoux, Raphaël Magnin, Elsa Maillard et Joseph Dussart.

Tarif unique : 5 € - Durée : 1h30