

# BULLES DE MARS

An illustration in a comic book style showing three people in a grassy field. A woman with long brown hair stands in the background, smiling. In the middle ground, a woman with dark curly hair is sitting and reading a comic book. In the foreground, a young girl with glasses and a red headband is lying on her stomach, also reading a comic book. The scene is set outdoors with trees and flowers in the background.

**FESTIVAL BD**

**VENDREDI 29 &**

**SAMEDI 30 MARS 2019**

**MÉDIATHÈQUE DE VALLET**

**LIBRAIRIE L'ODYSSÉE**

**EN PARTENARIAT  
AVEC LE COLLÈGE  
PIERRE ABÉLARD  
DE VALLET  
& MAISON FUMETTI**

# ÉDITO

*Quand documentalistes, enseignants, libraires et bibliothécaires se réunissent, ça cogite, ça bouillonne, les idées fusent et se concrétisent sous la forme de ce week-end consacré à la BD. Les trois partenaires : le collègue Pierre Abélard, la librairie L'Odysée et le réseau des bibliothèques de la Communauté de communes Sèvre et Loire, se sont retrouvés avec l'idée de faire découvrir la BD dans ses multiples aspects, de mettre en valeur des artistes dont nous apprécions le travail et de partager des temps de rencontre avec les auteures. Nantes et sa région possèdent un riche vivier d'auteurs et de dessinateurs. Depuis septembre 2016, Maison Fumetti, lieu dédié à la bande dessinée et aux arts graphiques, organise des expositions, des conférences et des ateliers pour valoriser et soutenir le travail des artistes dans ce domaine. C'est donc avec ces créateurs et ces acteurs locaux que nous avons bâti ce programme à ne pas manquer !!!*

Julie Dachez - La différence invisible

**VENDREDI 29 MARS**

## **LES MADELEINES BD**

**19H30 - LIBRAIRIE L'ODYSSÉE**

En partenariat avec l'ALIP (Association des librairies indépendantes en Pays de la Loire).

Petits et grands, autour d'un apéro, nous vous invitons à partager vos « madeleines », ces BD qui vous ont ému, fait rire ou pleurer, qui ont laissé quelques traces en vous...

**SAMEDI 30 MARS**

## **INTERVIEW DESSINÉE DE CAROLE MAUREL**

**15H - MÉDIATHÈQUE DE VALLET**

Animée par Émile Chiffolleau de Maison Fumetti.

Un moment privilégié d'échange : le public est invité à interroger l'auteure sur son travail, ses traits, ses personnages, son approche du dessin, sa technique... pendant que celle-ci performe en direct !

## **REMISE DES PRIX DU PARCOURS BD**

**16H - LIBRAIRIE L'ODYSSÉE**

Les auteures-illustratrices présentes récompenseront les gagnants de chaque catégorie. Elles proposeront ensuite de dédicacer leurs livres.



## « TRADUIRE LES ÉMOTIONS DANS LA BANDE DESSINÉE »

**17H - MÉDIATHÈQUE DE VALLET**

Table ronde avec Naïs Quin,  
Carole Maurel et Julie Dachez  
Animée par Émile Chiffolleau  
de Maison Fumetti.

Comment faire entendre ce qui se joue dans l'intime des personnages ? Comment faire ressentir au lecteur les sentiments et émotions qui les traversent ? Quels outils sont utilisés dans ce sens ? cadrage ? couleurs ? choix des mots? ...

## DÉFILÉ COSPLAY

**18H - MÉDIATHÈQUE DE VALLET**

Avec les élèves du collège  
Pierre Abélard (sous réserve).

Dédicaces avec les trois auteures.

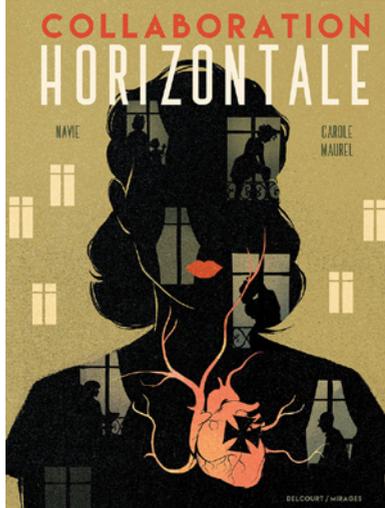
## « LA GROSSE BOULE » : UN ARBITRE, UN DÉFI ET... 6 MINUTES POUR ILLUSTRER !!!

**18H30 - MÉDIATHÈQUE DE VALLET**

Une performance participative  
imaginée par Maison Fumetti.  
Avec Lola Félin et Pich', dessinateurs  
et Tanguy Jossic, maître de cérémonie  
et arbitre.

Le maître de cérémonie propose un défi : réaliser - en musique et en 6 minutes - une illustration en contournant les pièges tendus !! Les deux illustrateurs dessinent sur des grandes feuilles, le public sur un format plus petit.

À la fin de chaque défi, le public vote pour le dessinateur qui a le mieux déjoué les pièges ! Et l'arbitre vote pour le meilleur dessin du public. Les dessins sélectionnés sont affichés, tandis que les autres sont froissés et rassemblés en une grosse boule de papier...



Carole Maurel - Collaboration horizontale

## PARCOURS BD DANS VALLET

**DU MARDI 5 AU SAMEDI 23 MARS**

Avec la participation  
des commerçants de Vallet

Catégorie junior (7-12 ans) – Livret vert

Catégorie ado-adulte  
(à partir de 13 ans) – Livret rouge

Partez à la recherche des 7 bandes dessinées dispersées dans les commerces !

Il vous faudra ensuite composer une phrase avec au minimum un mot de chaque titre.

Les livrets sont disponibles au CDI des collèges de Vallet, à la librairie l'Odysée, dans les bibliothèques du réseau, ou sur [bibliotheques.cc-sevreloire.fr](http://bibliotheques.cc-sevreloire.fr) et à déposer complétés **le samedi 23 mars à 12h au plus tard** dans les mêmes lieux.

Les auteures invitées choisiront les trois meilleures phrases de chaque catégorie.

REMISE DES PRIX :

**samedi 30 mars à 16h  
à la librairie L'Odysée**

# BULLES DE MARS

## LES AUTEURES INVITÉES



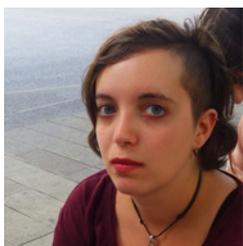
### JULIE DACHEZ

En collaboration avec Mademoiselle Caroline, elle a publié « La différence invisible » en 2016. Dans cette bande dessinée autobiographique, elle raconte son expérience. Diagnostiquée autiste Asperger à l'âge de 27 ans, elle décide de changer de vie et apprend à exprimer sa personnalité. En considérant l'autisme non pas comme une déficience mais comme une différence, elle cherche à faire entendre une voix qui reste minoritaire actuellement.



### CAROLE MAUREL

Illustratrice, elle présente ici l'album « Collaboration Horizontale » sur un scénario de Navie. L'histoire d'un amour interdit, d'une communauté de femmes solidaires, du quotidien d'un immeuble sous l'occupation, racontée sans voyeurisme ni fausse pudeur. Carole Maurel réussit à s'éloigner du factuel pour mettre en image le ressenti des personnages et nous livre ce titre qui prend aux tripes et rappelle que tomber amoureux peut faire mal.



### NAÏS QUIN

Jeune illustratrice nantaise, Naïs Quin s'est lancée, dès la sortie de ses études d'art, dans un énorme projet de plus de 200 pages, « Ramona », où elle laisse éclater un sens de la couleur entêtant, subtil et chaud, et un dessin tout en nervosité.

Son univers décalé et baroque, sa facilité à traduire par le dessin la vie intérieure de chacun de ses personnages peu bavards, l'atmosphère qui se dégage de ce no man's land sont les atouts de cette première BD de l'auteure, scénariste et illustratrice. À suivre !!



### INFOS PRATIQUES

**ACCÈS LIBRE ET GRATUIT  
À TOUTES LES ANIMATIONS  
RENSEIGNEMENTS AU 02.40.33.91.84**

**BIBLIOTHEQUES@CC-SEVRELOIRE.FR  
BIBLIOTHEQUES.CC-SEVRELOIRE.FR**

